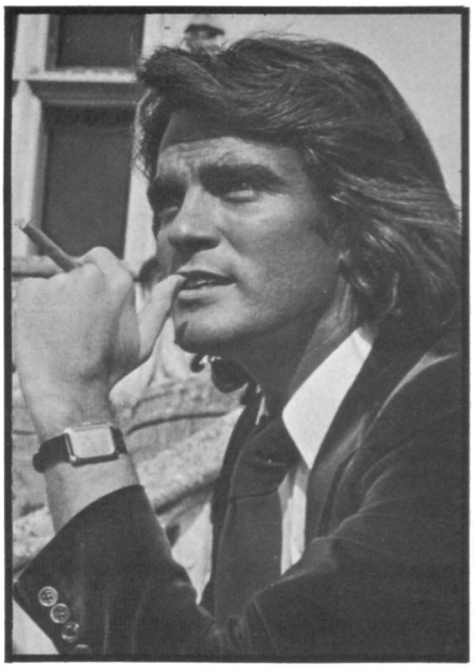
GIUGNO 1977 n° 9

SUPERSEX E IL DIAMANTE DELLO SCEICCO

da un racconto originale
di Alan G. Ferguson
con
Gabriel Pontello
e
Sylvie De Bouvry
Geneviève Hue
Francette Maillol
Martine Sémo

EVA BAUER
PRODUCTION
ANNO II
N. 9
GIUGNO 1977
L. 2.000
(IVA INCLUSA)
SPED. ABB. POST.
GR. III/70 - TO

COPIA IN VENDITA VIETATA AI MINORI



Supersex è un extraterrestre proveniente dal pianeta Eros, caduto sulla terra per una grave avaria alla sua astronave. Messosi in salvo poco prima che il veicolo spaziale si disintegrasse, Supersex, per poter sopravvivere agli agenti atmosferici terrestri, non aveva che una possibilità: il « trasferimento » in un corpo umano. Risultato del fenomeno: l'uomo « occupato » da Supersex viene investito da una carica chimico-magnetica ad altissimo potere energetico ed erotizzante; e pur conservando la sua personalità e le sue connotazioni fisiche ed anagrafiche vive guidato dalla mente dell'extraterrestre. Ora, il corpo « occupato » da Supersex è quello del tenente Gabriel Pontello, gloria e vanto della Squadra VIP, una speciale sezione della polizia francese incaricata di occuparsi di tutti i casi che vedono coinvolti personaggi famosi e d'alto censo, cioè a dire il mondo delle « Very Important Person ».

ALAN G. FERGUSON

SUPERSEX E IL DIAMANTE DELLO SCEICCO

EVA BAUER PRODUCTION

EVA BAUER PRODUCTION
AMSTERDAM - COPENAGHEN - MILANO - MONACO - PARIGI

presenta
SUPERSEX
E IL DIAMANTE DELLO SCEICCO
dal racconto originale
di ALAN G. FERGUSON
« The damned diamond »

con
GABRIEL PONTELLO
nel ruolo di Supersex
e
SYLVIE DE BOUVRY
nel ruolo di Eliane
GENEVIÈVE HUE
nel ruolo di Isabelle
FRANCETTE MAILLOL
nel ruolo di Caroline
MARTINE SÉMO
nel ruolo di Ivette

Adattamento del soggetto
e dei dialoghi: ALAN G. FERGUSON
Traduzione italiana: LUDOVICA HARRIS

Regia: WILLY STÜVE
Fotografia: HENK LEENDERS
Direttore di produzione: ROLAND VIGO
Segretaria di produzione: MARIE THÉRÈSE BLIGNY

Produttore esecutivo: JULES DE WITT

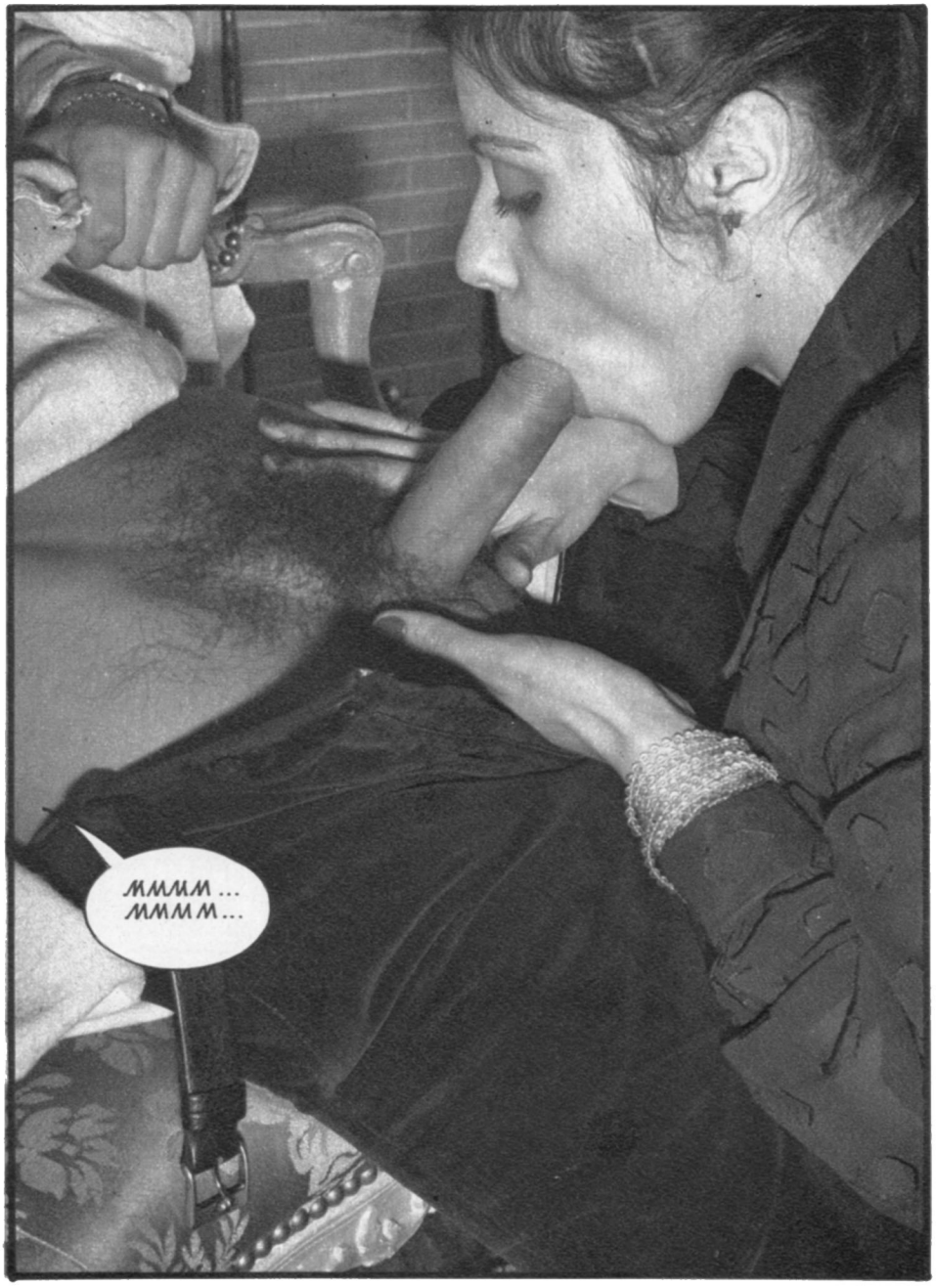
SUPERSEX - Mensile di costume a fotoromanzi - Anno II - Numero 9 - Giugno 1977 - Direttore Responsabile: GIOVANNI MANGANIELLO - Editrice: EVA BAUER PRODUCTION srl - Amministratore Unico e Direttore Editoriale: VITTORIO FRASCHETTI - Direzione, redazione, amministrazione: Milano, Via Tartini 13/B - Distribuzione per l'Italia: SO.DI.P Milano - Stampa: Colombi, Pero (Milano) - Numeri arretrati: Lit.4.000 la copia - Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70 Torino - Iscritto Reg. Stampa Trib. Milano n. 289 del 26-8-1976 - Vietata ogni riproduz. anche parziale - © Copyright per il 1977 EVA BAUER PRODUCTION srl - A causa del disservizio esistente nelle poste della Repubblica non si accettano abbonamenti.

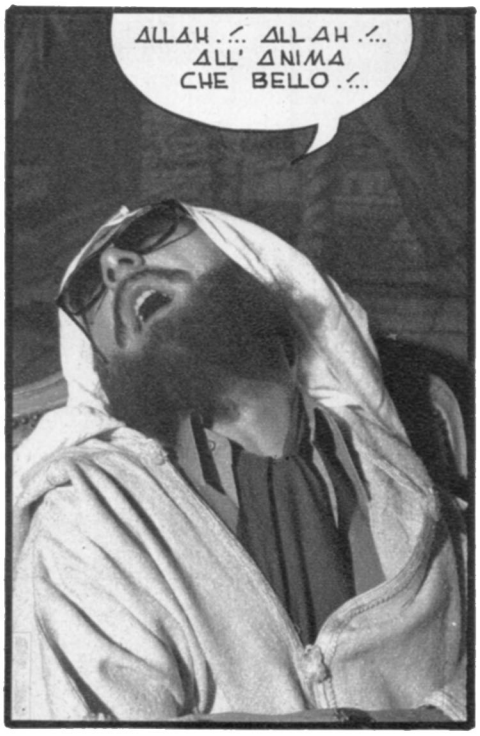
IL RICCHISSIMO SCEICCO YAMID, NELLA SUA GRANDE CASA PARIGINA, STA ULTIMANDO LA DETTATURA DELLA CORRISPONDENZA ALLA SUA SEGRETARIA FRANCESE ELIANE ...

UNA BRAVA SEGRETARIA NON DIMENTICA MAI QUESTA PRATICA ...
NON L'HO DIMENTICATA ... SONO PIUTTOSTO SCRUPOLOSA...

QUESTA PRATICA S'E' INGROSSATA ... MI CI VORRA' UNA ORETTA ...

MMM...
MMM...

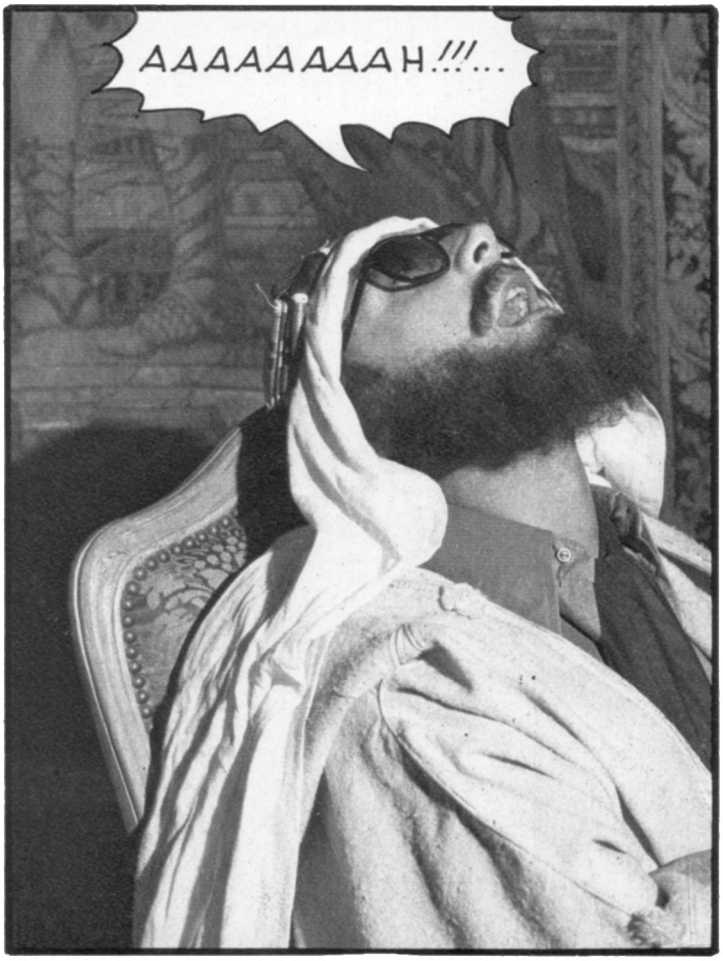

MMMM...
MMMM...


ALLAH.√.. ALLAH.√..
ALL' ANIMA
CHE BELLO.√..

CONTINUA...
CONTINUA... SUC-
CHIONA MIA...

E' PASSATA UN' ORA... E' TEMPO DI SBORRARE...

ECCO CHE VENGO... VENGO...!... VENGO...!!!


AAAAAAAAH...!!!...

UN PAIO D'ORE DOPO IL TENENTE DI POLIZIA GABRIEL PONTELLO ALIAS SUPERSEX, E' IMPEGNATO IN UNA CABINA TELEFONICA ...

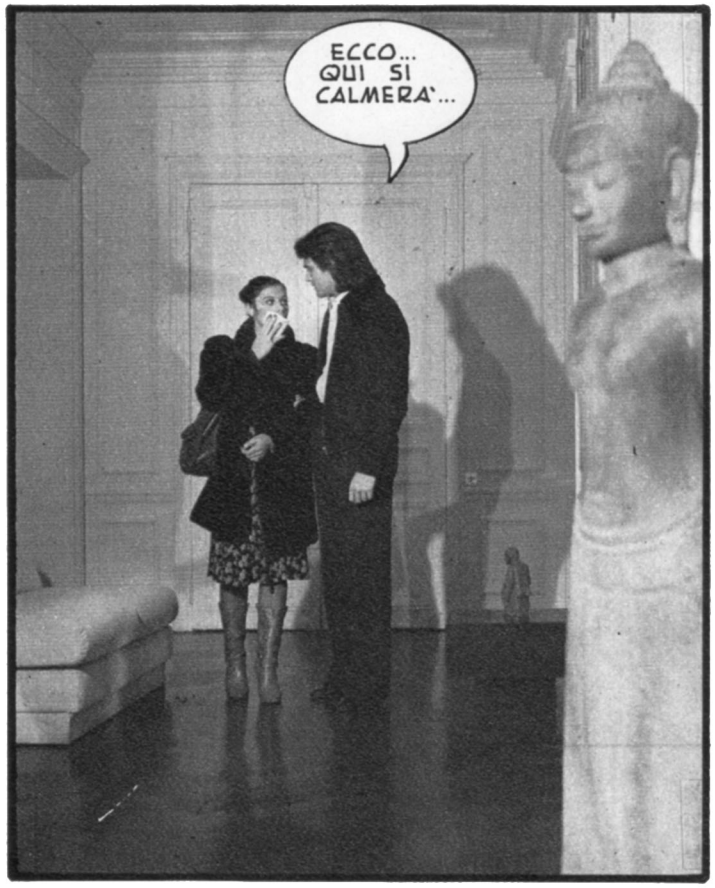
... DAVANTI ALLA QUALE SI FERMA UNA MACCHINA ...

... NEL CUI INTERNO UN UOMO STA SCHIAFFEGGIANDO UNA RAGAZZA ... E' ELIANE, LA SEGRETARIA DELLO SCEICCO YAMID ...

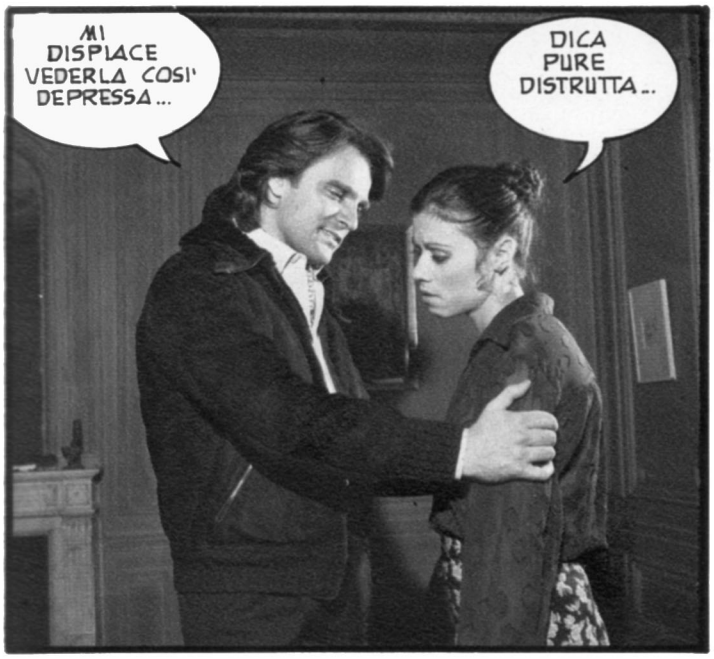
LA RAGAZZA VIENE FATTA SCENDERE DALLA MACCHINA..

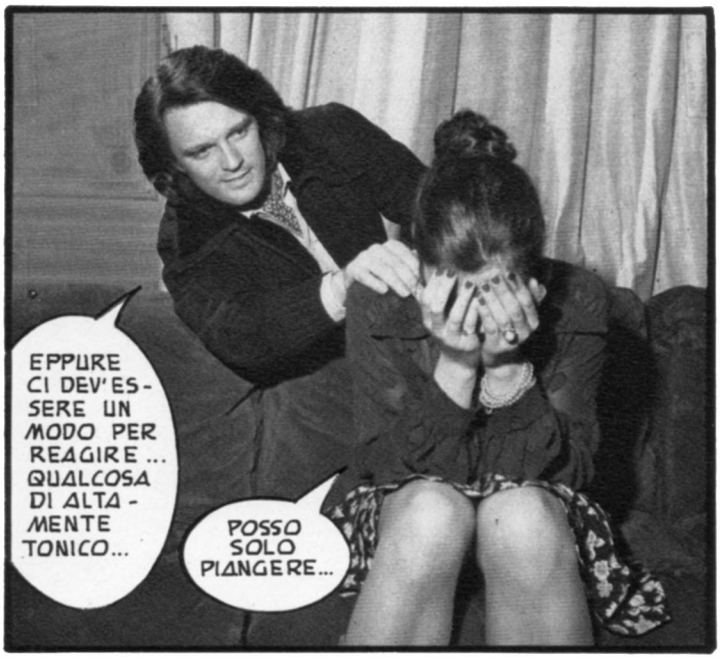
VUOLE CHE L'ACCOMPAGNI A CASA?...
NO, NON VOGLIO CHE MI VEDANO IN QUESTE CONDIZIONI...

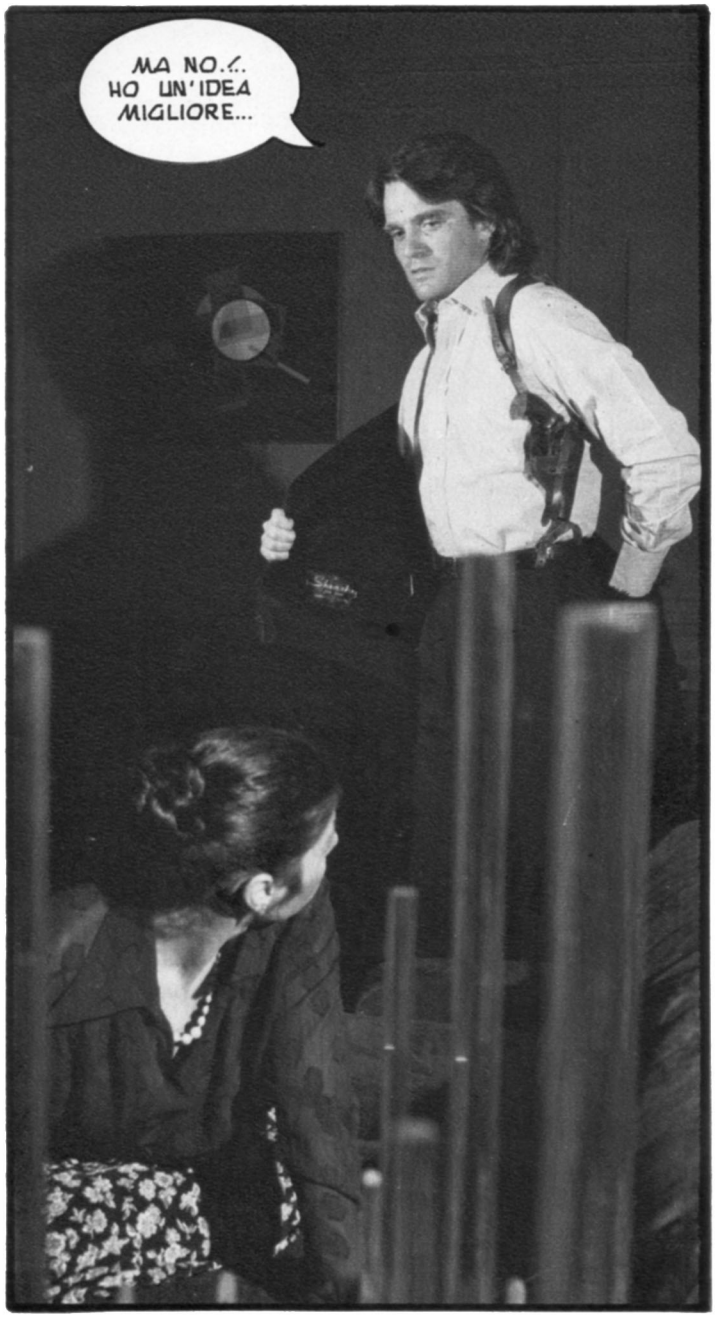
MA ALLORA VENGA A CASA MIA... ABITO QUI VICINO... POTRA' RIPOSARE MEZZ'ORA E RIMETTERSI IN FORMA...
ACCETTO VOLENTIERI...

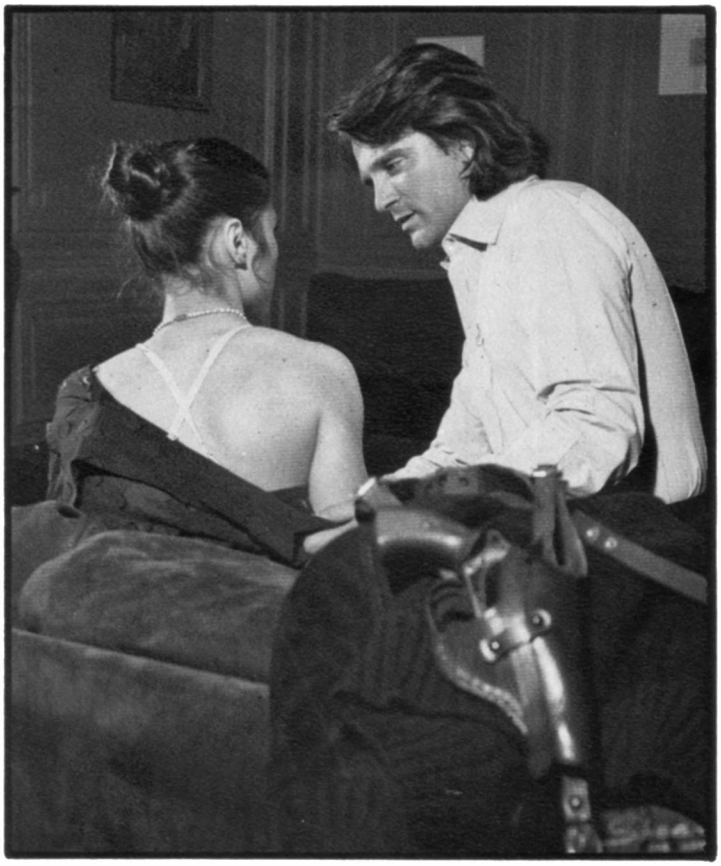

ECCO... QUI SI CALMERA'...

ERA IL SUO AMICHETTO, QUELLO CHE L'HA PICCHIATA?...
PREFERIREI NON PARLARNE...

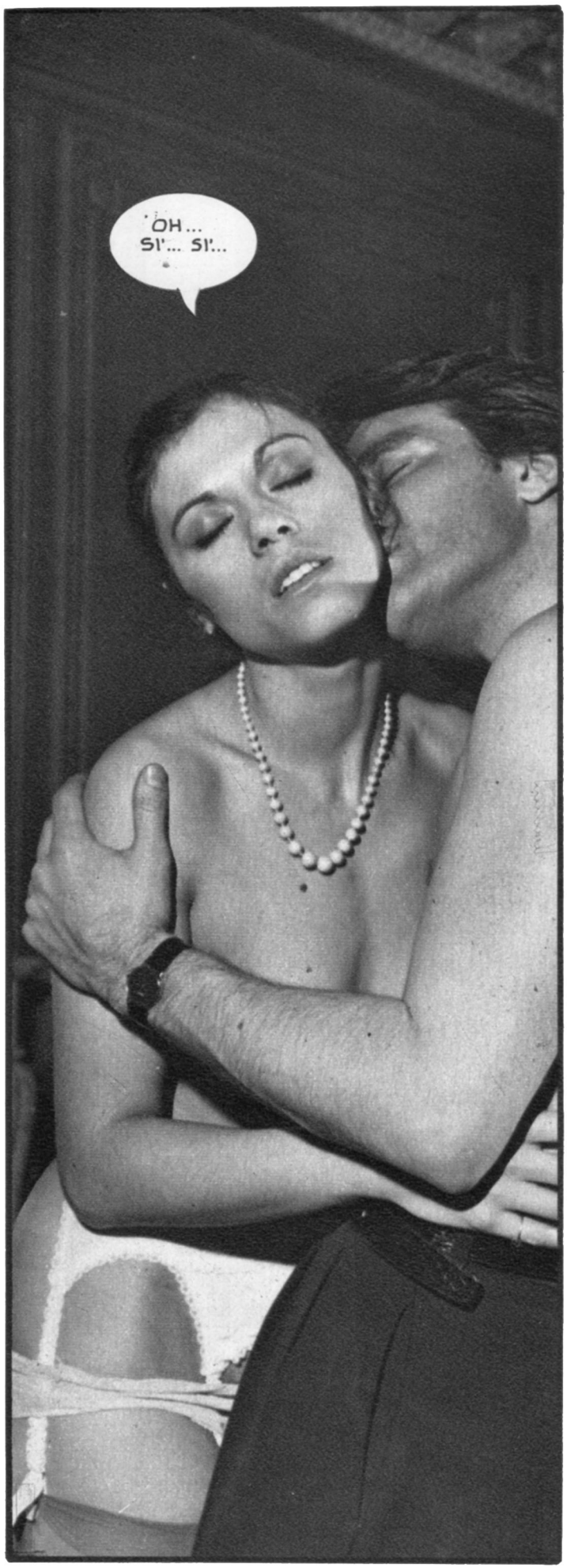


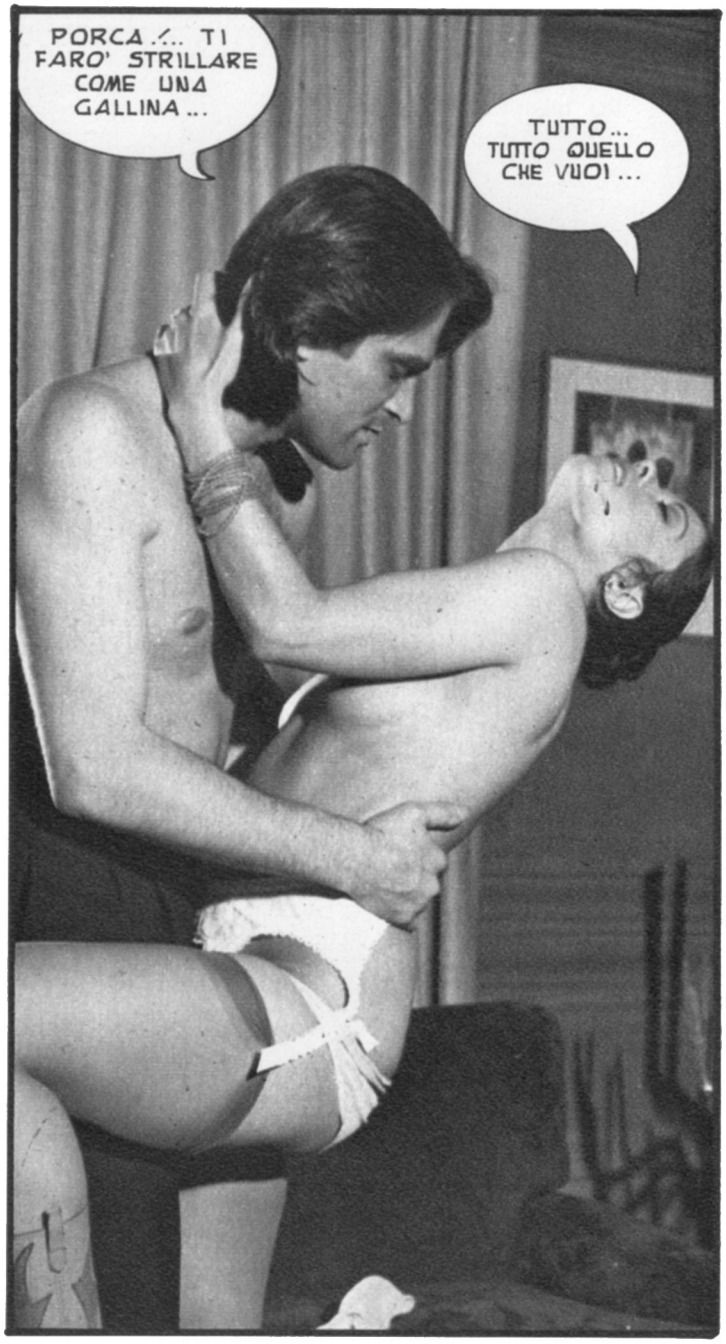


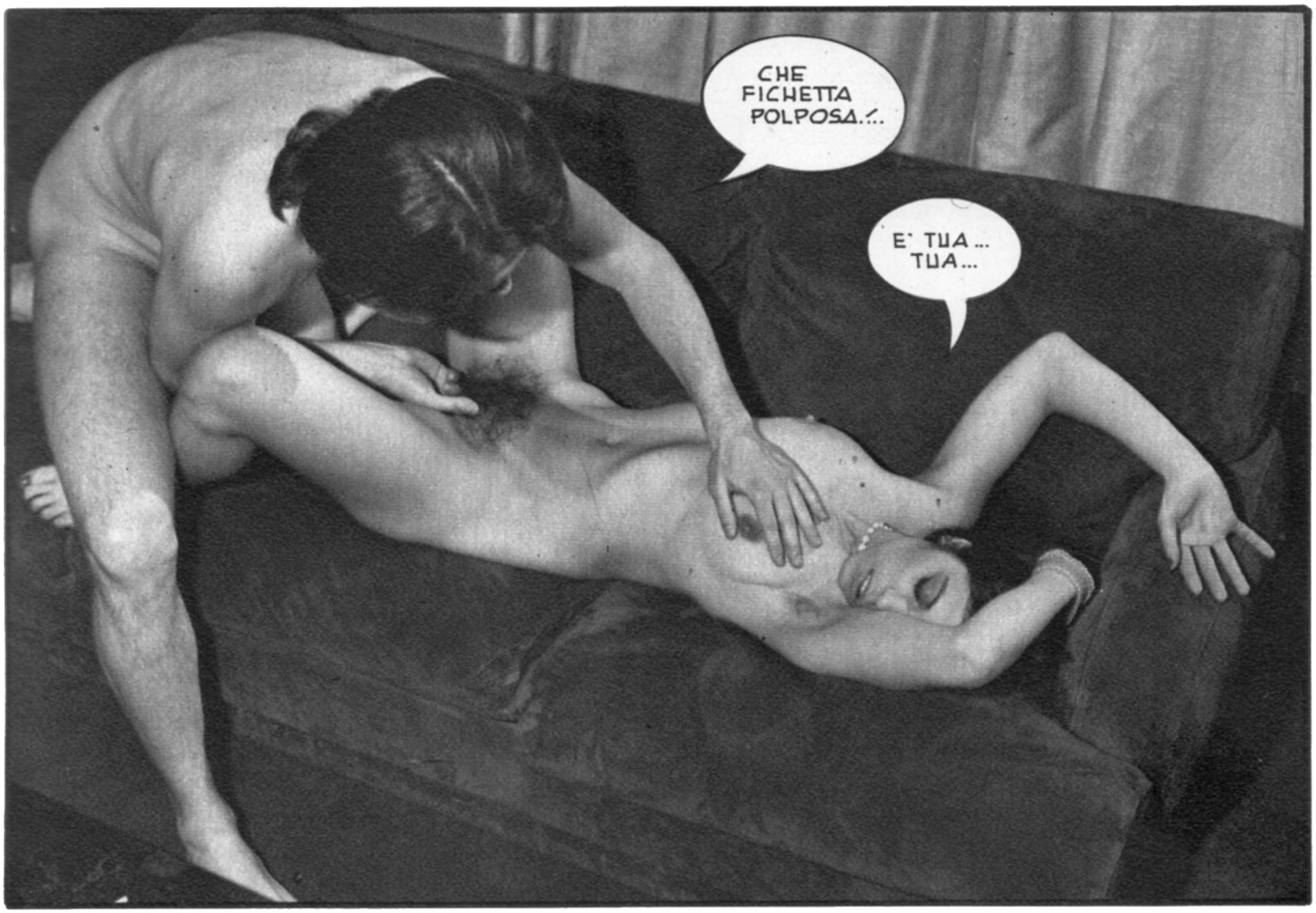




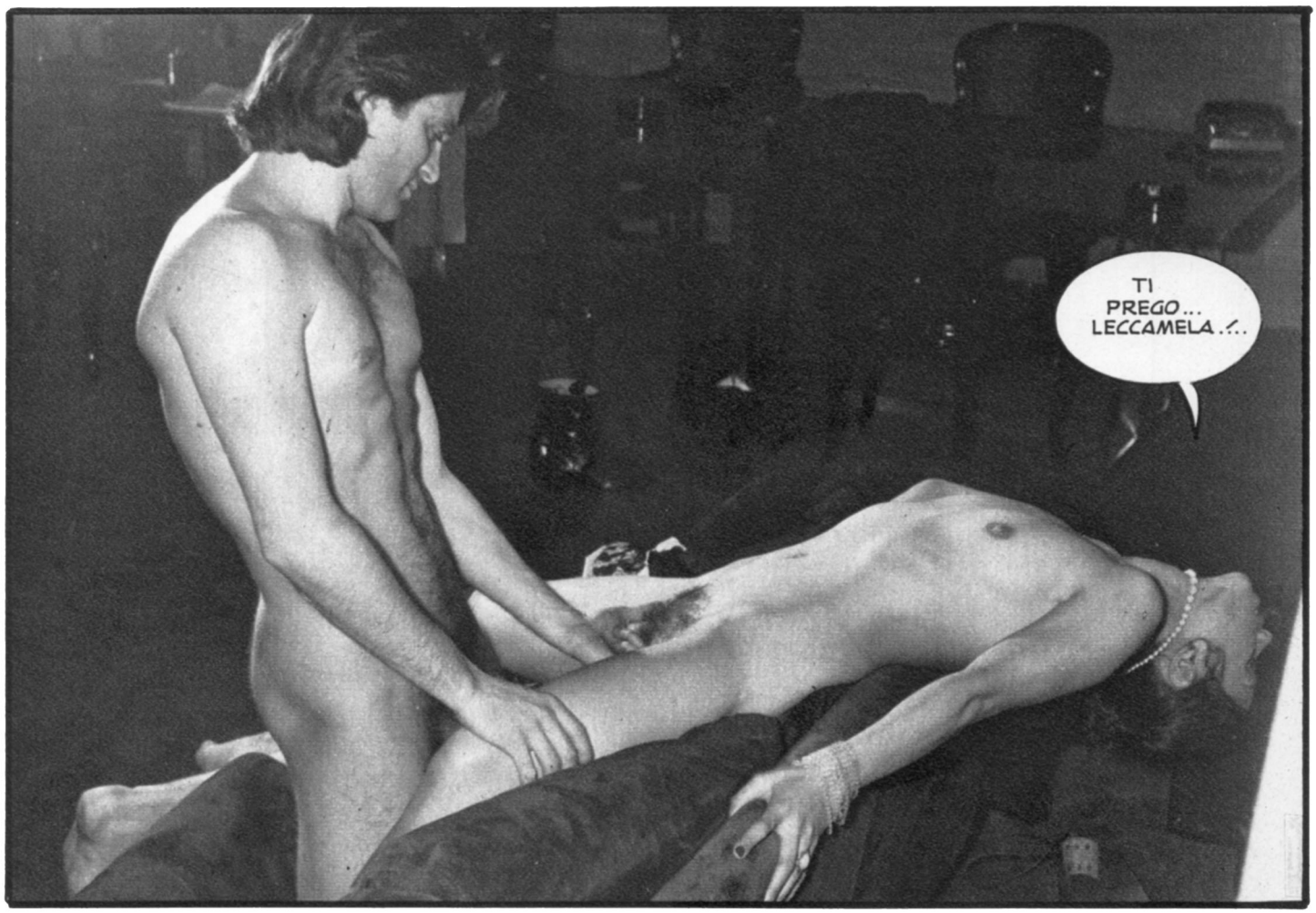
SCATTA IL FLUIDO EROTICO!

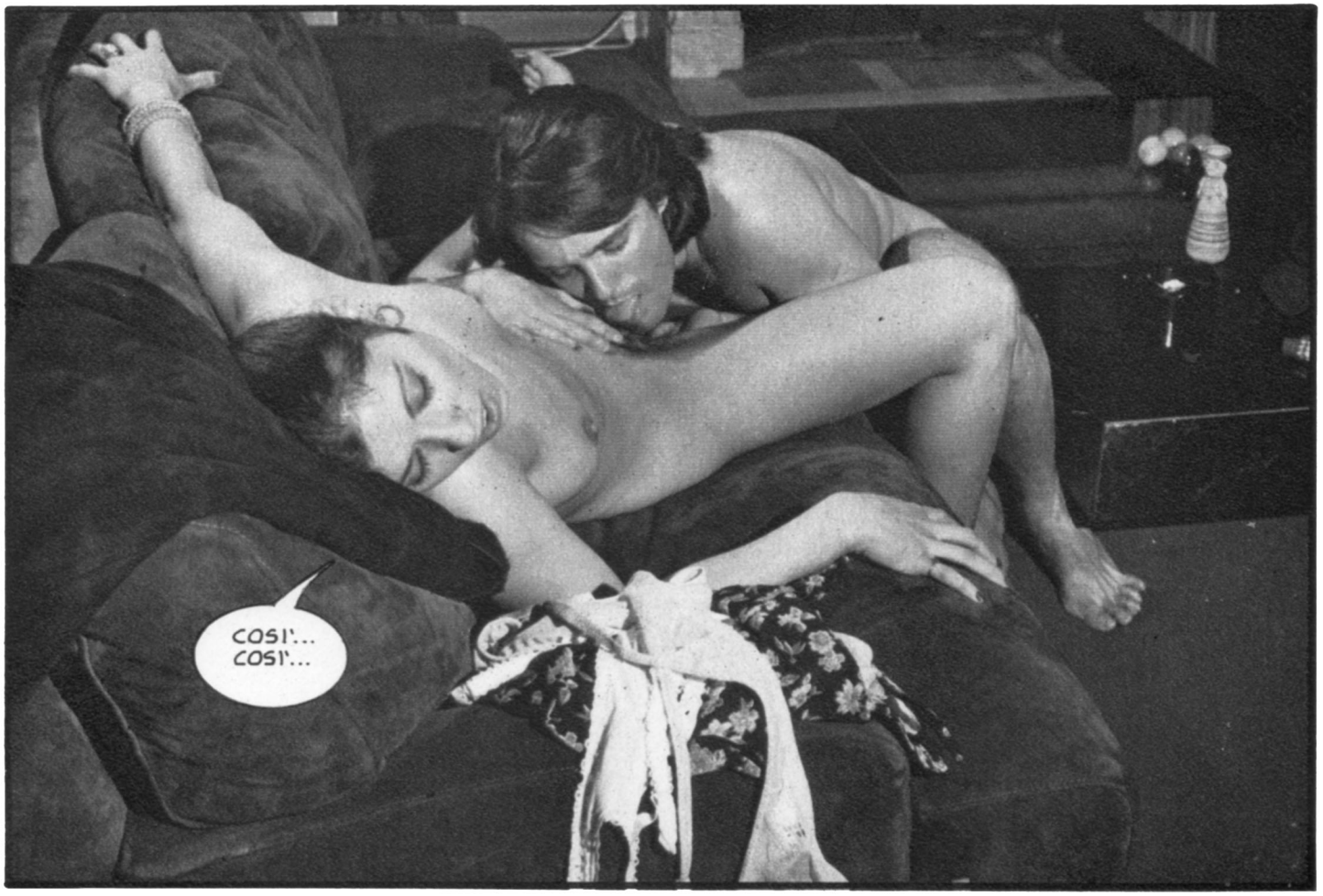

OH...
SI'... SI'...


PORCA...! TI FARO' STRILLARE COME UNA GALLINA...
TUTTO... TUTTO QUELLO CHE VUOI...

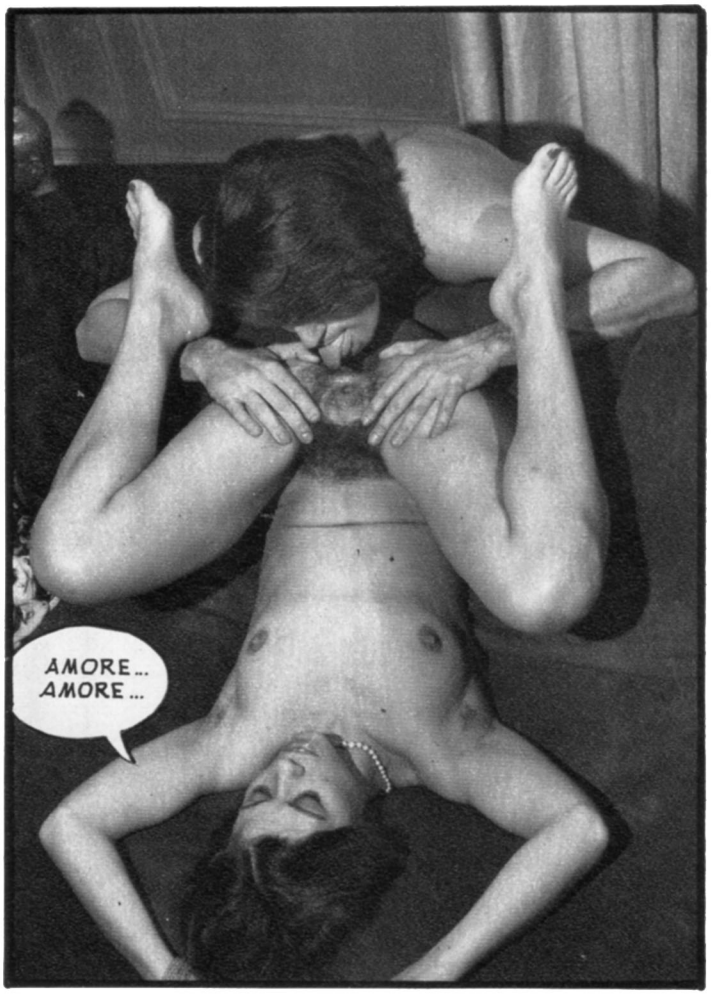

CHE FICHETTA POLPOSA..!...
E' TUA... TUA...

CHE BELLO... LECCAMELA!...


TI
PREGO...
LECCAMELA...!

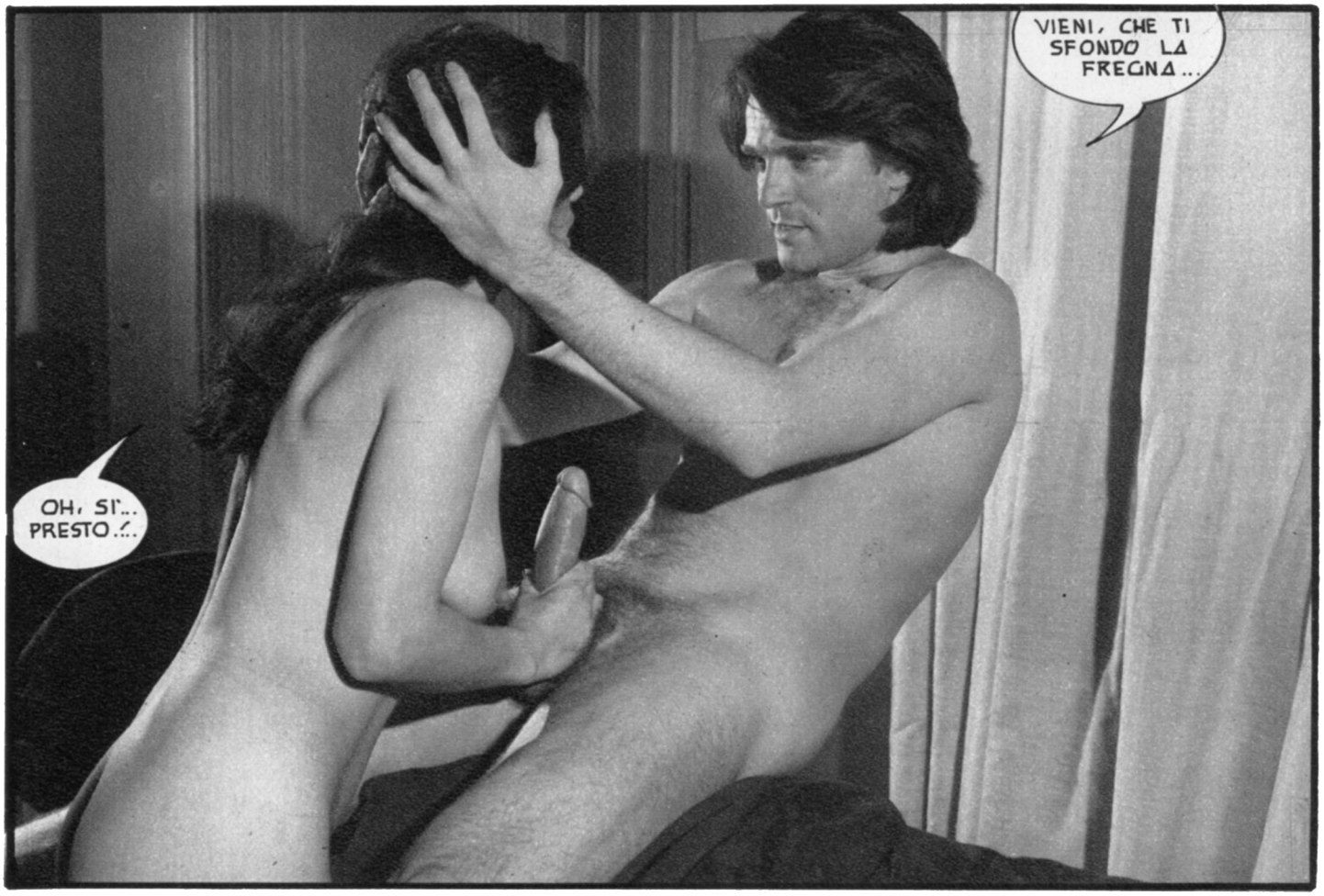

COSI'...
COSI'...

SCHIAFFAMI
LA LINGUA
NELL' UTERO...


AMORE...
AMORE...

BASTA...
BASTA... IL
TUO CAZZO...

INGOIA...
INGOIA... SPAC-
CATI LA
GOLA...

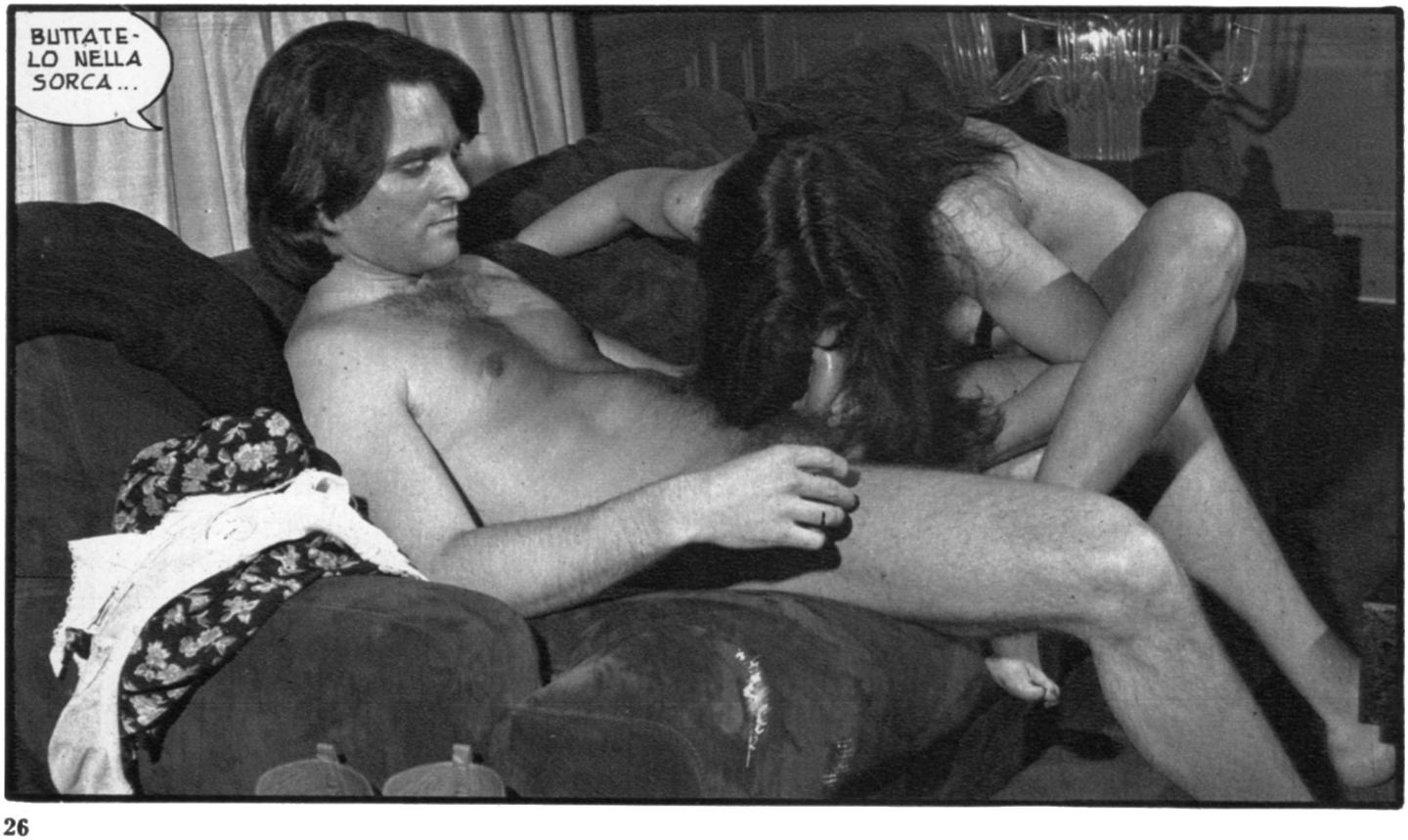

VIENI, CHE TI SFONDO LA FREGNA...
OH, SI'... PRESTO...!

AAAAAH!...
MI SPACCHI
L'UTERO..!..

TOH...
CAGNA... VOGLIO
RIEMPIRTI DI
SBORRA...
ANCH'IO...
ANCH'IO...

¡FIX TCEN TCEN!...
SI'... SI'... SI'...
AAAAAAAAAAH!...

QUESTA MAZZA HA ANCORA FAME...
SU, SFAMALA...


BUTTATE-LO NELLA SORCA...

MMM...
MI BRUCIA
TUTTO...

SPINGI...
SPINGI FORTE ...
DAI
SBORRIAMO...

AAAAAAH ...
SI'... MI SENTO MALE .:.
IFIX TCEN TCEN .!....

VIENI... APRI QUESTO BEL CULETTO...
TI PREGO... NON L'HO MAI FATTO...

APPROFITTA ALLORA...

APRILO BENE... HAI UN CULO CHE E' UN BURRO...

PIANO...
PIANO...

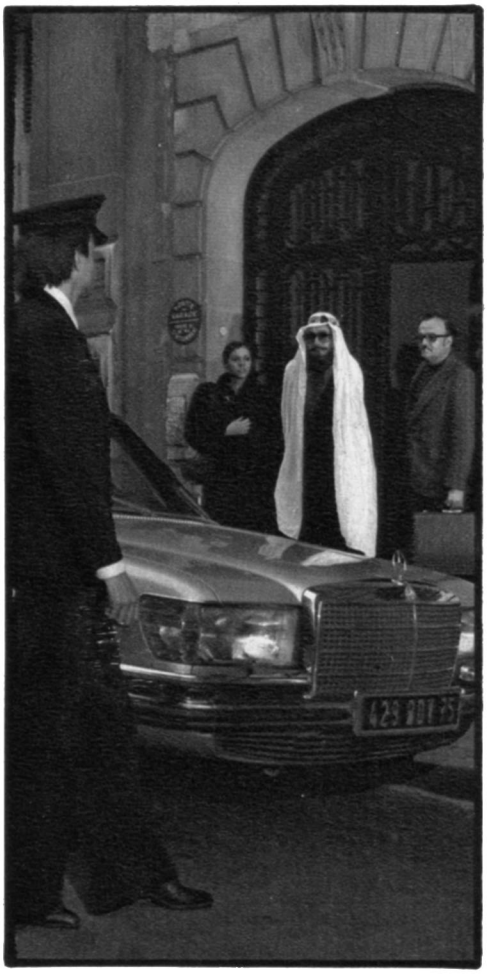
TOH...
TOH... TOH...?
AAAAH!...
MI
AMMAZZI...?

IFIX
TCEN TCEN!...

IFIX
TCEN
TCEN!...

UNA MATTINA DI ALCUNI GIORNI DOPO, LO SCEICCO YAMID STA USCENDO DALLA SUA CASA ACCOMPAGNATO DALLA GUARDIA DEL CORPO E DA ELIANE...

LA GUARDIA DEL CORPO HA IN CONSEGNA UNA VALIGETTA CON LA SOMMA PER L'ACQUISTO DEL FAMOSO BRILLANTE... CINQUE MILIARDI IN CONTANTI...



LA GROSSA MACCHINA SI TUFFA NEL TRAFFICO CITTADINO...

...MA AD UN CERTO PUNTO VIENE FERMATA DA DUE POLIZIOTTI...

VOI NON SIETE DEI VERI POLIZIOTTI .:.

VOI INVECE SIETE DEI VERI CAGASOTTO .:. BASTANO DUE UNIFORMI E TREMATE .:.

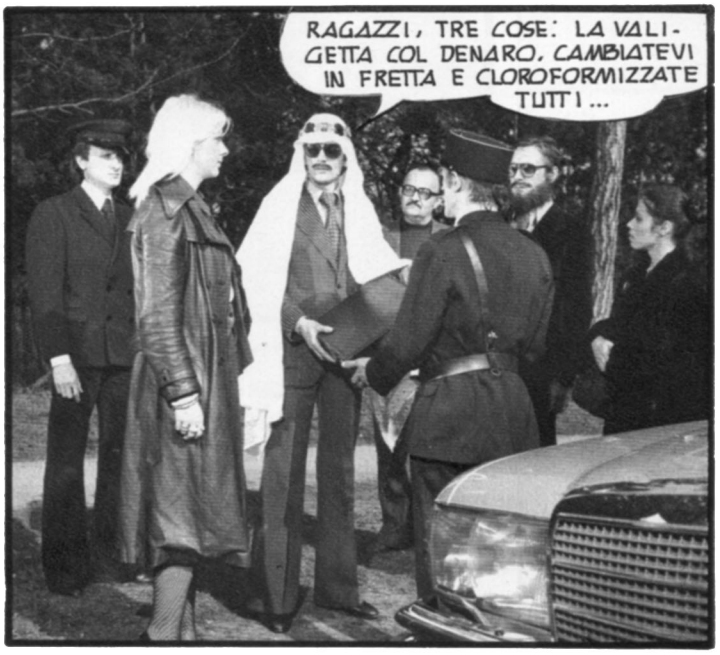
ANDIAMO SULLA PROVINCIALE N. 2 ...

LA MACCHINA DELLO SCEICCO RAGGIUNGE UN PULMINO IN ATTESA ...

E VENGONO ACCOLTI DA GARNIER, BOSS DELLA MALAVITA, E DA ISABELLE, SUA AMANTE E COMPLICE ...

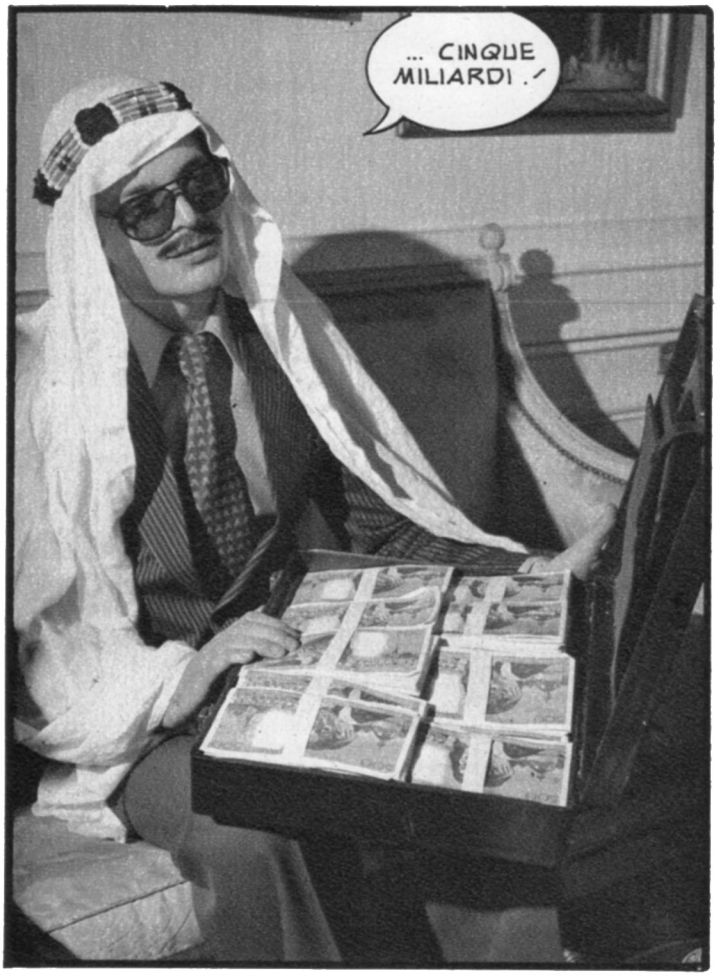
E' UNA RAPINA, SUPPONGO...
SI', MA DEL SECOLO...

QUESTO COPRICAPO SERVE A ME... ANCHE SE NON E' CARNEVALE... MI PRESENTERO' COL MIO GRUPPO DAGLI INDIANI... PER L'AFFARE DEL BRILLANTE ...

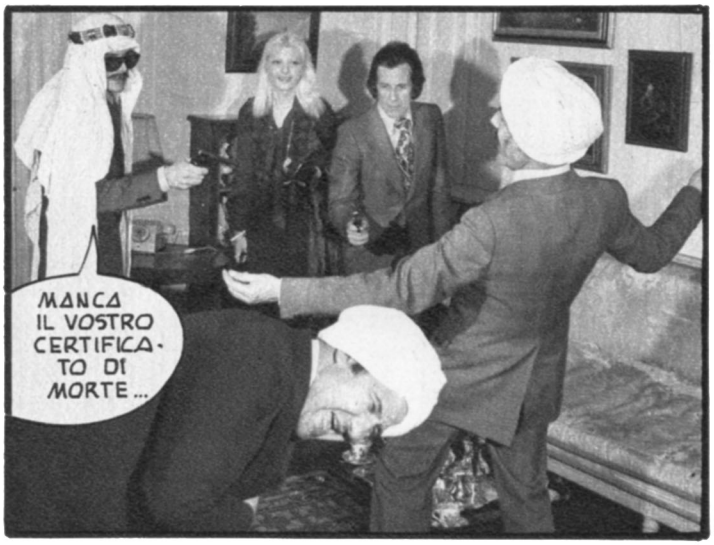

RAGAZZI, TRE COSE: LA VALIGETTA COL DENARO, CAMBIATEVI IN FRETTA E CLOROFORMIZZATE TUTTI ...

CLOROFORMIZZATI, LEGATI E ABBANDONATI SUL PULLMINO... ABBIAMO ALMENO DUE ORE DI VANTAGGIO...
UNA SOSTITUZIONE BEN FATTA... GLI INDIANI CONSEGNERANNO IL BRILLANTE SENZA SOSPETTARE NULLA...

POCO TEMPO DOPO, PRESO IL POSTO DELLO SCEICCO, GARNIER E' A CASA DEGLI INDIANI...



A QUESTO PUNTO GARNIER E IL SUO GORILLA SPARANO A BRUCIAPELO SUGLI INDIANI...



QUELLO STESSO GIORNO. SUPERSEX VIENE CONVOCATO ALLA SQUADRA **VIP**...

A CASA DELLO SCEICCO YAMID...

ELIANE... QUESTO SIGNORE E' IL TENENTE PONTELLO... POLIZIA...
PIACERE...

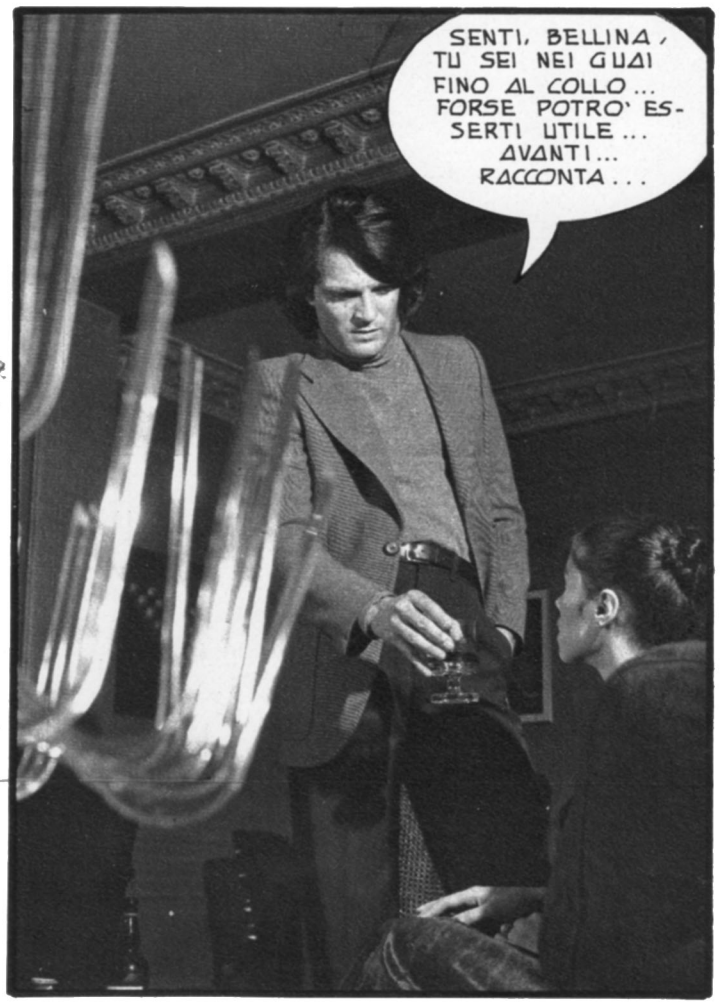
E' LA RAGAZZA DELLA SCOPATA TERAPEUTICA... FINGE DI NON CONOSCERMI...
PUO' INDICARMI COME RINTRACCIARE OURY?...
PURTROPPO, NO... AVEVO IL SUO TELEFONO, MA L'HO GETTATO DOPO LA SUA SCOMPARSA... MI DISPIACE...

COME MAI SI E' SBARAZZATA DI UN NUMERO CHE POTEVA ANCORA SERVIRLE?
NON SO... L'HO FATTO ISTINTIVAMENTE...

AVRAI AVUTO I TUOI BUONI MOTIVI PER FAR FINTA DI NON CONOSCERMI... ED IO HO RETTO IL GIOCO...
GRAZIE...

PER ORA E' TUTTO, SCEICCO YAMID... MA MI TERRO' IN CONTATTO...
GRAZIE, TENENTE... ELIANE L'ACCOMPAGNERA' ALLA PORTA...

MEZZ'ORA DOPO, A CASA DI SUPERSEX ...



E' VERO... HO PROPRIO BISOGNO DI AIUTO... TI RACCONTERO' TUTTO...
COSI' VA BENE...

E' COMINCIATO TUTTO QUEL GIORNO DELLO SCHIAFFO... QUEI MANIGOLDI VOLLERO VEDERMI PER PARLARMI DI MIA SORELLA...

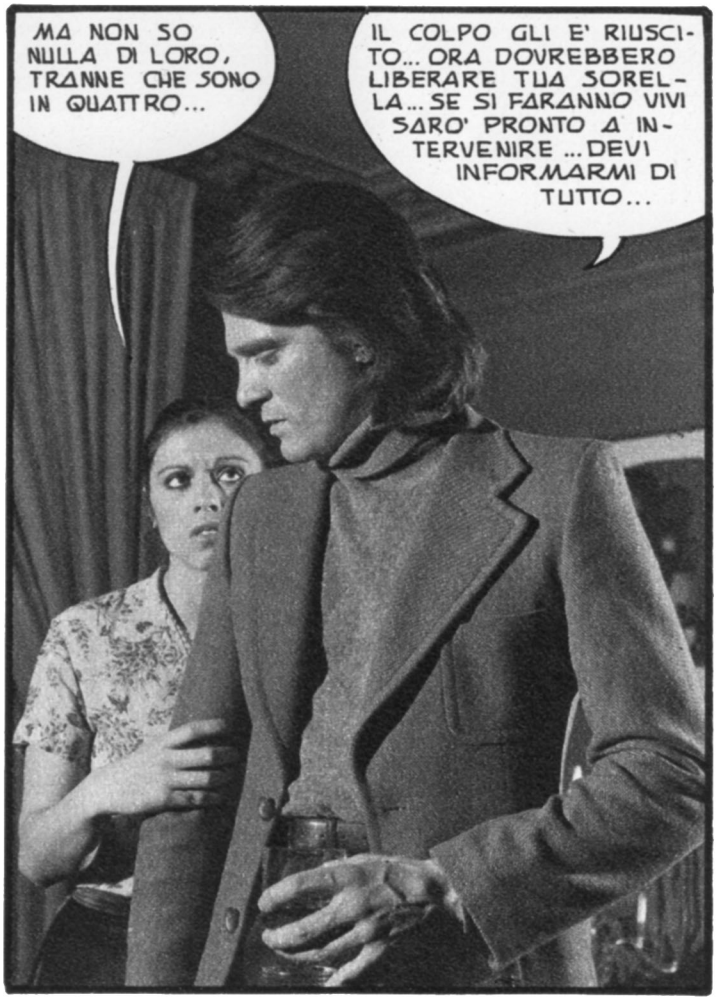
...MI DISSERO CHE L'AVEVANO RAPITA E CHE L'AVREBBERO UCCISA SE NON AVESSI ASSECONDATO I LORO PIANI...
IL COLPO DEL BRIL - LANTE...

ESATTAMENTE...IO AVREI DOVUTO INFORMARLI SU TUTTI I MOVIMENTI RIGUARDANTI L'ACQUISTO PER FACILITARE IL LORO PIANO D'AZIONE... ANCHE A COSTO DI ANDARE A LETTO CON LO SCEICCO...

E CI SEI ANDATA?...
E' DA TEMPO CHE MI COMPORTO COME UNA DEL SUO HAREM...

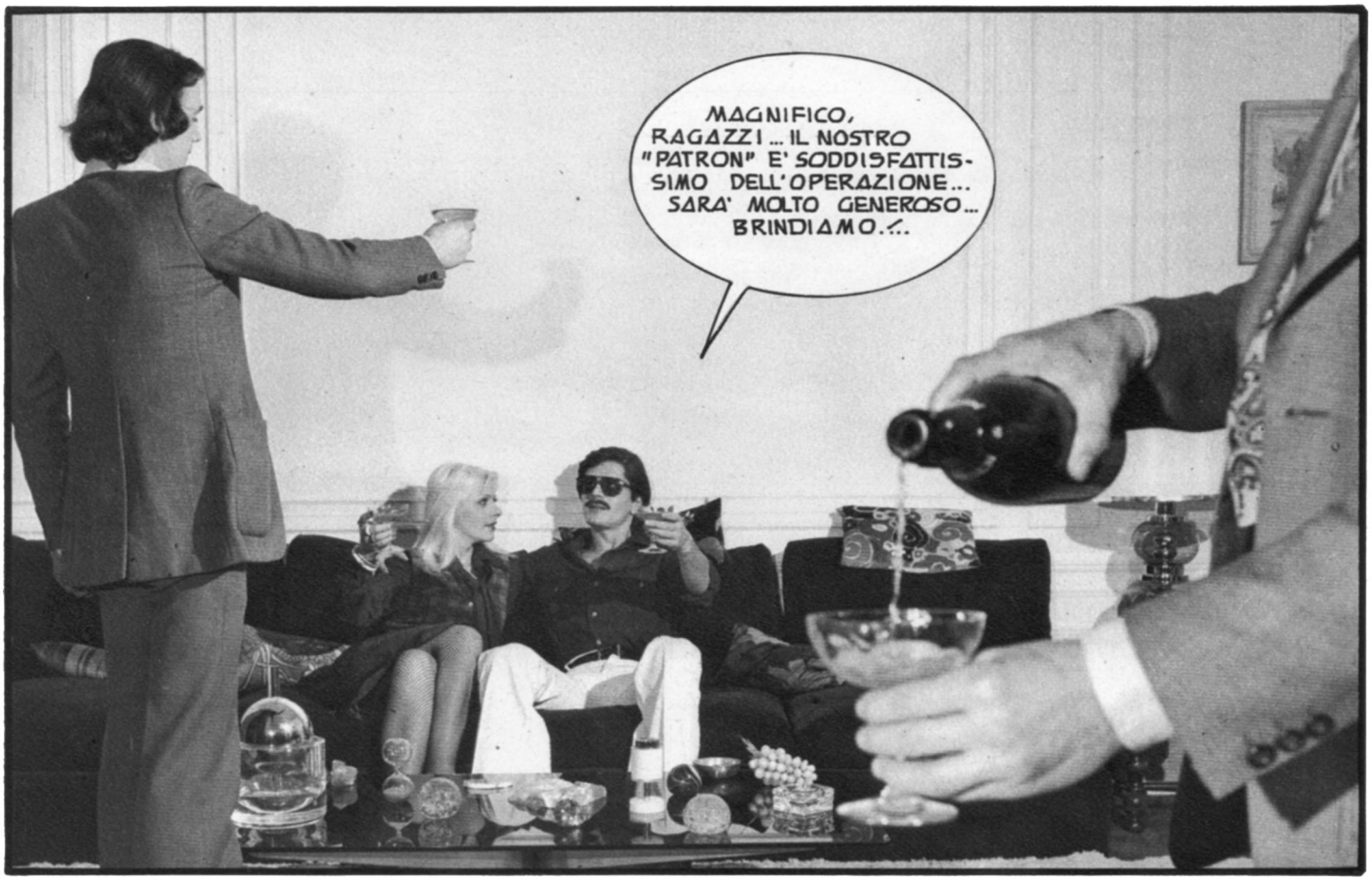
AVEVANO SOPRATTUTTO BISOGNO DI ME PER PROSEGUIRE LE TRATTATIVE CON GLI INDIANI DOPO LA SCOMPARSA DI OURY, IL MEDIATORE...

A PROPOSITO, CHE FINE HA FATTO?...
DEVONO AVERLO UCCISO, PERCHE' MI HANNO SPESSO MINACCIATO DI FARMI FARE LA SUA FINE... NON COLLABORAVA...

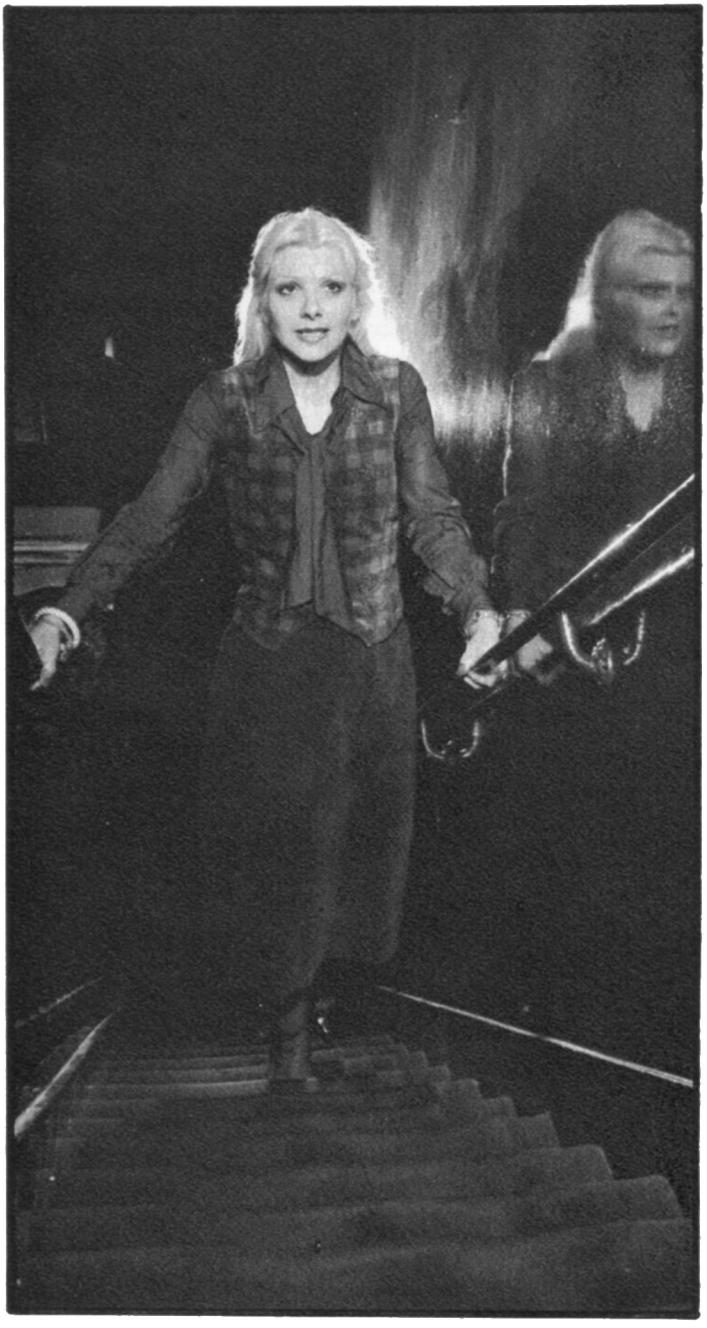

MA NON SO NULLA DI LORO, TRANNE CHE SONO IN QUATTRO...
IL COLPO GLI E' RIUSCITO... ORA DOVREBBERO LIBERARE TUA SORELLA... SE SI FARANNO VIVI SARO' PRONTO A INTERVENIRE... DEVI INFORMARMI DI TUTTO...

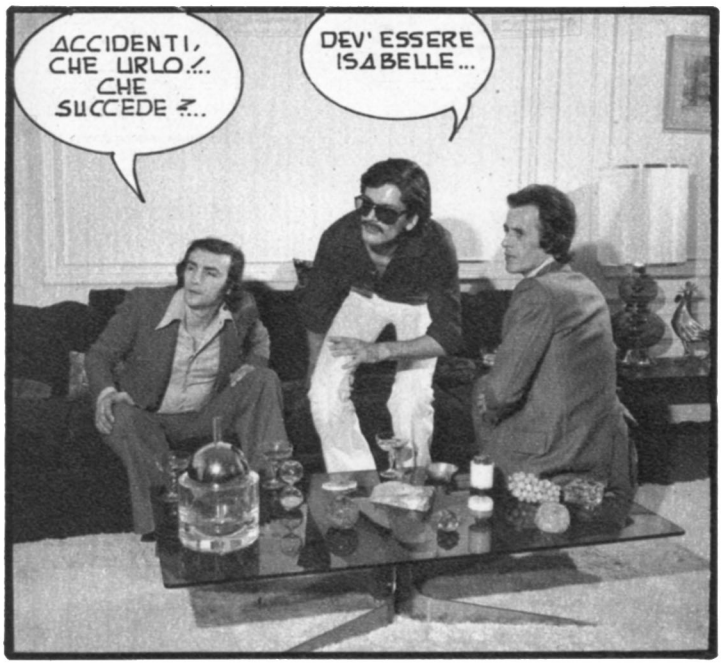
COMUNQUE, HO TRADITO LO SCEICCO PER SALVARE MIA SORELLA... HO SOLO LEI AL MONDO... ORA DOVRAI ARRESTARMI?...
NON CI PENSO PROPRIO, PERCHE' DEVI AIUTARMI A INCASTRARE I LESTOFANTI...

QUELLA SERA... NEL COVO DI GARNIER, IL BOSS DELLA MALAVITA...



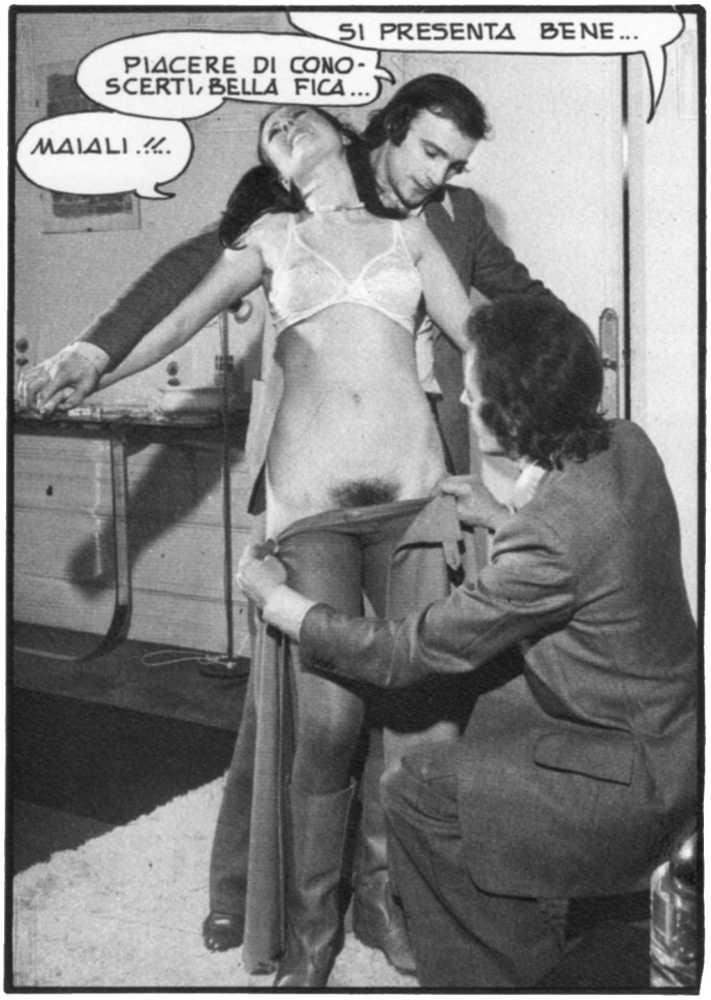
ISABELLE, ANDANDO DA YVETTE NELLA SOVRASTANTE SOFFITTA...

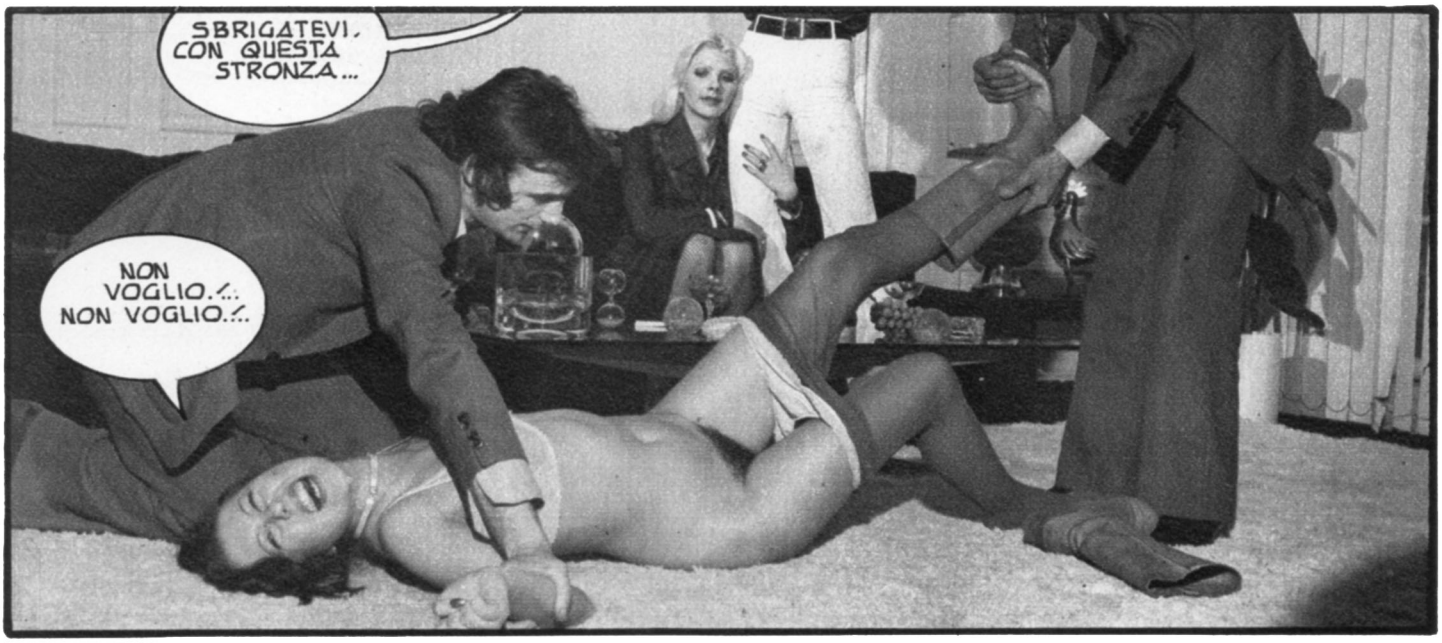




ISABELLE RIAPPARE DOLORANTE E STIZZITA...

POCO DOPO I DUE KILLERS RIENTRANO TRASCINANDO YVETTE A FORZA...




SBRIGATEVI, CON QUESTA STRONZA...
NON VOGLIO.!... NON VOGLIO.!..

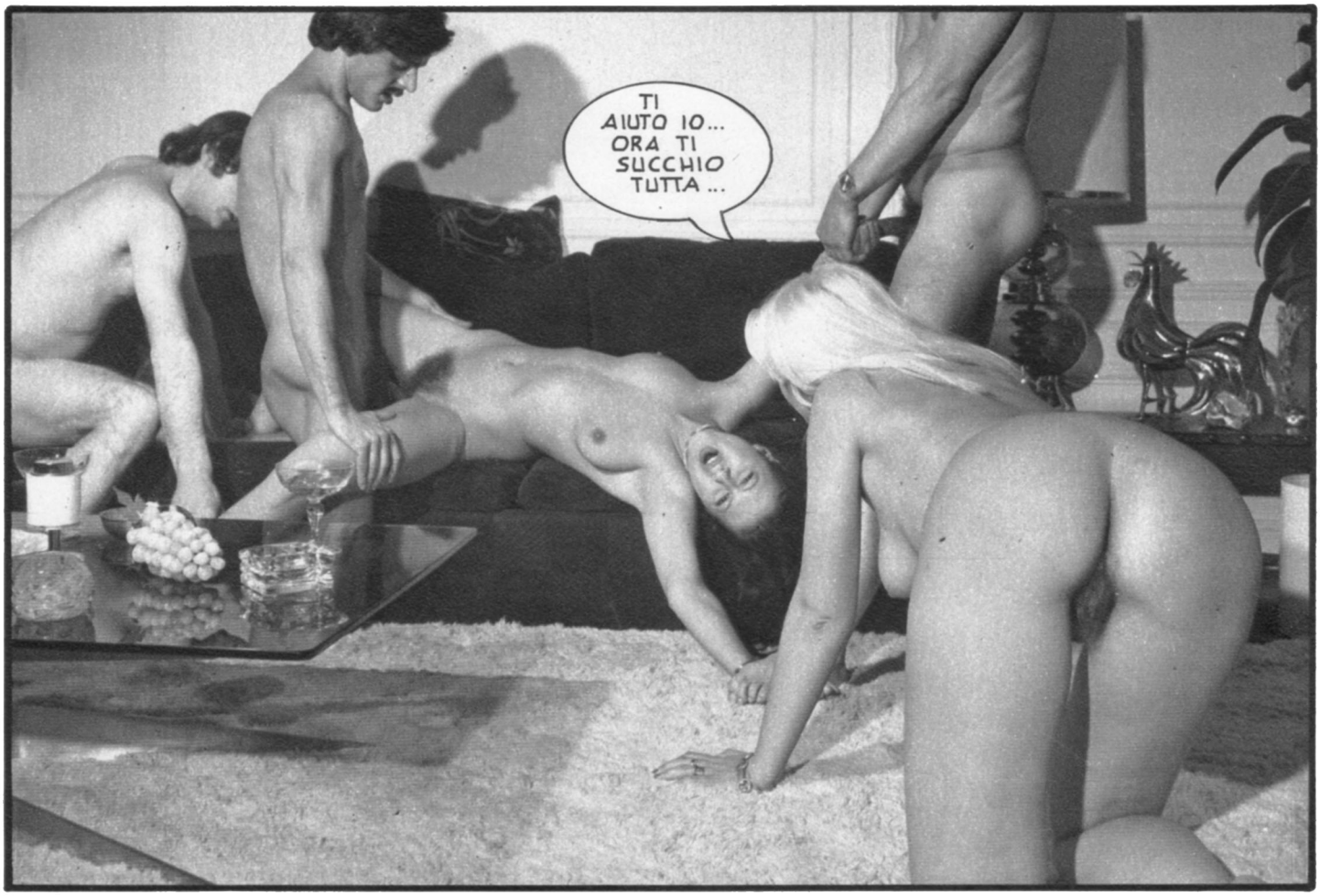
E' DAVVERO UN BEL BOCCONCINO, CAPO...

FATELE MALE... MI ECCITA...

SIAMO PRONTI PER IL PRANZO, SCIMMIA...
VIGLIACCHI...

COMINCIA CON IL SALAME, POI VERRA' IL RESTO...

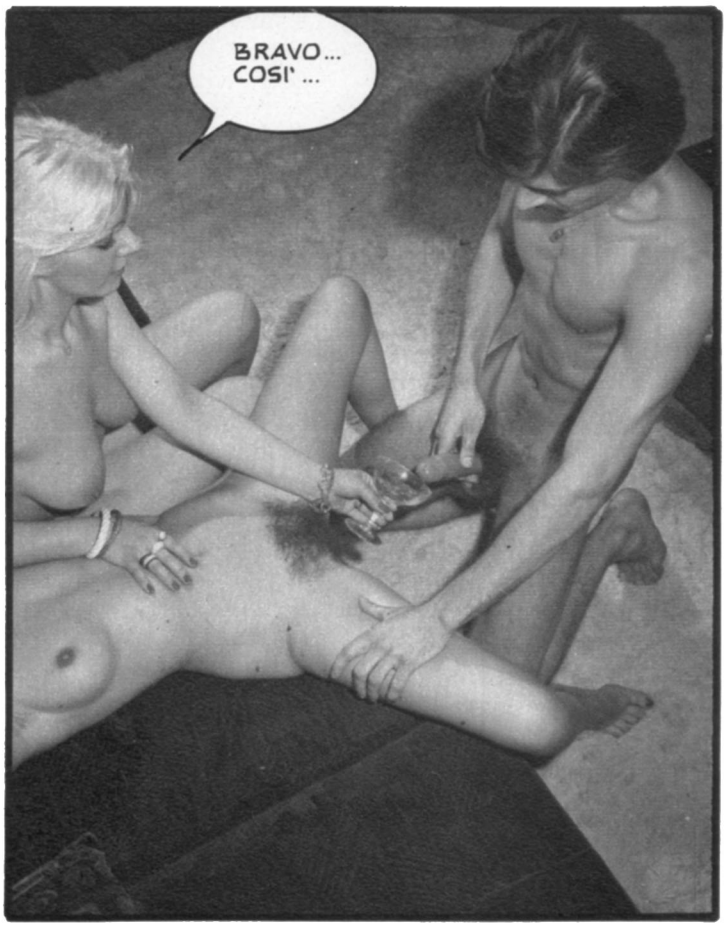
AIUTOOO!!!.....


TI AIUTO IO... ORA TI SUCCHIO TUTTA...

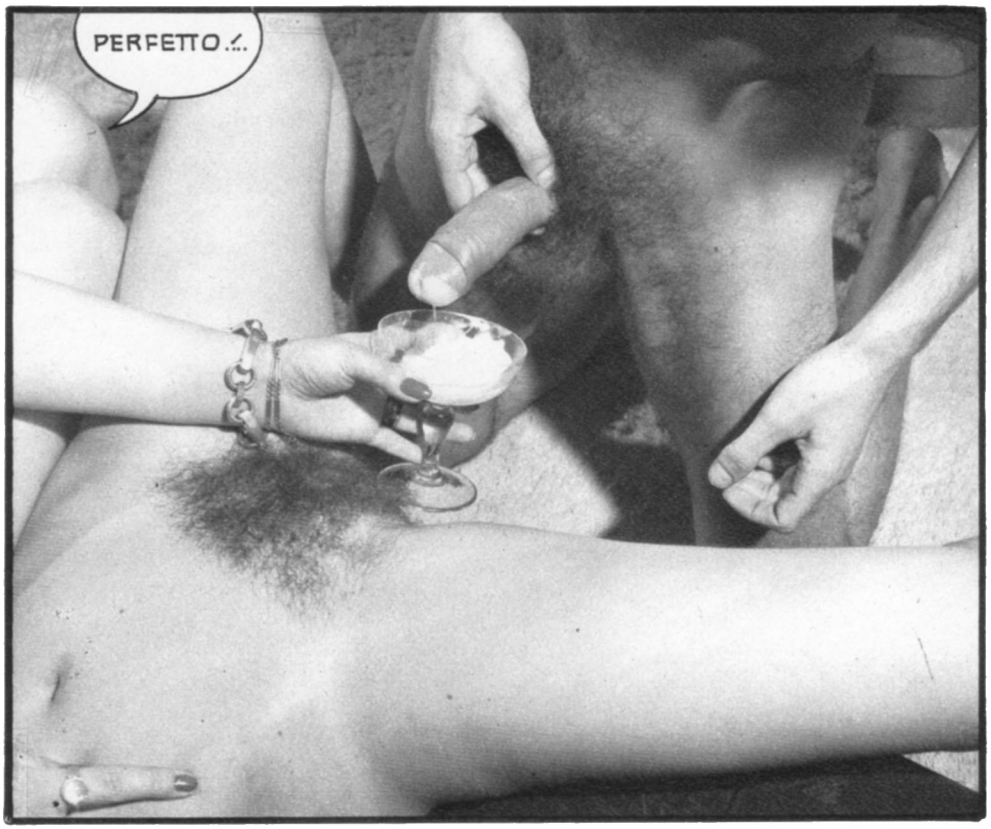
NON VOLEVI LE MANI TRA LE COSCE...

BECCATI QUESTA BOTTIGLIA NELLA FICA...
AHIIII!!!...
NOOOOO!...
AHI!!!...
HO UNA BELLA IDEA... SCHIAFFALE IL CAZZO IN FICA...

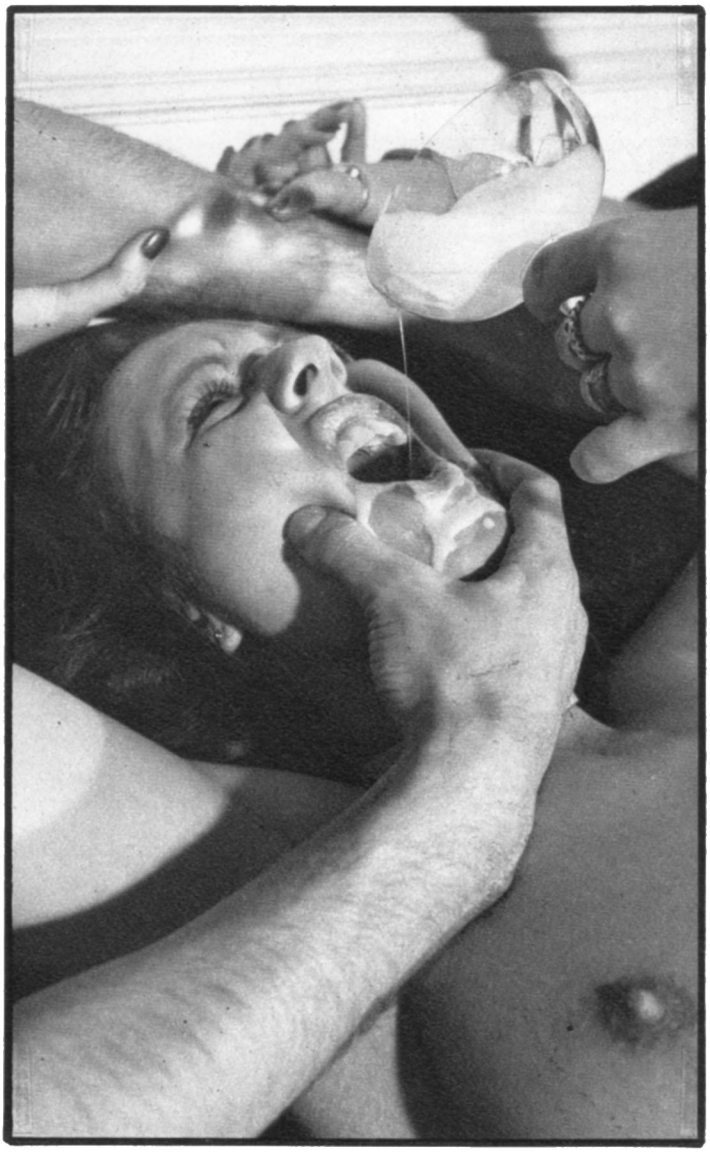
APPENA PRONTO, SBORRA IN QUESTO BICCHIERE...


BRAVO... COSI'...

CERCA DI RIEMPIRLO... HAI SCOPATO COME UN PAZZO...


PERFETTO..!..

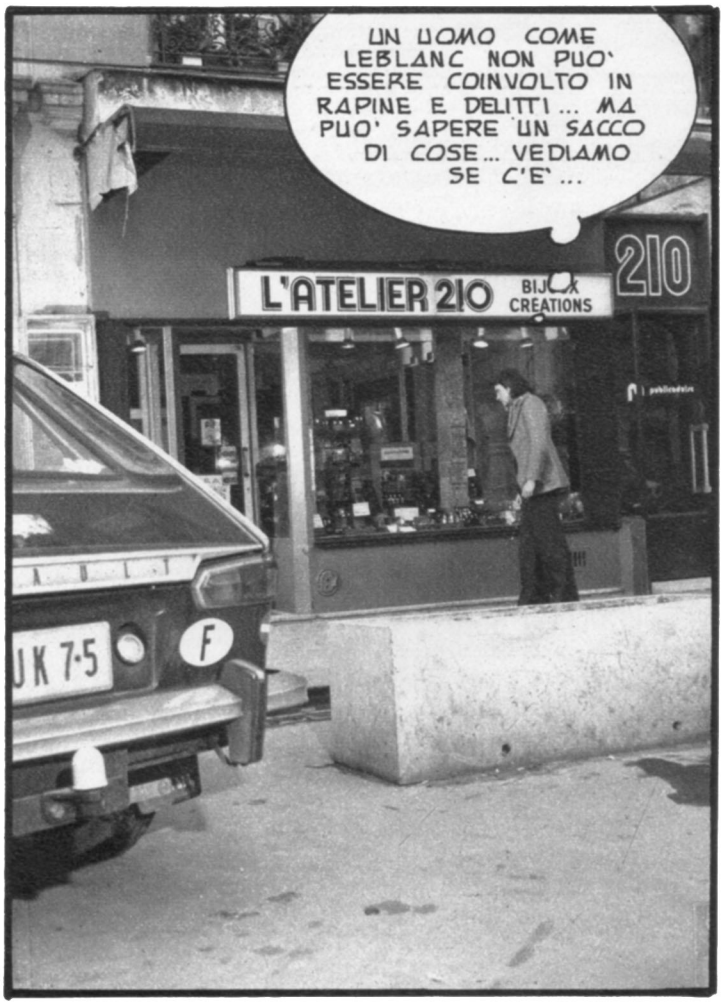
CHAMPAGNE
PER LA
SCIMMIA ..!..



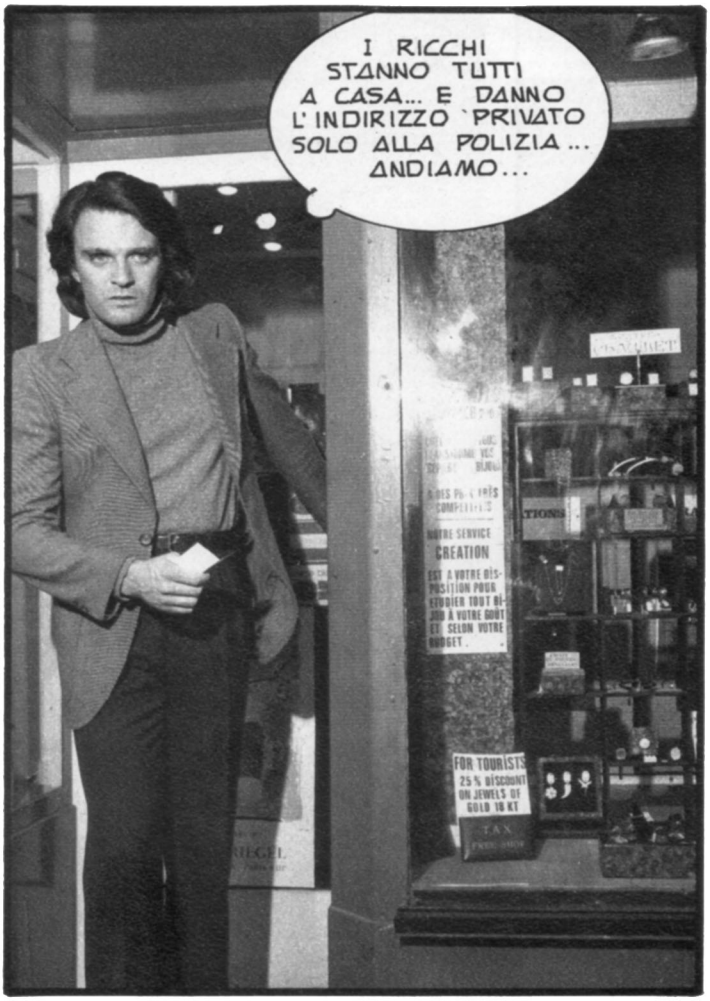
IL GIORNO DOPO, NEGLI UFFICI DELLA SQUADRA VIP...

NELL'APPARTAMENTO DI OURY, IL MEDIATORE D'AFFARI...

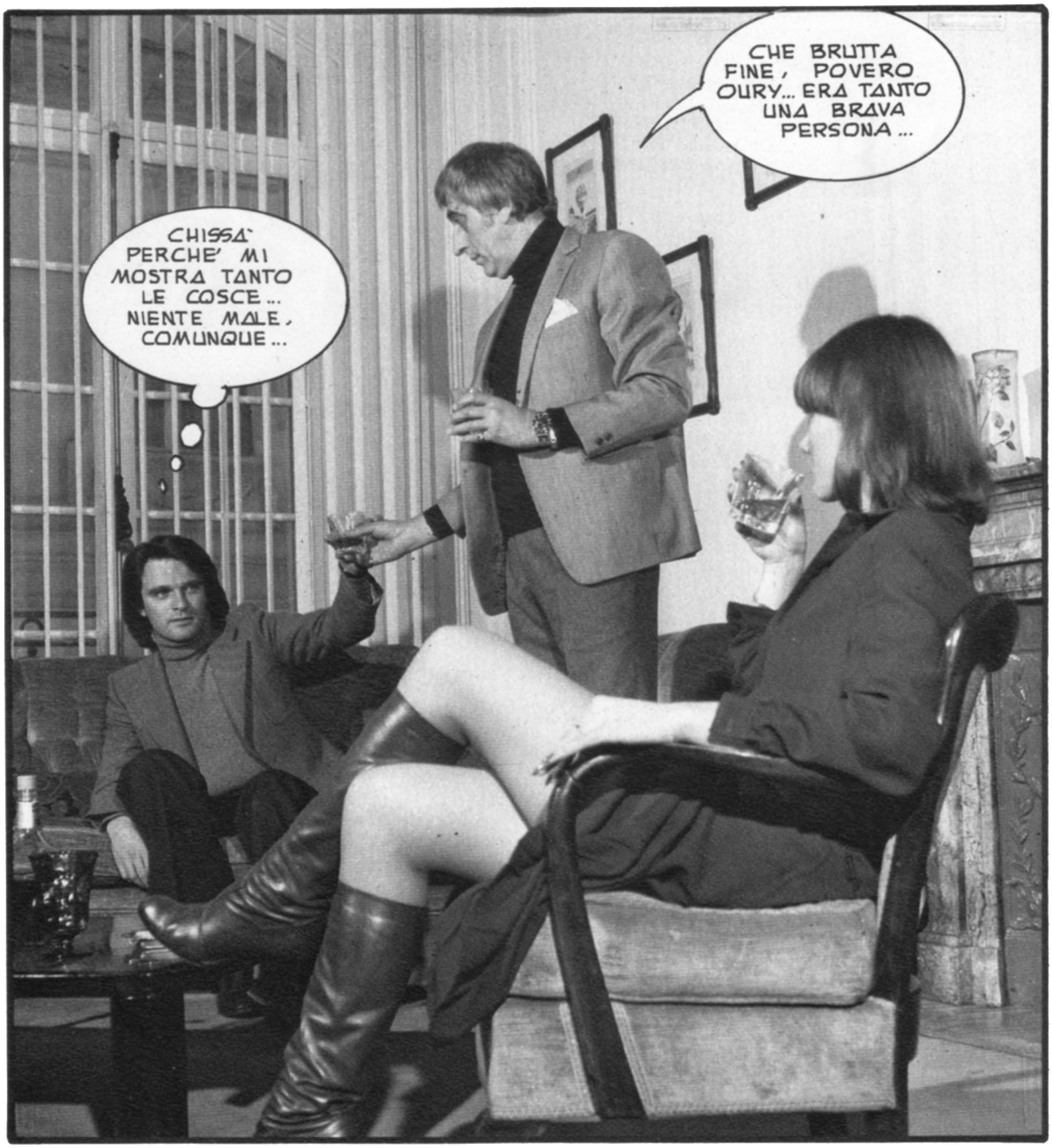
SUPERSEX
SI ACCINGE AD
ENTRARE
NELLA GIOIELLERIA
DI LEBLANC...

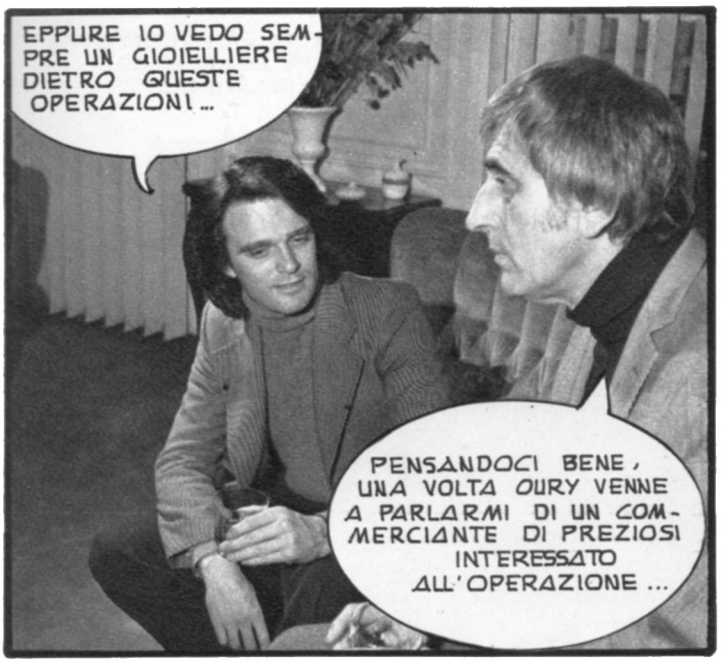


MA NE RIESCE
SUBITO DOPO
CON UN BIGLIETTO
IN MANO...



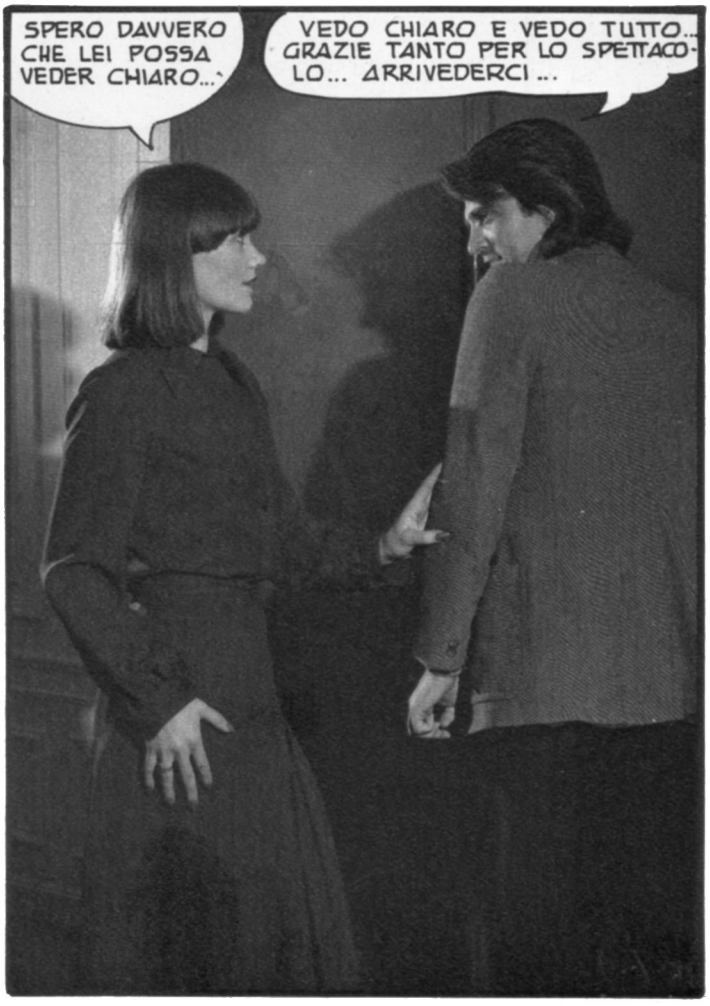
GIUNTO A CASA LEBLANC, SUPERSEX VIENE RICEVUTO DAL GIOIELLIERE E DALLA MOGLIE CAROLINE...




EPPURE IO VEDO SEMPRE UN GIOIELLIERE DIETRO QUESTE OPERAZIONI...
PENSANDOCI BENE, UNA VOLTA OURY VENNE A PARLARMI DI UN COMMERCIANTE DI PREZIOSI INTERESSATO ALL'OPERAZIONE ...

HA VISTO?!? ...LO SAPEVO CHE C'ERA...
LEI HA UN GRAN FIUTO...

LO SO CHE HO UN GRAN FIUTO.. SO ANCHE COSA VORRESTI FARE CON QUELLE COSCE PROVOCANTI...
SPERO SIA UNA BUONA INDICAZIONE. MA NON POTRO' DARLE IL NOME PRIMA DEL POMERIGGIO... E' TRA LE MIE CARTE IN UFFICIO...

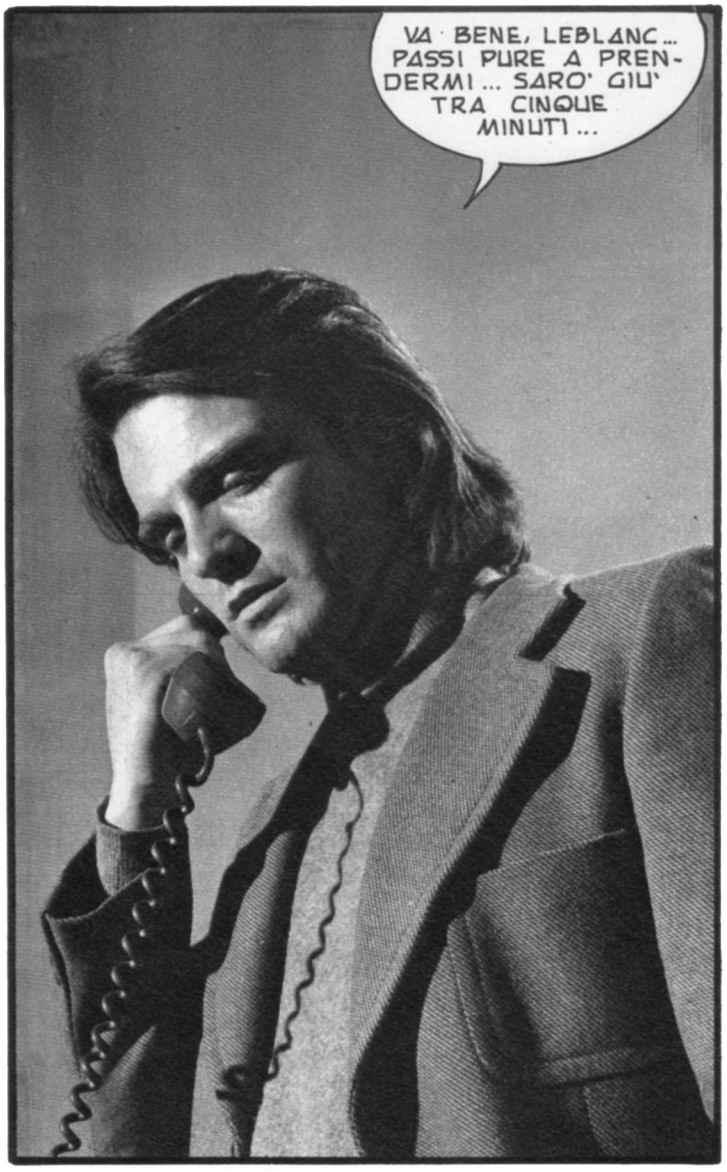

SPERO DAVVERO CHE LEI POSSA VEDER CHIARO...
VEDO CHIARO E VEDO TUTTO... GRAZIE TANTO PER LO SPETTACOLO... ARRIVEDERCI...

BENISSIMO... IO SARO' A CASA DALLE TRE ALLE CINQUE... PUO' TELEFONARMI... IL NUMERO E' SULL'ELENCO... ARRIVEDERCI...
LA CHIAMERO' SENZ'ALTRO, TENENTE ...
L'ACCOMPAGNO ALLA PORTA ...

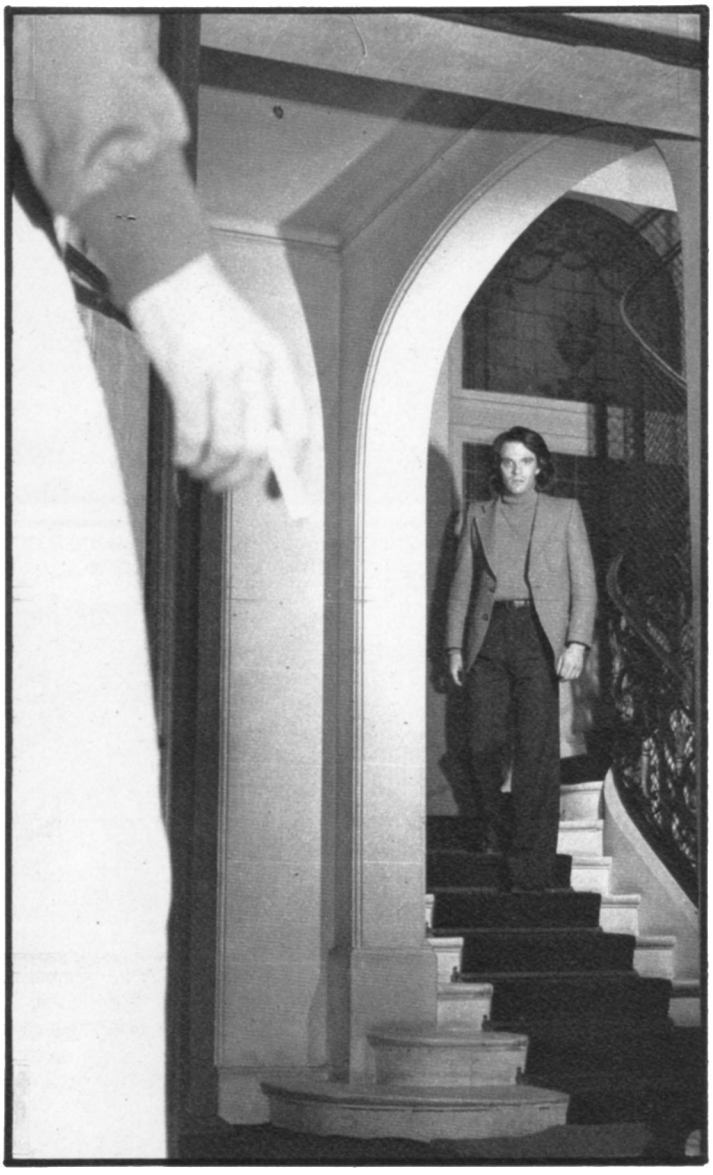
UN' ORA DOPO ARRIVA GARNIER...

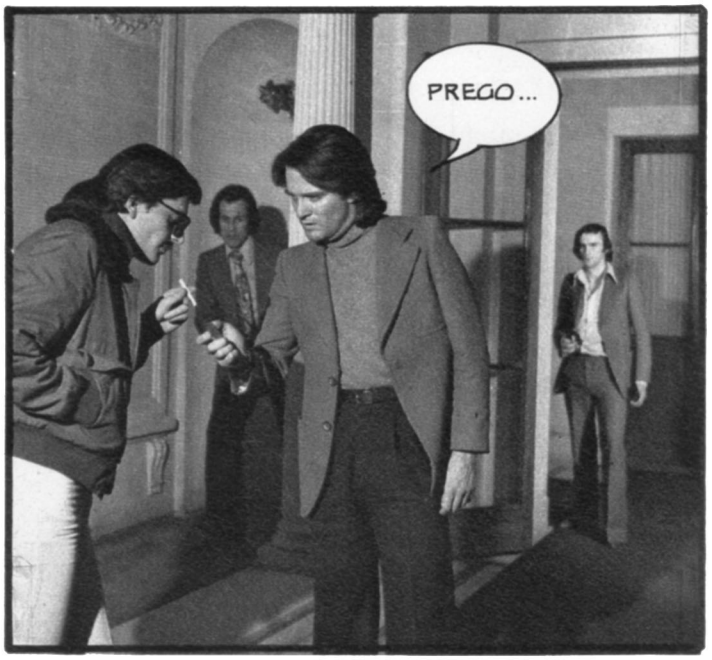
LA MIA BANDA E' AI SUOI ORDINI...
ALLORA, ATTENZIONE... ALLE 16 LO FARO' USCIRE DI CASA CON UNA TELEFONATA... VA CATTURATO NEL-L'ANDRONE E PORTA-TO VIA...
LO METTIAMO IN SOFFITTA CON YVETTE?...
NON ABBIAMO SCELTA...
E POI CHE FACCIAMO?...
IMPADRONITEVI DELLA SUA MACCHINA... CON QUE-STA, STANOTTE PORTATE LUI E LA RAGAZZA FUORI PARIGI... LI FATE FUORI E SIMULATE UN INCIDENTE...
MI SEMBRA INGEGNOSO...
NON BISOGNA FARE ERRORI... DOB-BIAMO PREVEDERE TUTTO...

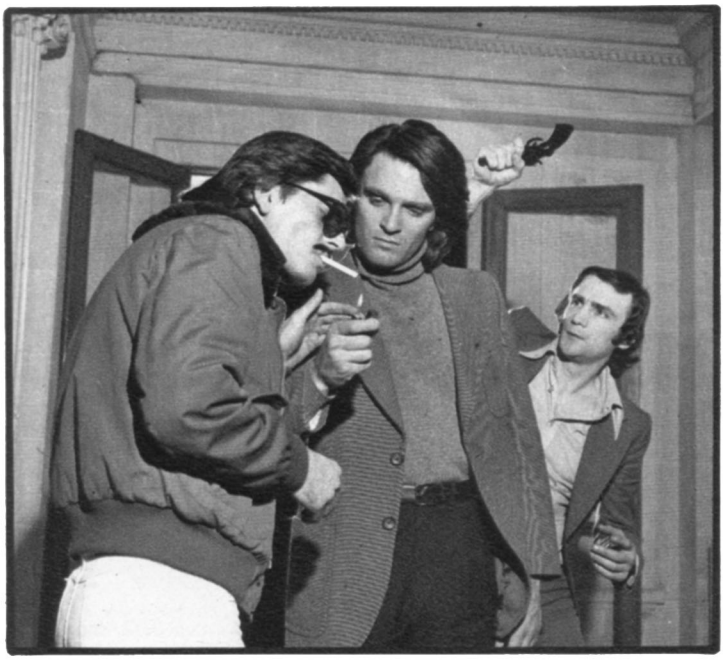
CASA SUPERSEX: A DEL POMERIGGIO, ARRIVA PUNTUALE LA TELEFONATA DI LEBLANC...

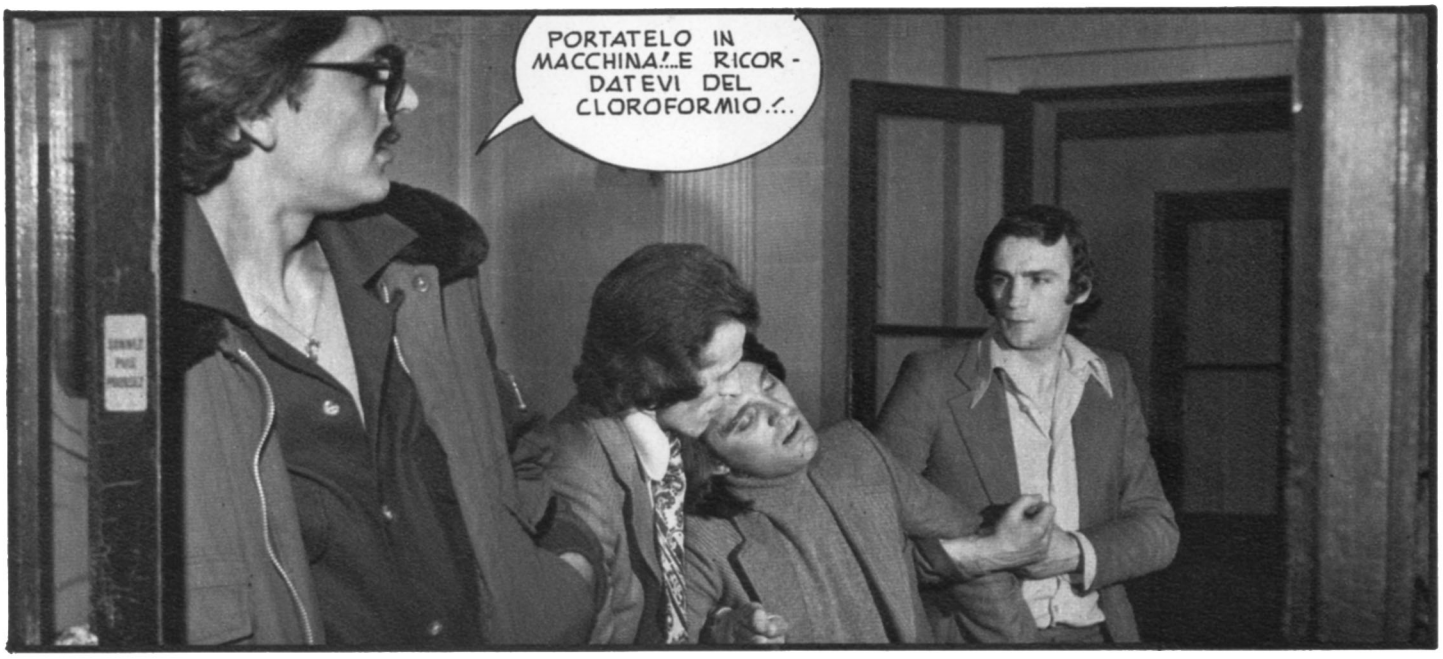


INCONSAPEVOLMENTE, SUPERSEX SI STA CACCIANDO NELLA TRAPPOLA PREPARATAGLI DA LEBLANC...









SUPERSEX VIENE TRASPORTATO NELLA SOFFITTA DOVE E' PRIGIONIERA YVETTE...

ORA LO DISARMIAMO...
E GLI DIAMO UNA BELLA LEGATINA...

LE MANI SONO SISTEMATE...

E COSI' PURE I PIEDI...

PIU' TARDI...

HO DORMITO MOLTO ?...
UN PAIO D'ORE...

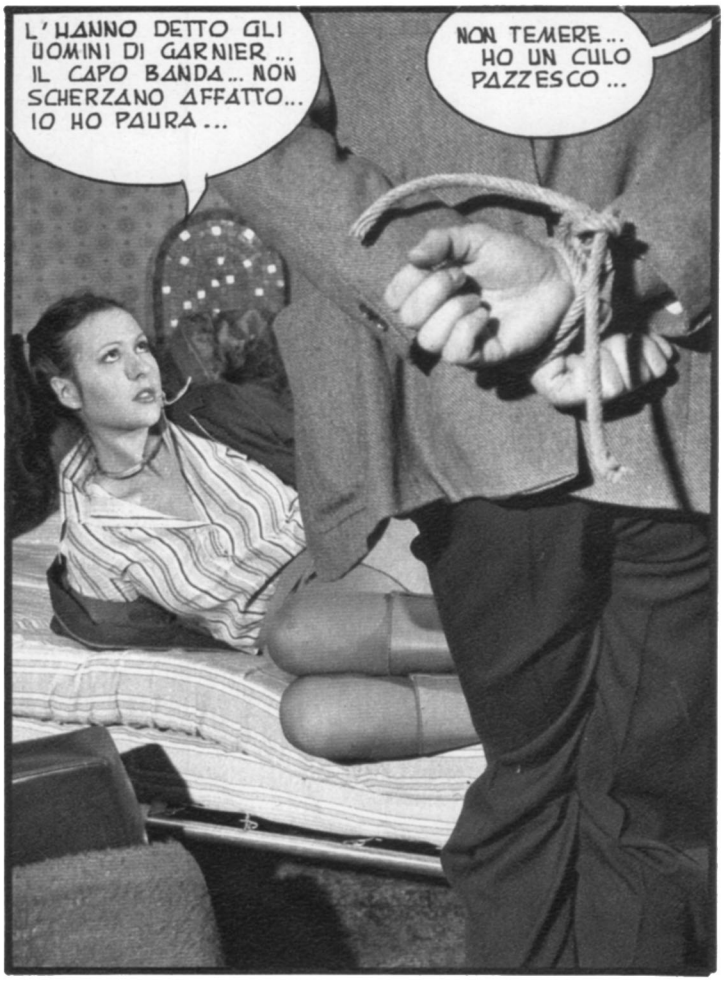
CIAO, YVETTE, VENIAMO A PRENDERVI STASERA... PER UN VIAGGIO SENZA RITORNO...
ASSASSINI...

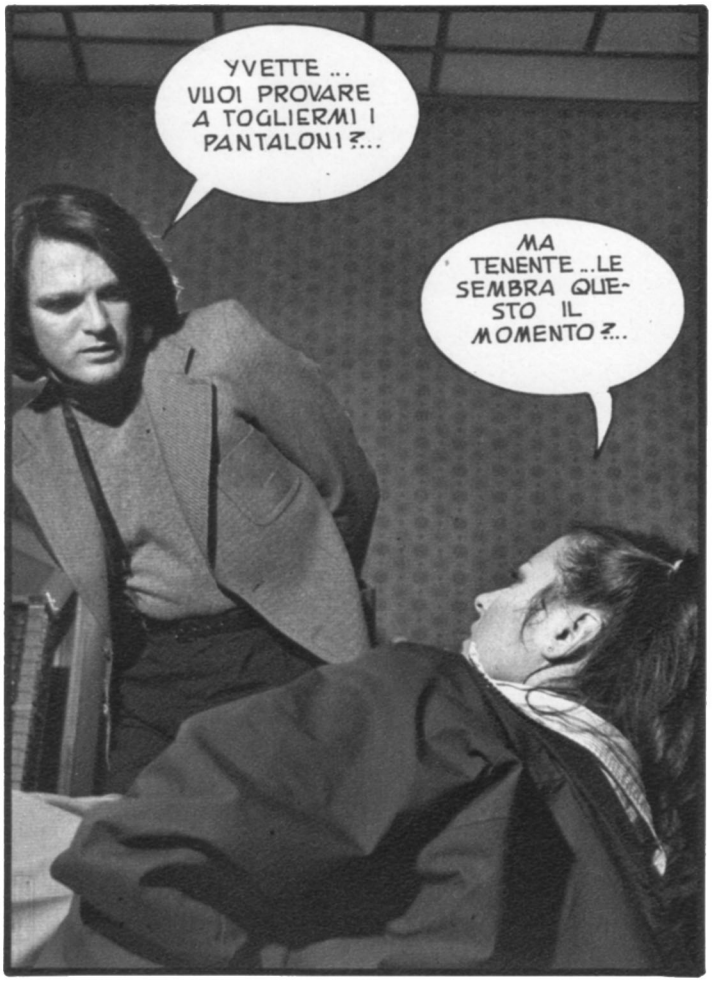
IO SONO IL TENENTE PONTELLO... TU SEI YVETTE, VERO?...
SI', SONO IO... E NON SO NEANCHE PERCHE' MI HANNO RAPITO...

PER RICATTARE TUA SORELLA ELIANE... L'HANNO COINVOLTA IN UNA RAPINA... HA COLLABORATO CON LORO PER SALVARE TE...

MA ALLORA FINIRA' IN PRIGIONE?...
NON SO... SE TUTTO FINISCE BENE, CERCHERO' DI AIUTARLA...

MA E' TUTTO INUTILE... STASERA VERRANNO A PRENDERCI PER UCCIDERCI...
EHI... SEI UN PO' DRAMMATICA...


L'HANNO DETTO GLI UOMINI DI GARNIER... IL CAPO BANDA... NON SCHERZANO AFFATTO... IO HO PAURA...
NON TEMERE... HO UN CULO PAZZESCO...


YVETTE... VUOI PROVARE A TOGLIERMI I PANTALONI?...
MA TENENTE..LE SEMBRA QUESTO IL MOMENTO?...

HO NASCOSTO UN COLTELLO ALL'INTERNO DELLA COSCIA.. POTREMMO TAGLIARCI LE CORDE...
DAVVERO?... CI PROVO SUBITO...

BRAVA.!... ORA ABBASSAMI I PANTALONI...
E' UN PO' IMBARAZZANTE...

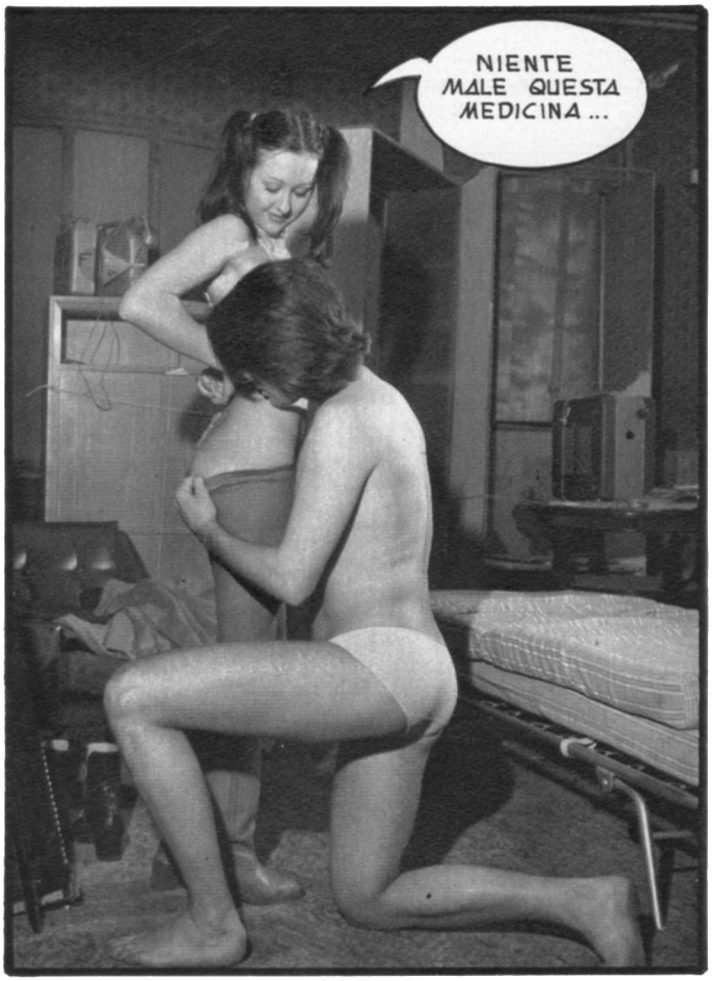
ECCOLO...!

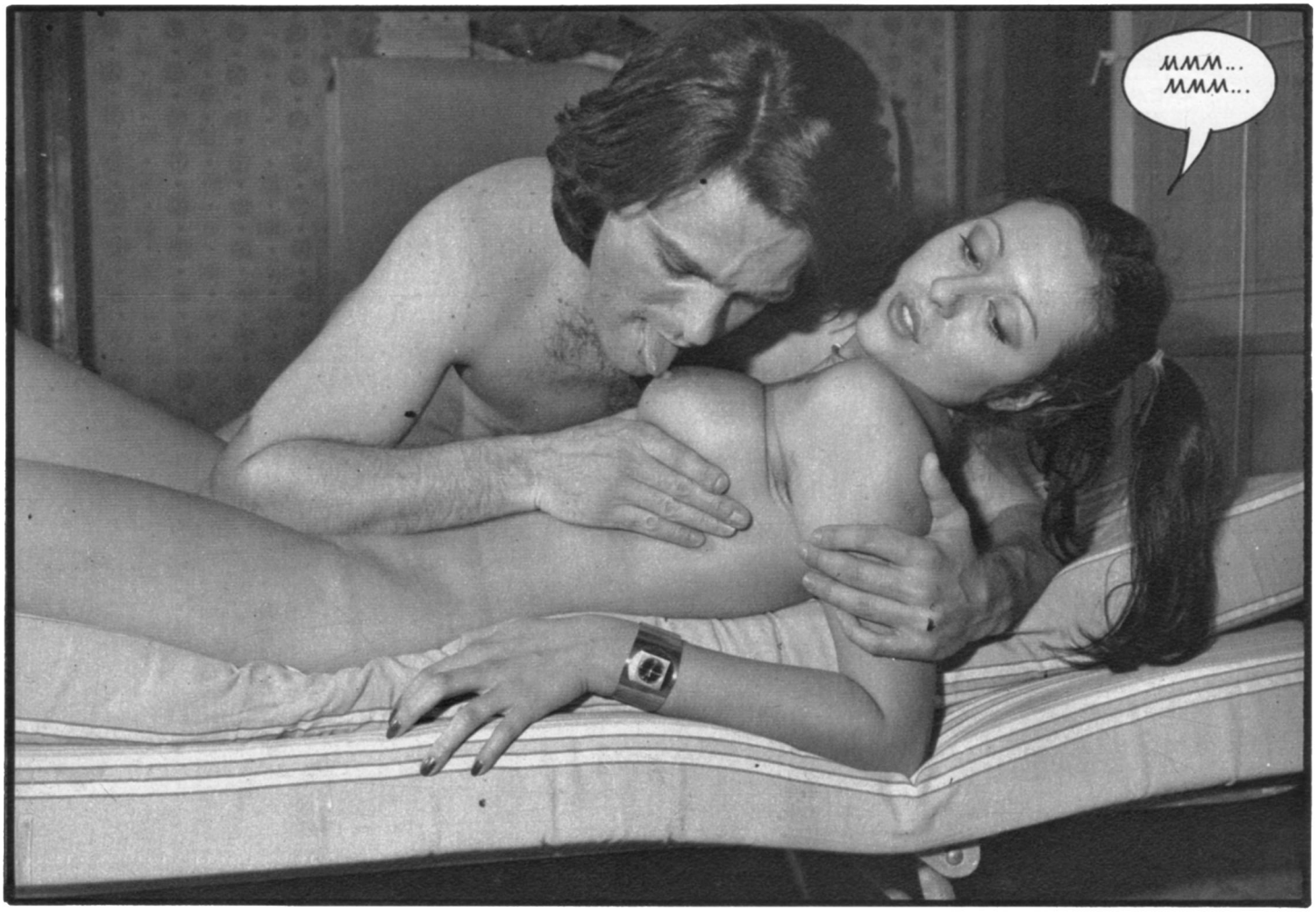
VEDRAI COME SI RAGIONA MEGLIO QUANDO NON SI E' LEGATI...

FAREMO FINTA DI ESSERE LEGATI PIU' TARDI... PRIMA CHE VENGANO A PRENDERCI...
HO IL TERRORE DI QUEL MOMENTO...

C'E' UNA SOLA MEDICINA CHE SCARICA I NERVI...
ACCETTO QUALSIASI MEDICINA...

E ALLORA SPOGLIATI TUTTA...


NIENTE MALE QUESTA MEDICINA...


MMM... MMM...

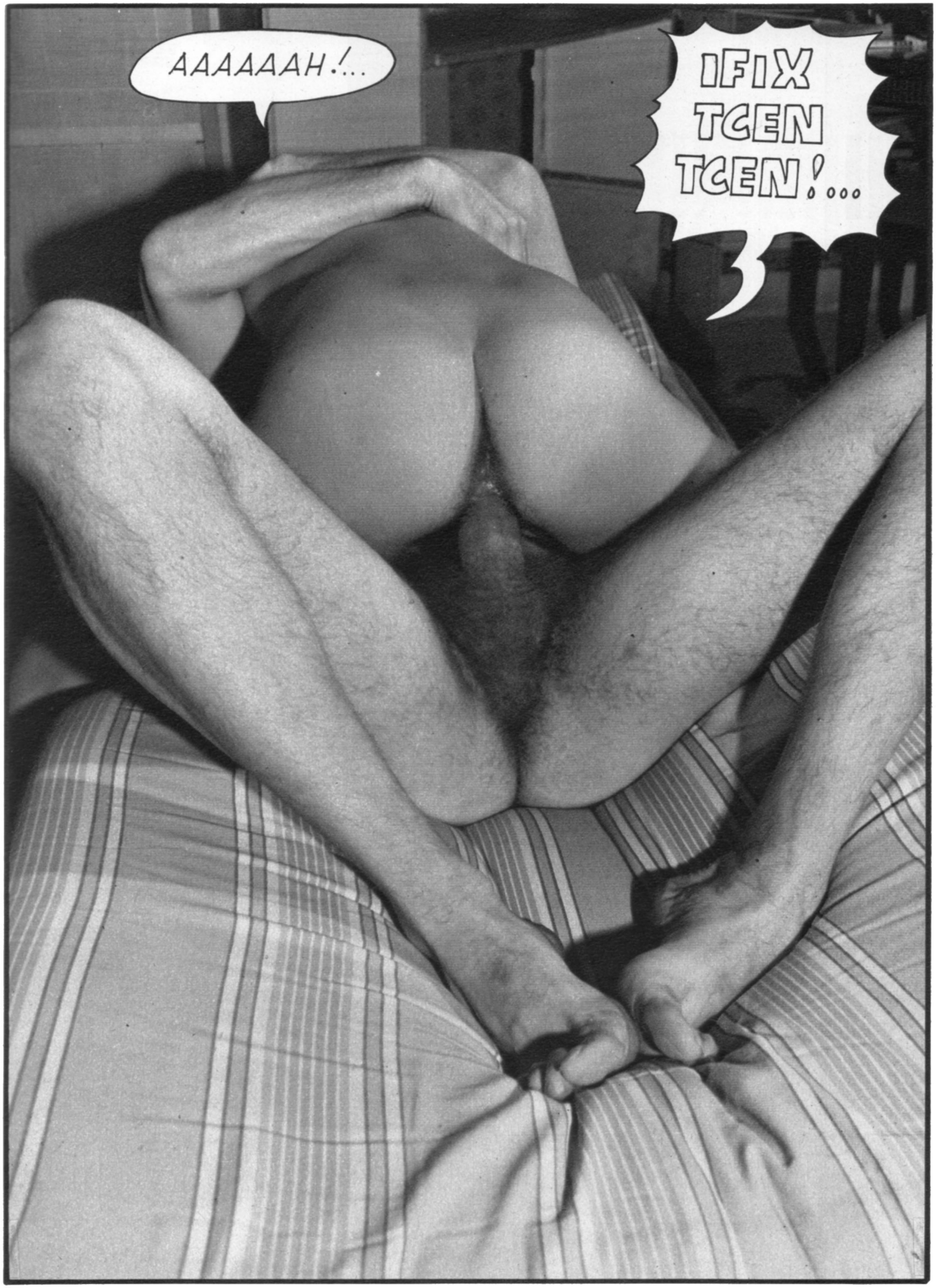
QUESTO SI' CHE E' UN CAZZO... FAMMELO ASSAGGIARE...

MMM... FACCIAMO UN 69...

SI', DENTRO... PIANO... MI FAI MORIRE ...

OH, SI'... COSI'...
DAI...
SFONDAMI...

PIU' FORTE... PIU'
FORTE... STO PER
SBORRARE ...


AAAAAAH!...
IFIX TCEN TCEN!...

MA QUESTA E' FAME..!..

TIENI, ZOZZA... SUCCHIA... MANGIA...

FORZA ... STO PER GODERE ...

ASPETTA ... VOGLIO SBOR - RARTI NEL CULO...

AHI, MI SFONDI...
ARRIVO...

IFIX TCEN TCEN!....
A-I-U-T-OOOO!...

FAMMI
GODERE
ANCORA...
SEI UN
CICLONE...

COSI'...
COSI'...
COSI'...
CHE BELLO... APRIMI IN DUE...

SBORRO, SBORRO... OOOOOOH!...

IFIX TCEN TCEN!...
SI'... SI'... COPRIMI DI SPERMA...

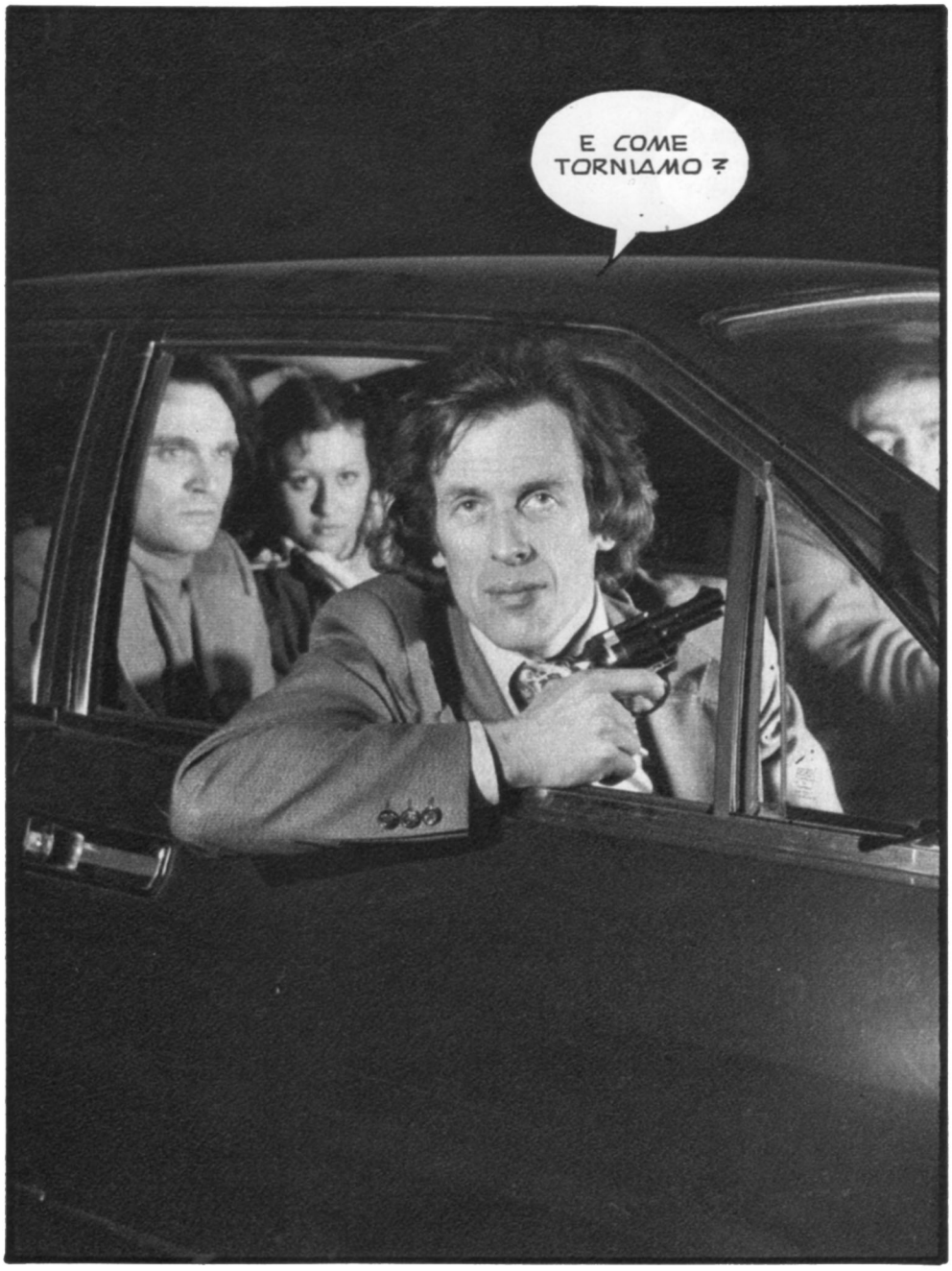
IFIX
TCEN TCEN.!...
AMORE...
AMORE...COME
GODO...

TRE ORE DOPO...

POCO PIU' TARDI...

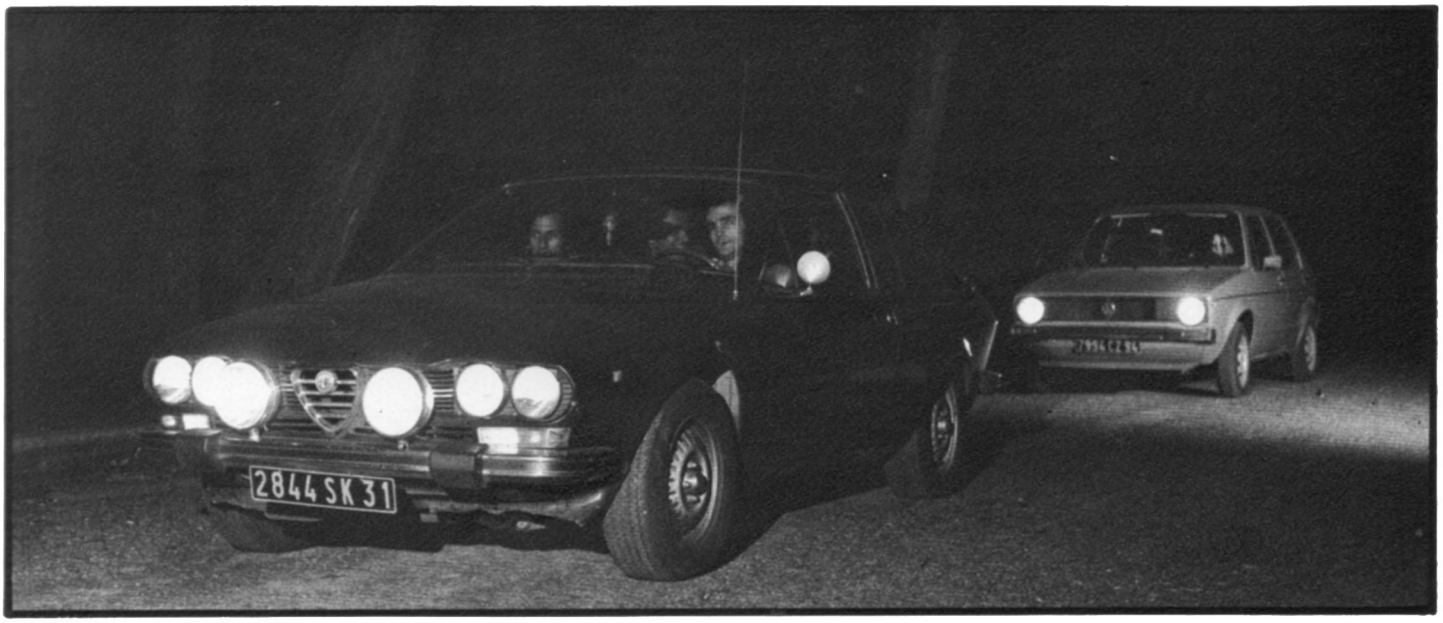
I KILLERS CARICANO A BORDO DELLA MACCHINA SUPERSEX E YVETTE...

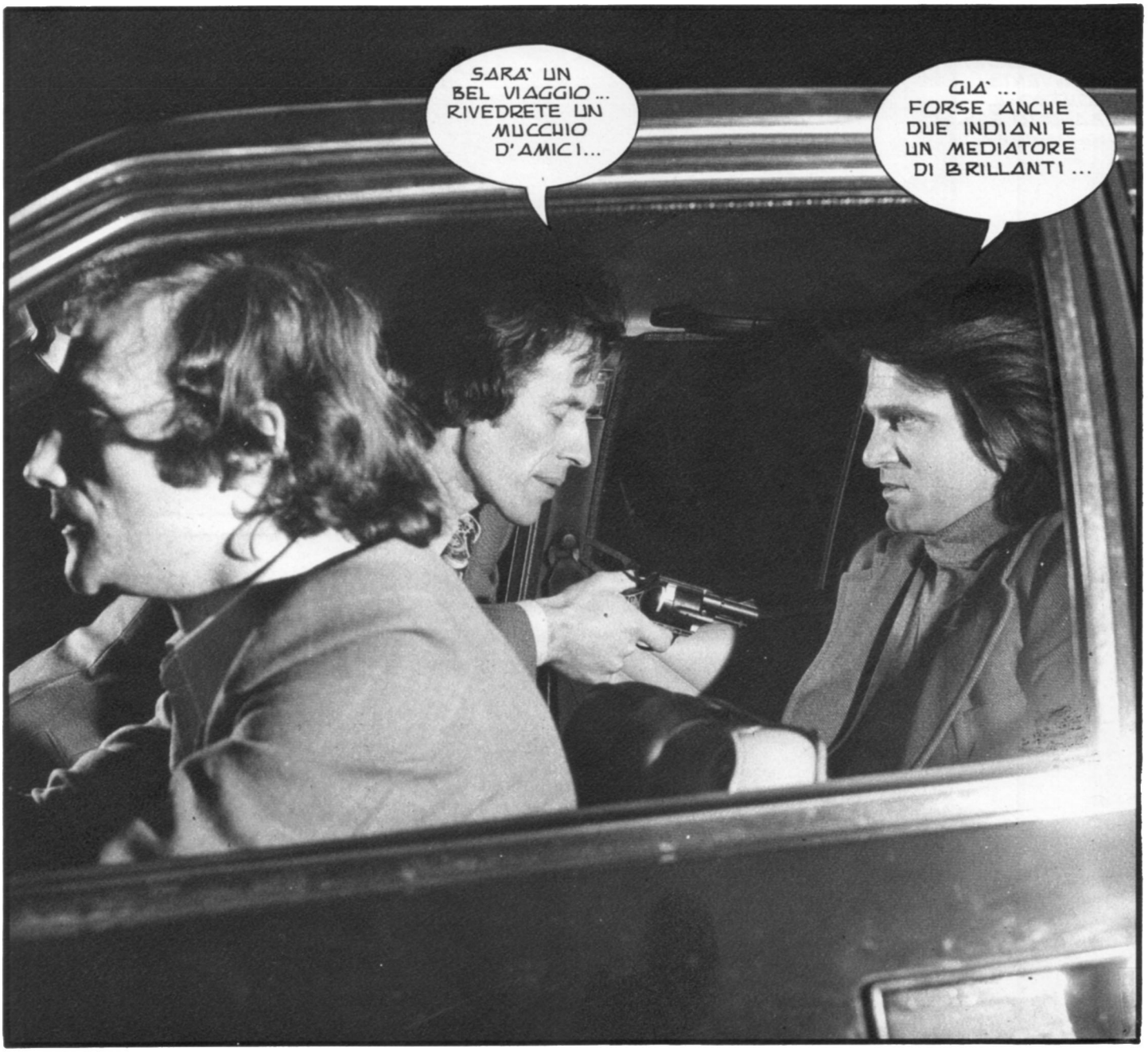
SULLA STRADA DI NEUILLY... A 20 CHILOMETRI DA QUI... C'E' UNA SCARPATA CHE SEMBRA FATTA APPOSTA PER GLI INCIDENTI ...


E COME TORNIAMO ?

VI SEGUO CON LA MIA MACCHINA... VOI DUE TORNERETE CON ME...

LE DUE MACCHINE PROCEDONO VERSO
IL LUOGO DOVE SUPERSEX E YVETTE
DEVONO ESSERE ELIMINATI...

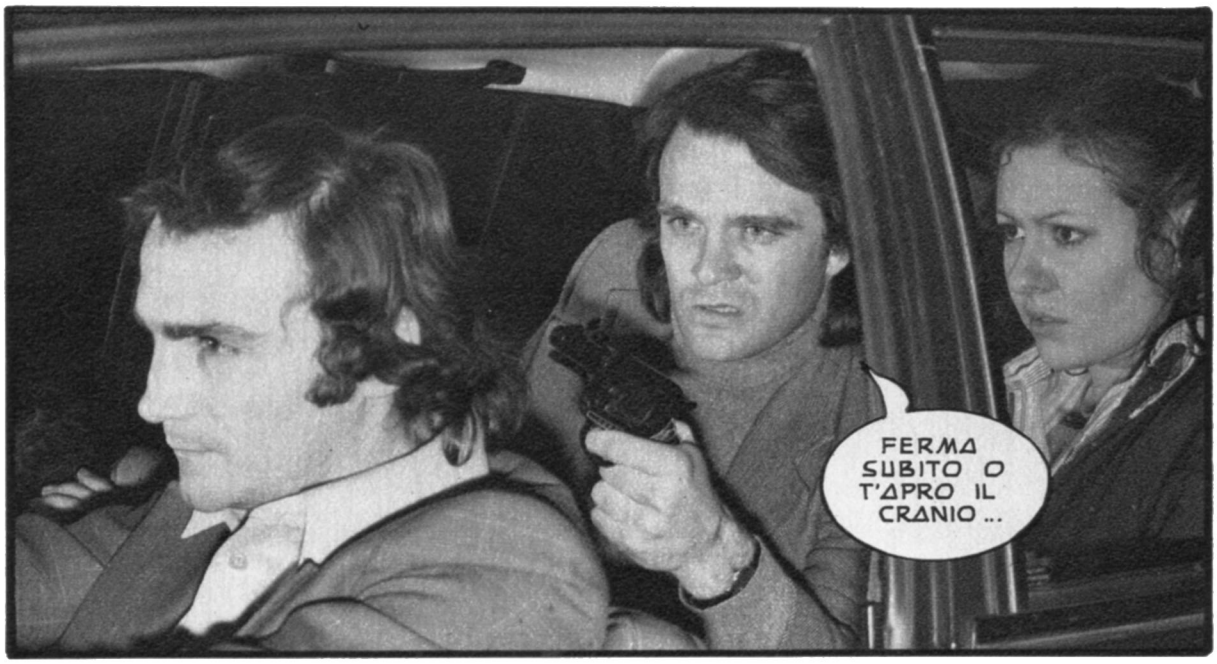


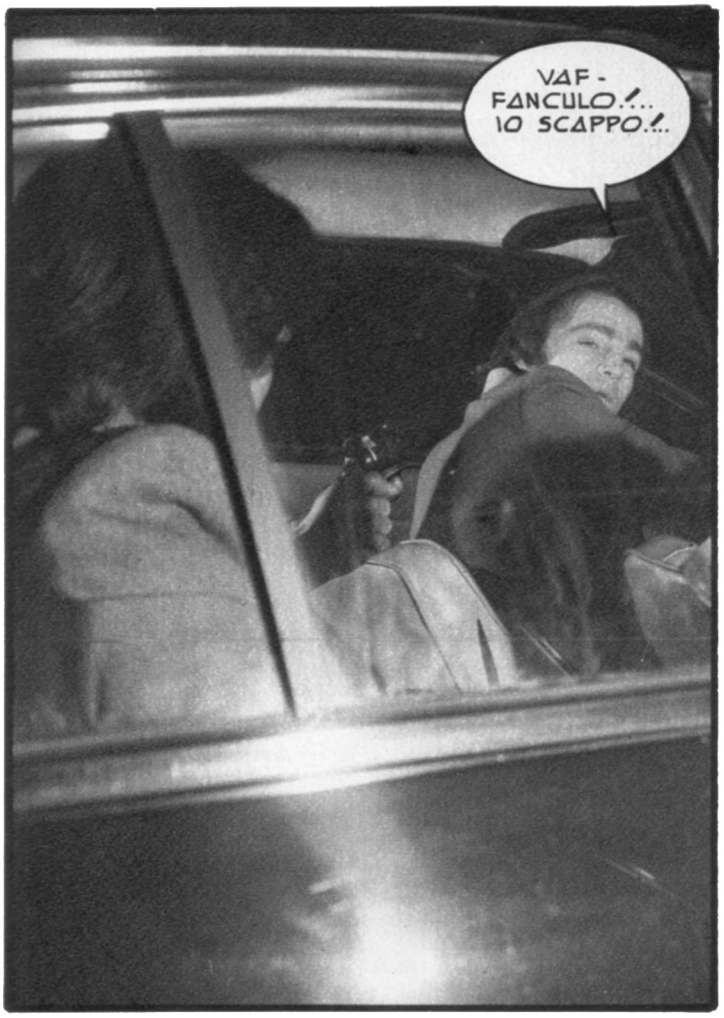


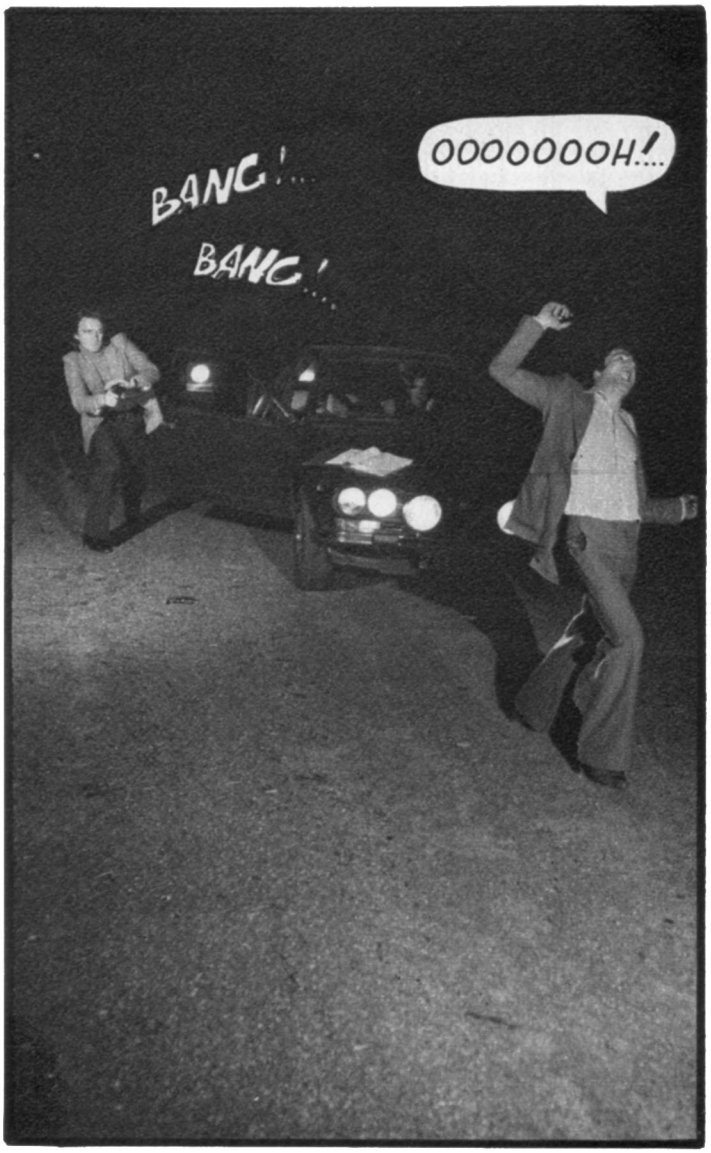
SUPERSEX, LIBERATOSI DELLE CORDE, SI AVVENTA CONTRO IL BANDITO E LO DISARMA...

POI, VELOCISSIMO, ESTRAE IL COLTELLO E GLI TAGLIA LA GOLA...

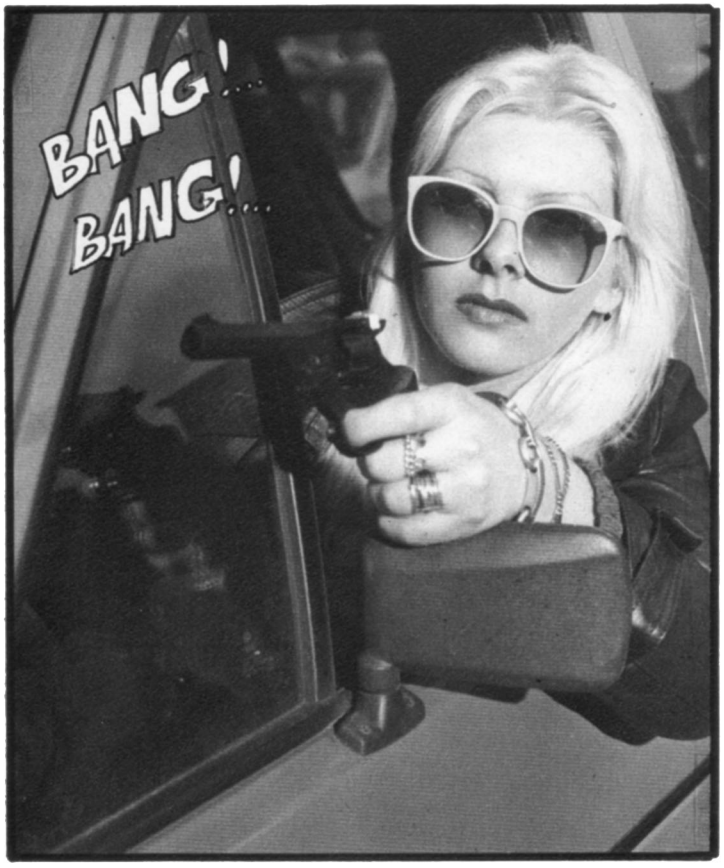
QUINDI PUNTA LA PISTOLA CONTRO IL BANDITO CHE GUIDA...

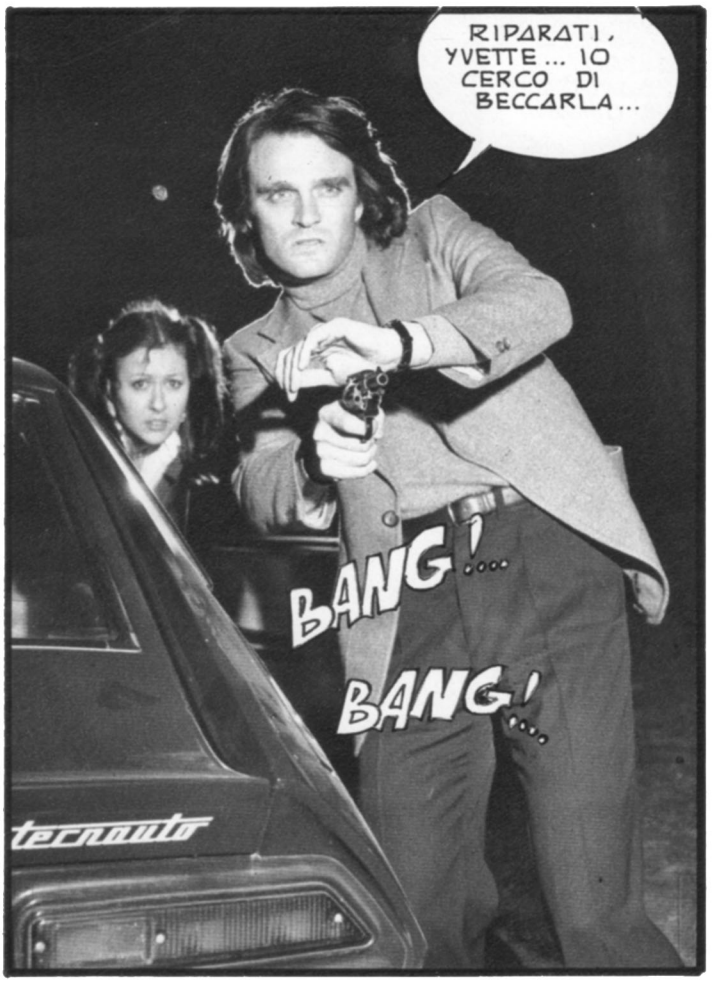


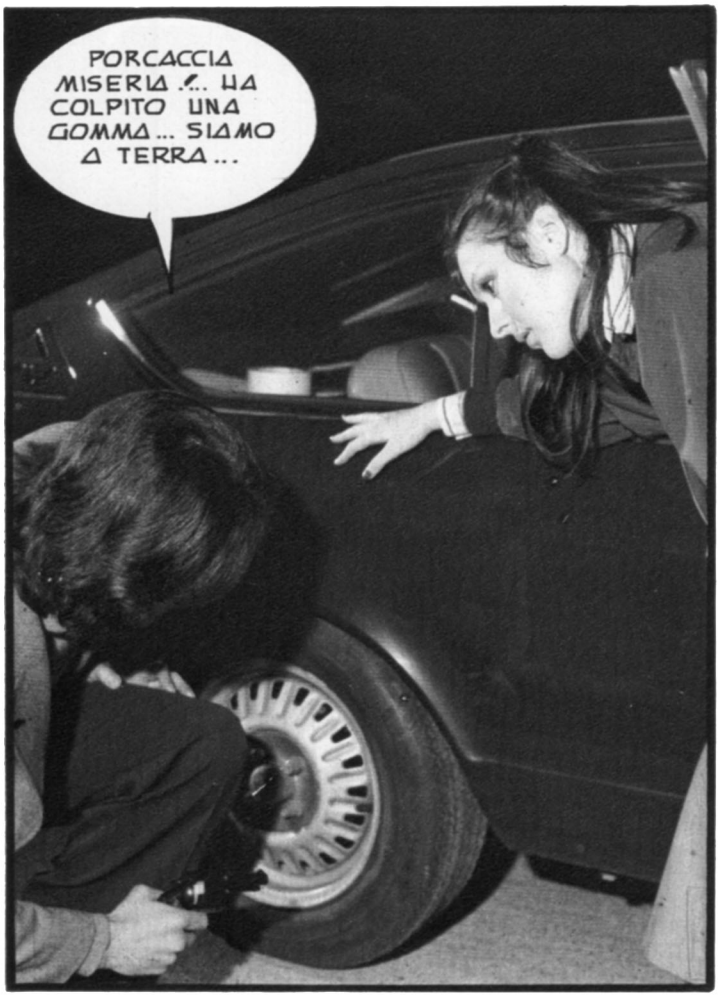




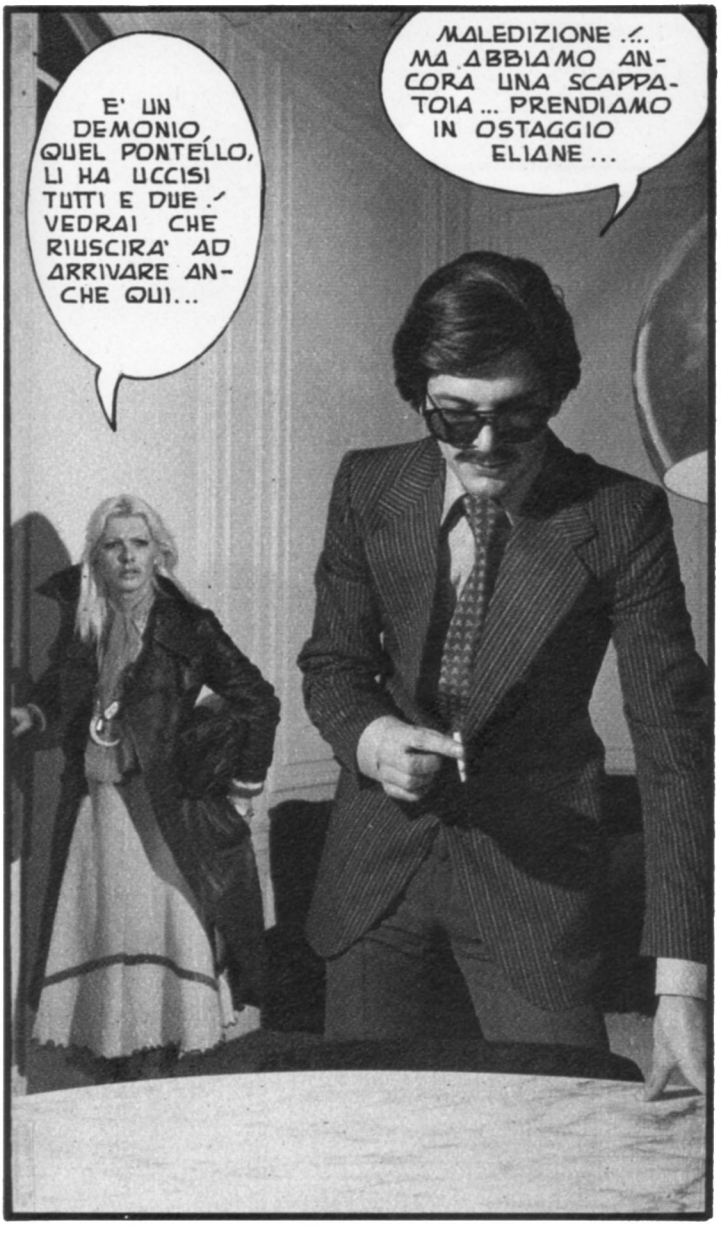
ISABELLE COMINCIA A FAR FUOCO...

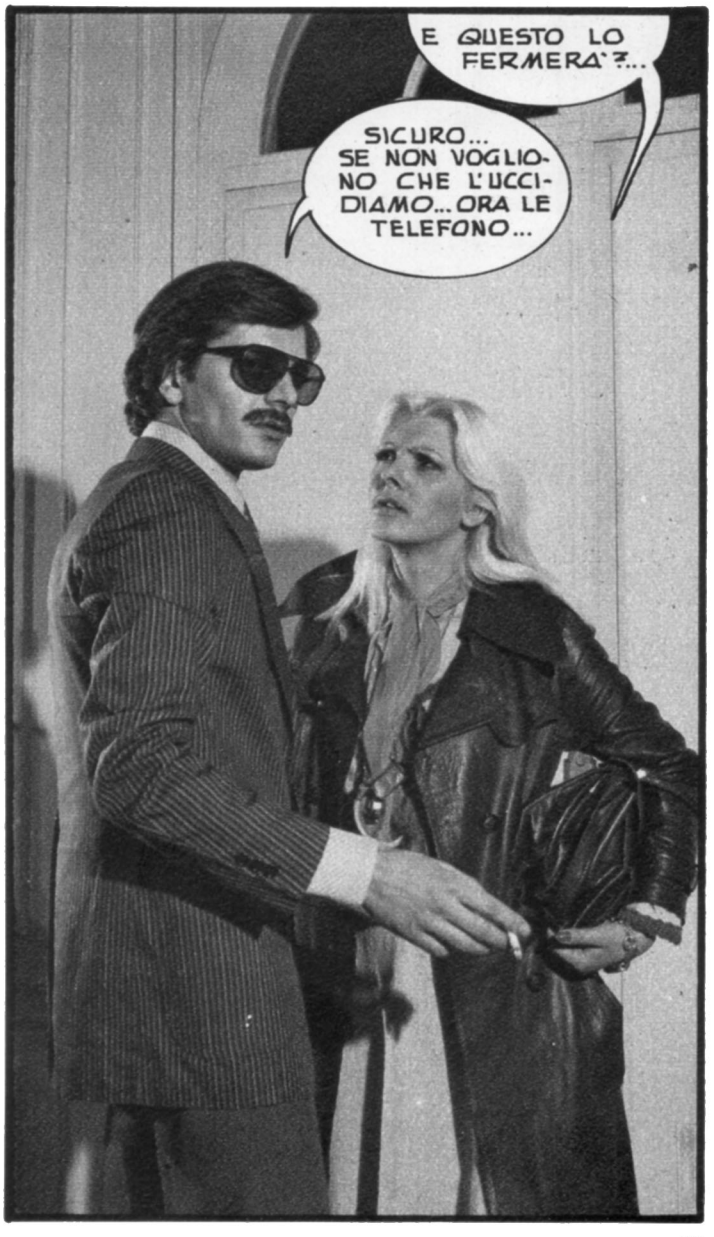






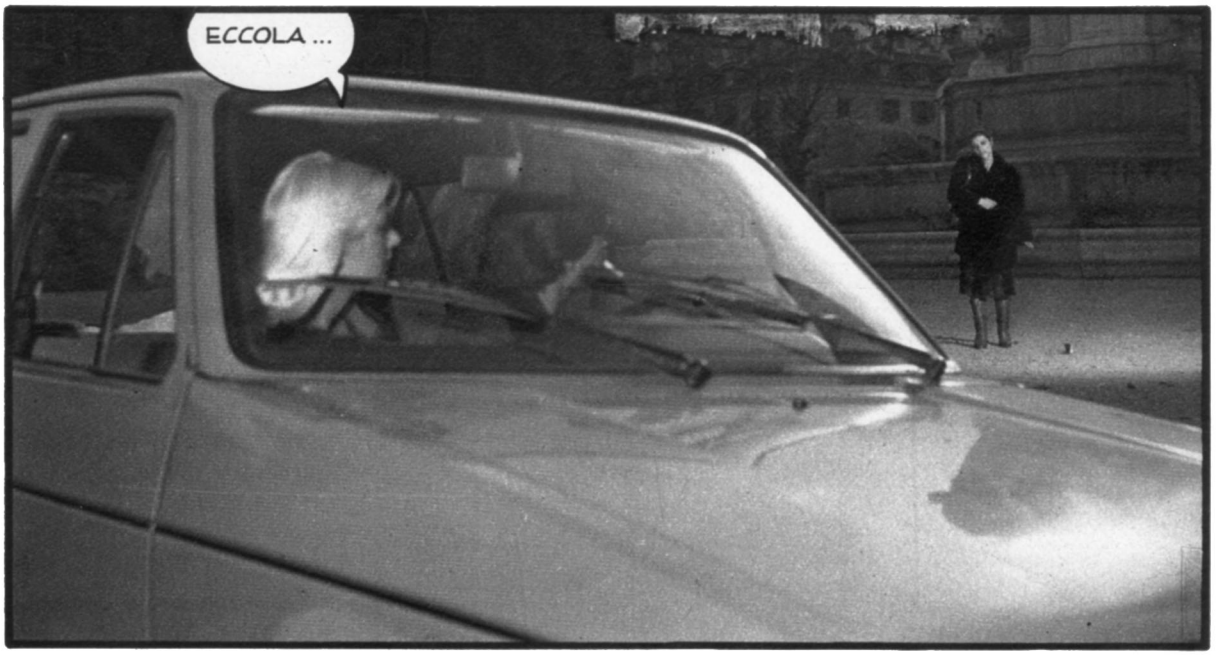
ISABELLE INTANTO HA RAGGIUNTO GARNIER NEL SUO COVO...





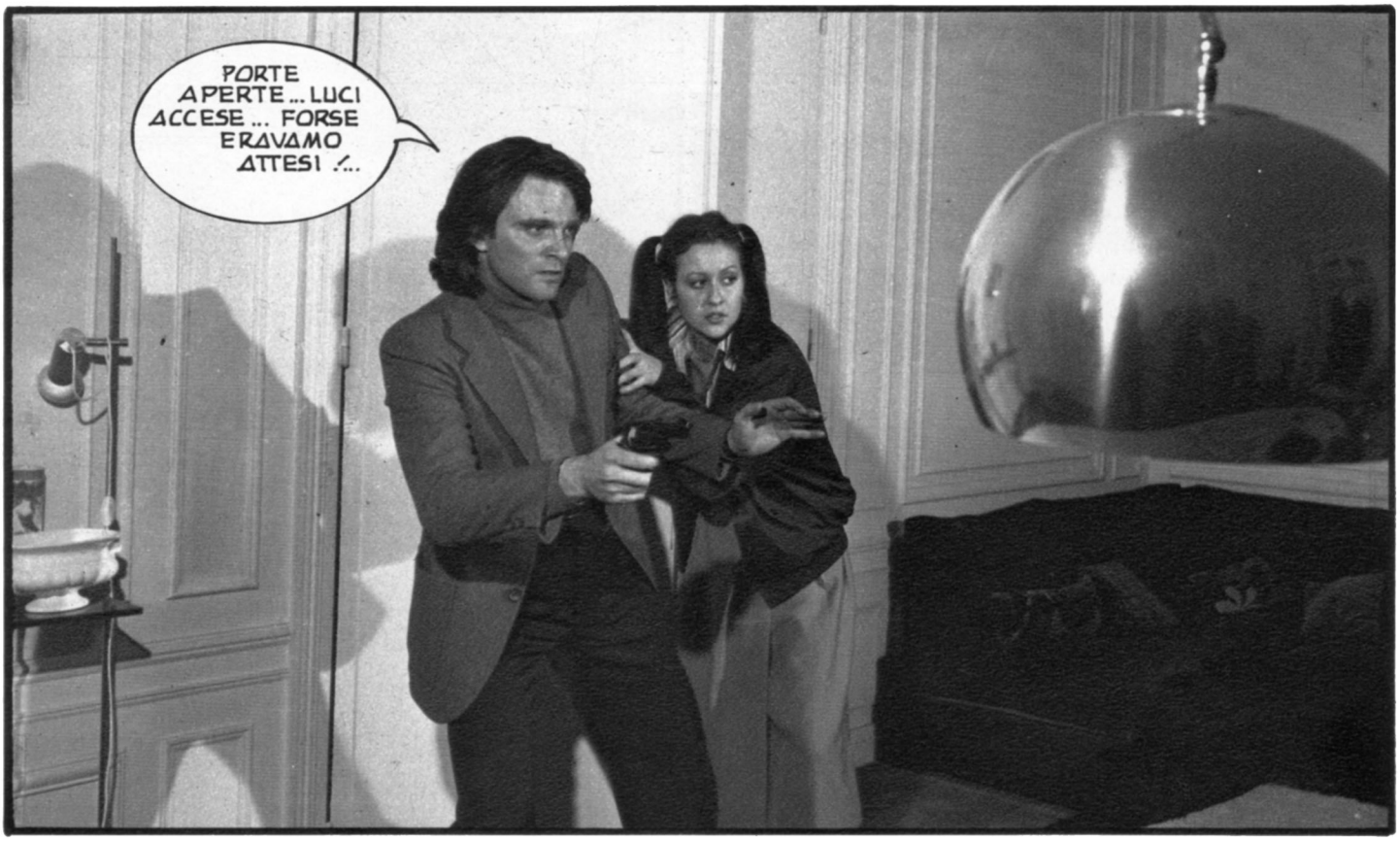
PRONTO, ELIANE?... SENTI, RAGAZZA, HO DECISO DI RESTITUIRTI YVETTE STANOTTE... TROVATI TRA QUINDICI MINUTI DAVANTI A SAINT NICHOLAS... ANDREMO A PRENDERLA INSIEME...

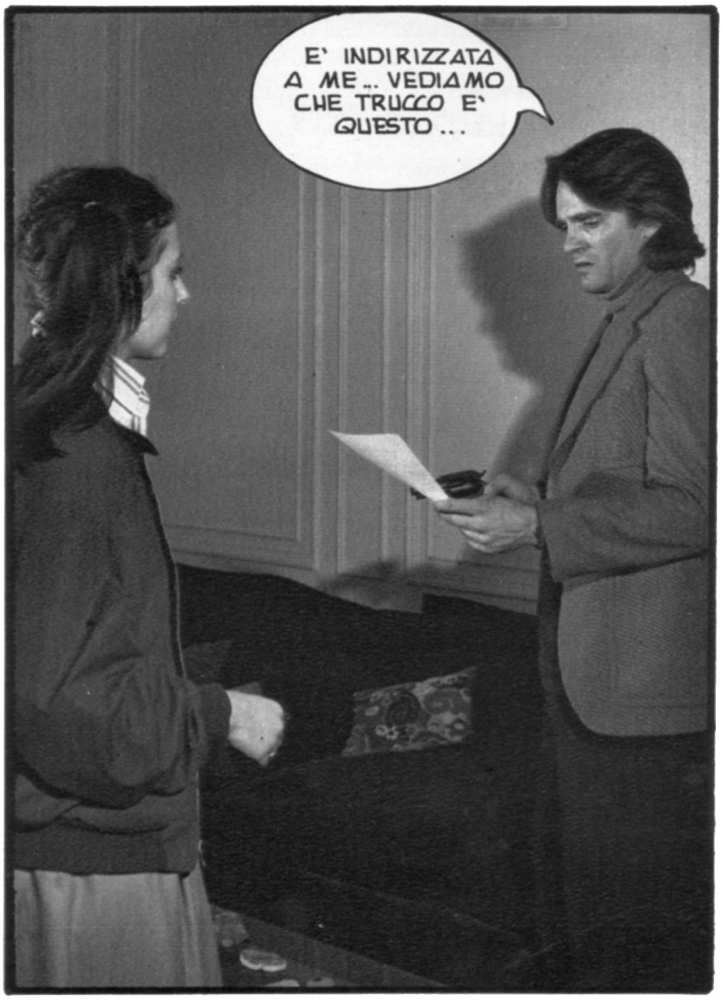
IN QUESTO MESSAGGIO, SPIEGO A PONTELLO CHE ABBIAMO IN MANO ELIANE... SE NON LA VOGLIONO MORTA, DEVE LASCIARCI IN PACE PER UNA SETTIMANA...
IL TEMPO DI SPARIRE... BENE...

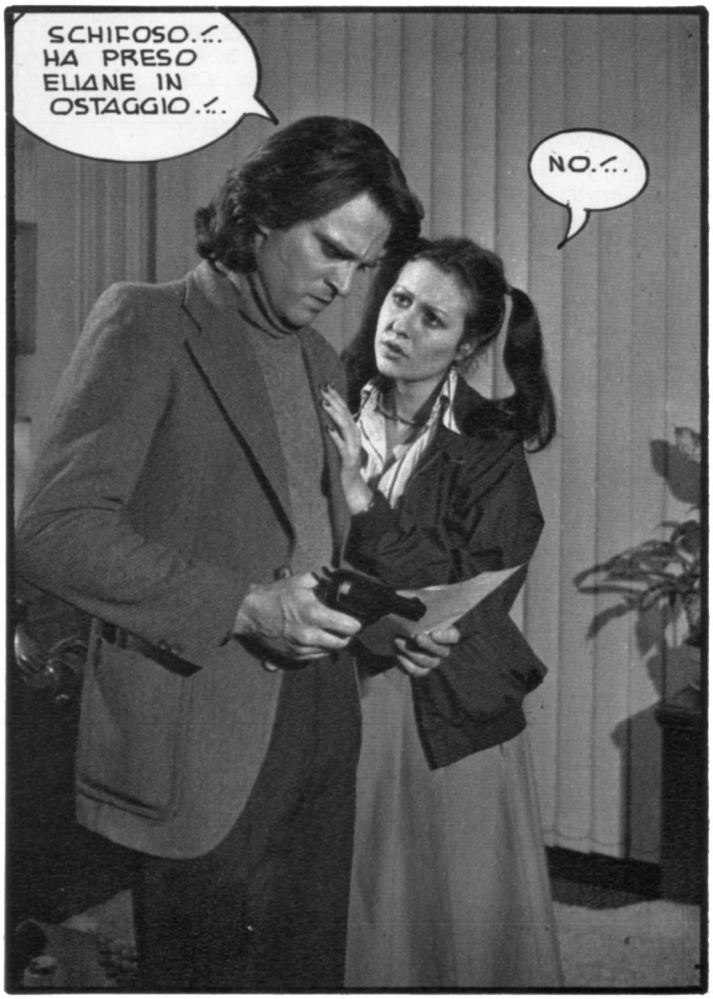

ECCOLA...

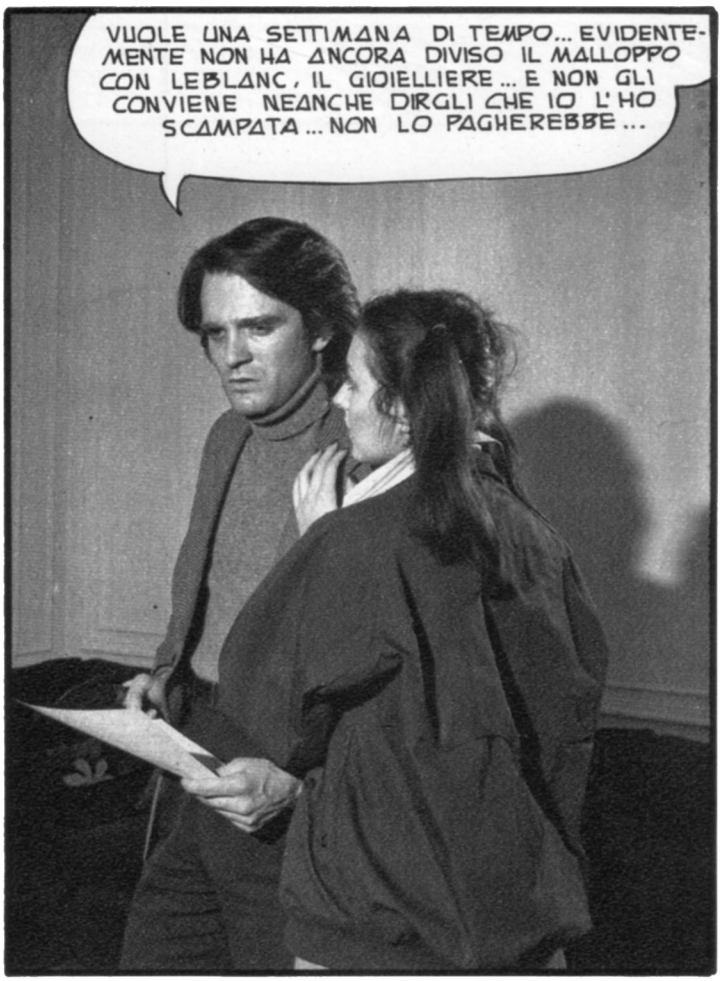
DITEMI... COME STA YVETTE?
BENISSIMO... ORA LA VEDRAI...

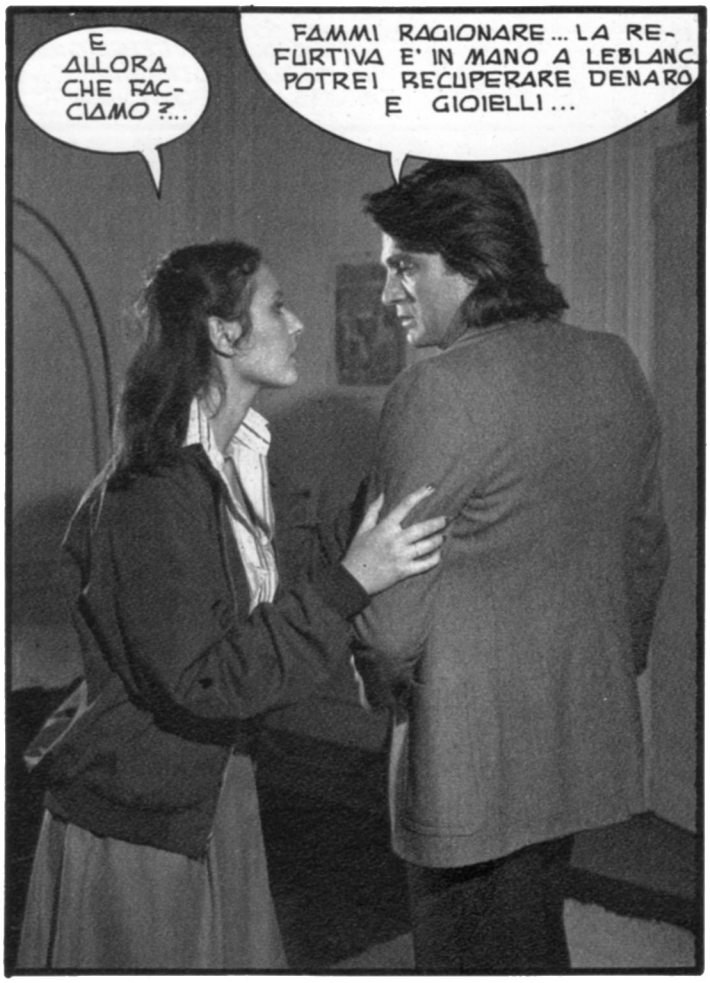
SUPERSEX E YVETTE GIUNGONO IN PIENA NOTTE A CASA DI GARNIER...

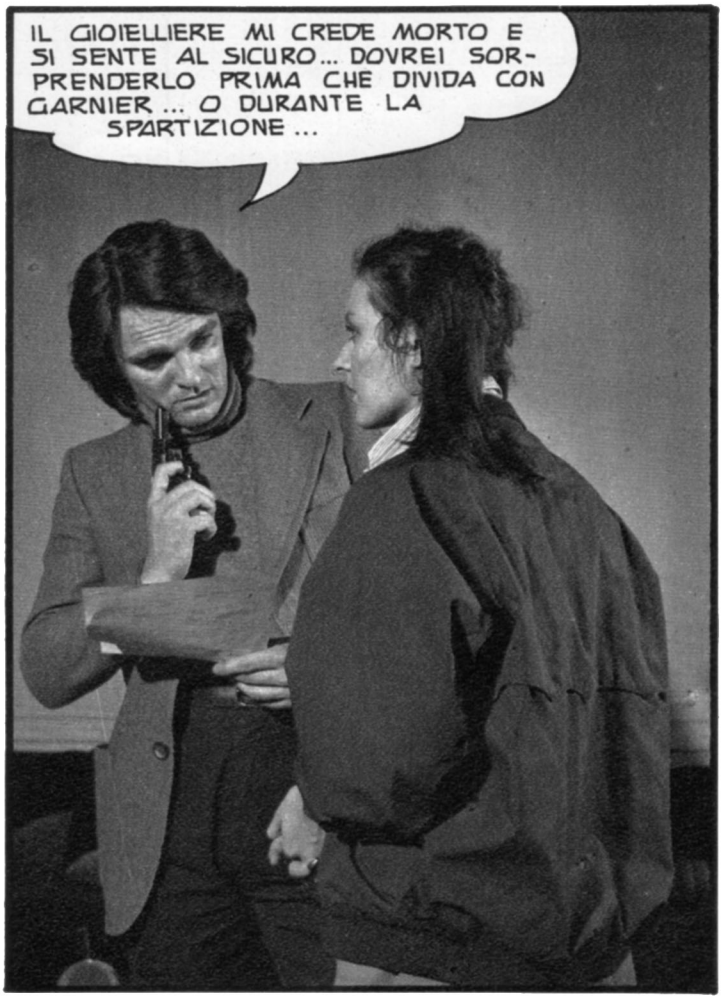






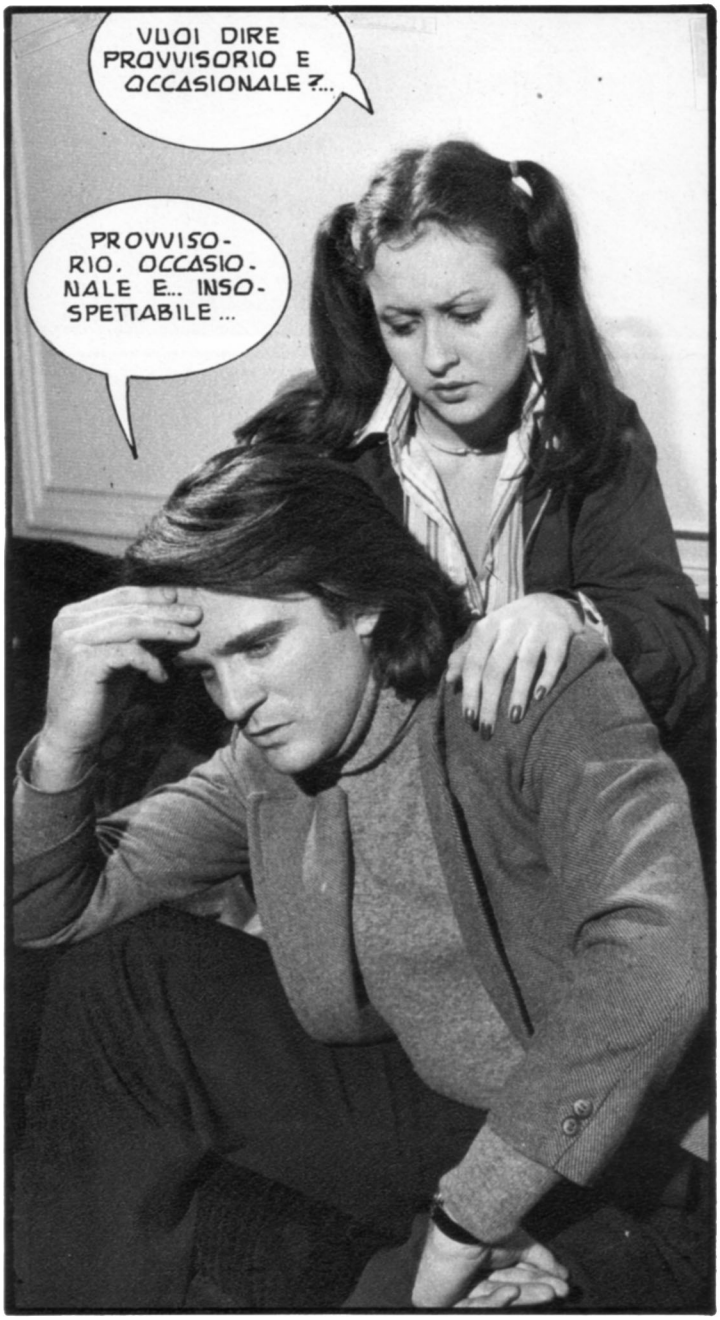

VUOLE UNA SETTIMANA DI TEMPO... EVIDENTEMENTE NON HA ANCORA DIVISO IL MALLOPPO CON LEBLANC, IL GIOIELLIERE... E NON GLI CONVIENE NEANCHE DIRGLI CHE IO L'HO SCAMPATA... NON LO PAGHEREBBE...


E ALLORA CHE FACCIAMO?...
FAMMI RAGIONARE... LA REFURTIVA E' IN MANO A LEBLANC POTREI RECUPERARE DENARO E GIOIELLI...


IL GIOIELLIERE MI CREDE MORTO E SI SENTE AL SICURO... DOVREI SORPRENDERLO PRIMA CHE DIVIDA CON GARNIER... O DURANTE LA SPARTIZIONE...

MA NON HAI DELLE VERE PROVE CHE TI ABBIA FATTO RAPIRE LUI... L'UNICO TESTIMONE E' PROPRIO GARNIER...
APPUNTO... ANDRO' DA LUI CON GARNIER...

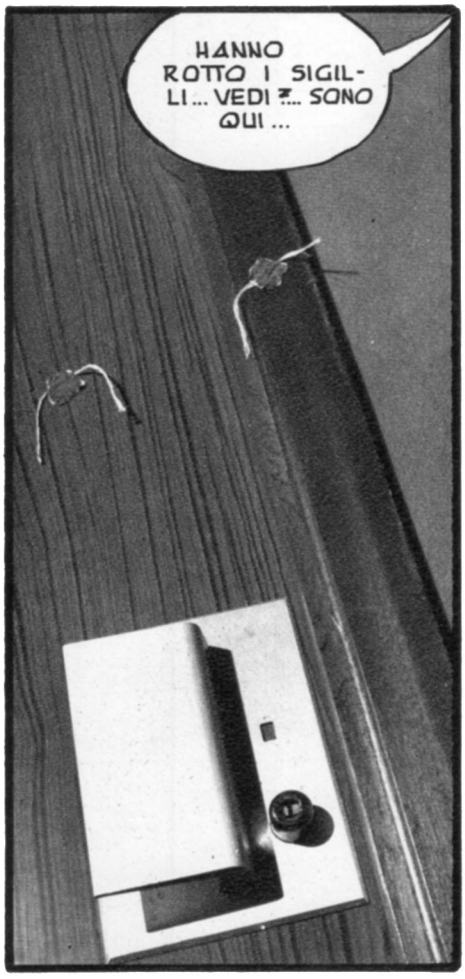
MA DOVE LO PESCHI GARNIER?... CHISSA' DOV'E' NASCOSTO...
CERTO NON NELLA SOLITA SOFFITTA... E NEANCHE ALL'HILTON... IL RAPIMENTO DI ELIANE E' STATO DECISO IN EMERGENZA... ANCHE IL NASCONDIGLIO SARA' D'EMERGENZA...

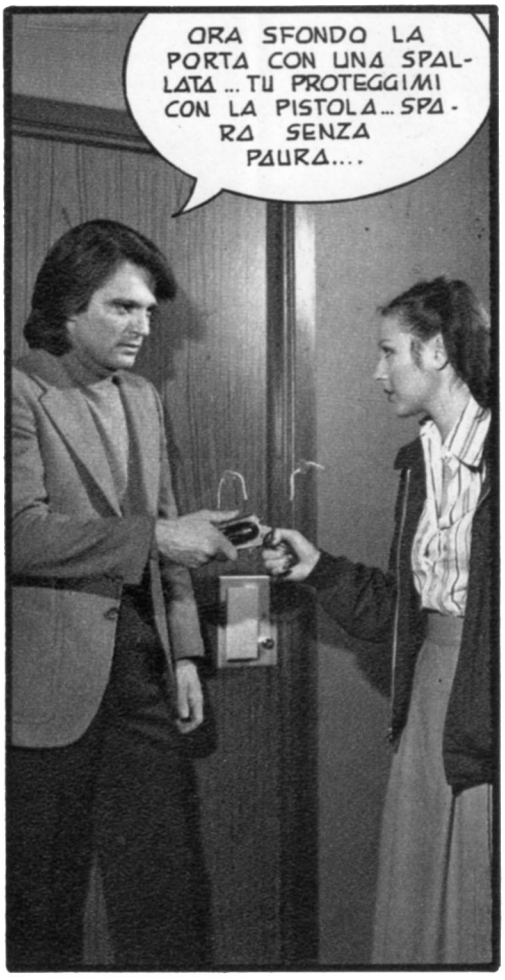

VUOI DIRE PROVVISORIO E OCCASIONALE?...
PROVVISORIO. OCCASIONALE E... INSOSPETTABILE...

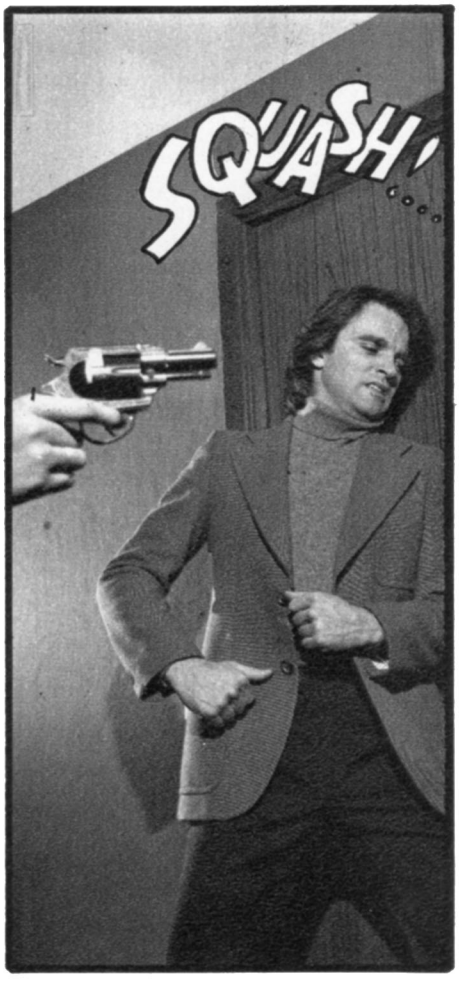
MA SI'... HO TROVATO... MI CI GIOCO LE PALLE...

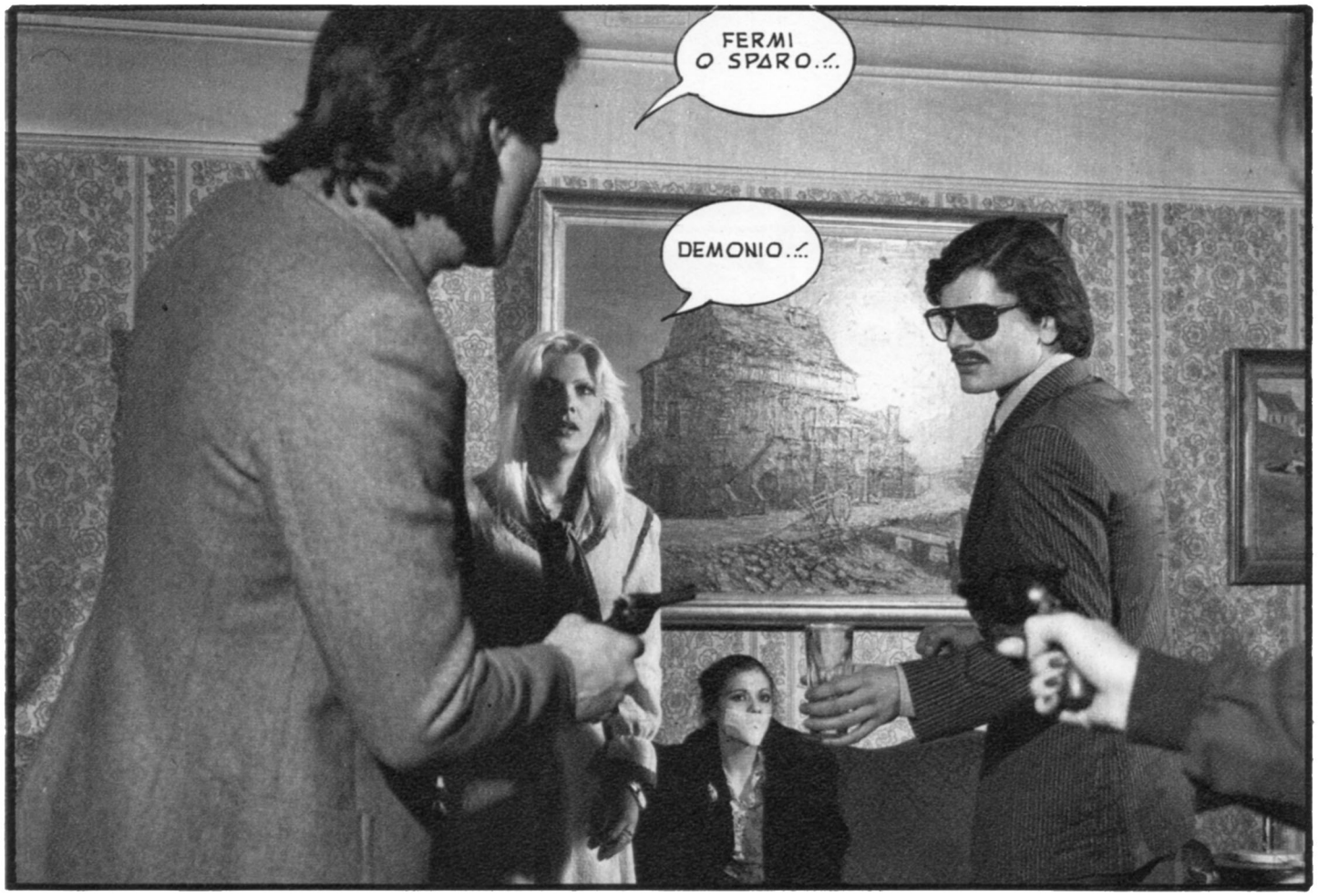
...UN NASCONDIGLIO PERFETTO... SIGILLATO DALLA POLIZIA... L'APPARTAMENTO DI OURY, IL MEDIATORE UCCISO...

POCO DOPO SUPERSEX E YVETTE SI AVVICINANO CIRCOSPETTI ALLA CASA DI OURY, IL MEDIATORE UCCISO...







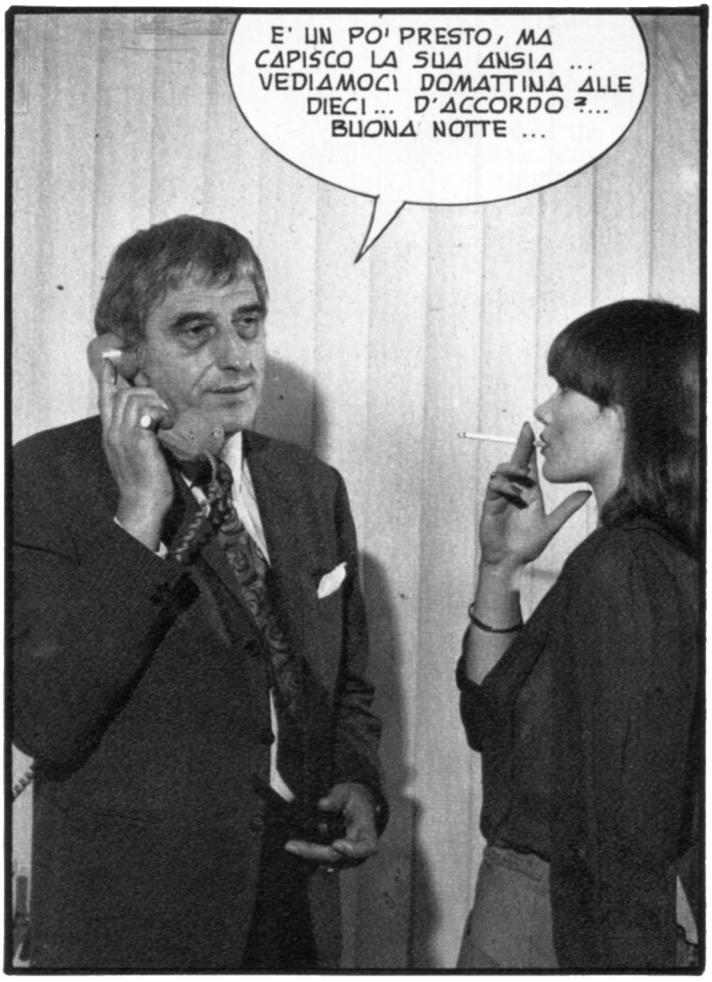

FERMI O SPARO...
DEMONIO...

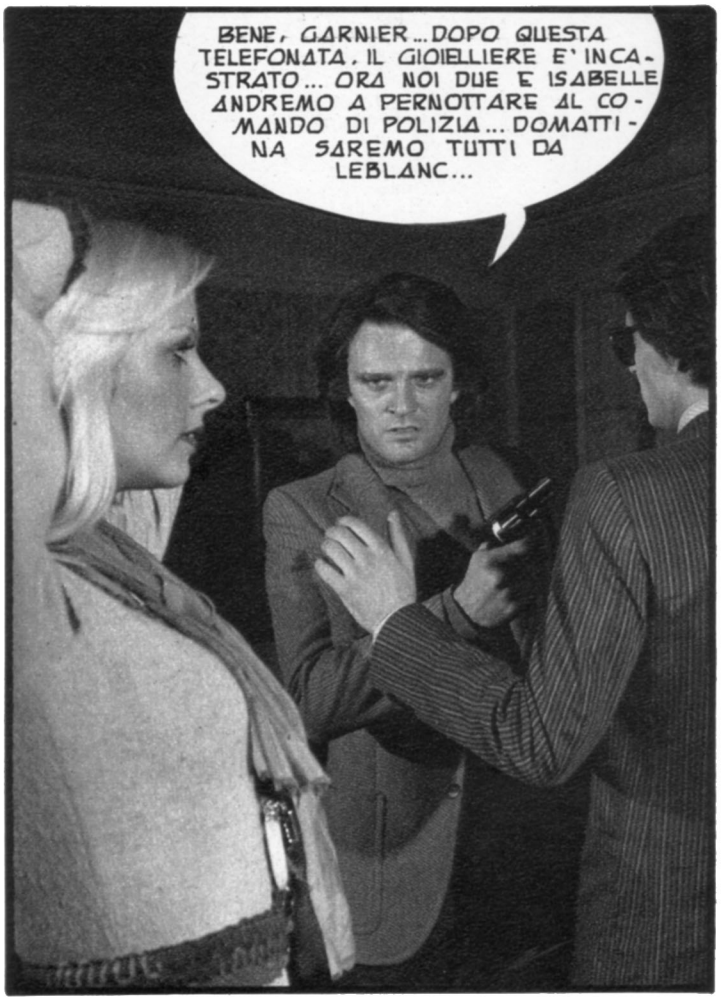
L'AVEVI PENSATA BENE, GARNIER... MA SONO UN CAMPIONE DI SCACCHI...
SEI UN MALEDETTO...
ORA TI SCIOLGO, ELIANE...

IL GIOCO LO CONDUCO IO... ECCO GLI ORDINI... ISABELLE, MANI SUL CAPO... GARNIER, AL TELEFONO...

GARNIER ESEGUE LE ISTRUZIONI..

PERO', LEBLANC, ABBIAMO LASCIATO TROPPI CADAVERI IN GIRO... LA TERRA SCOTTA... VORREI PARTIRE SUBITO PER IL SUD AMERICA... POTREMMO VEDERCI DOMATTINA PER I NOSTRI CONTEGGI?...


E' UN PO' PRESTO, MA CAPISCO LA SUA ANSIA... VEDIAMOCI DOMATTINA ALLE DIECI... D'ACCORDO?... BUONA NOTTE...


BENE, GARNIER... DOPO QUESTA TELEFONATA, IL GIOIELLIERE E' INCASTRATO... ORA NOI DUE E ISABELLE ANDREMO A PERNOTTARE AL COMANDO DI POLIZIA... DOMATTINA SAREMO TUTTI DA LEBLANC...

VOI DUE, RAGAZZE, ANDATE SUBITO A CASA... CI RISENTIAMO DOMANI...

LA MATTINA SUCCESSIVA A CASA LEBLANC...

ED ORA UNA PICCOLA FORMALITA': LE MANETTE... PER LEI CI VORREBBERO D'ORO...

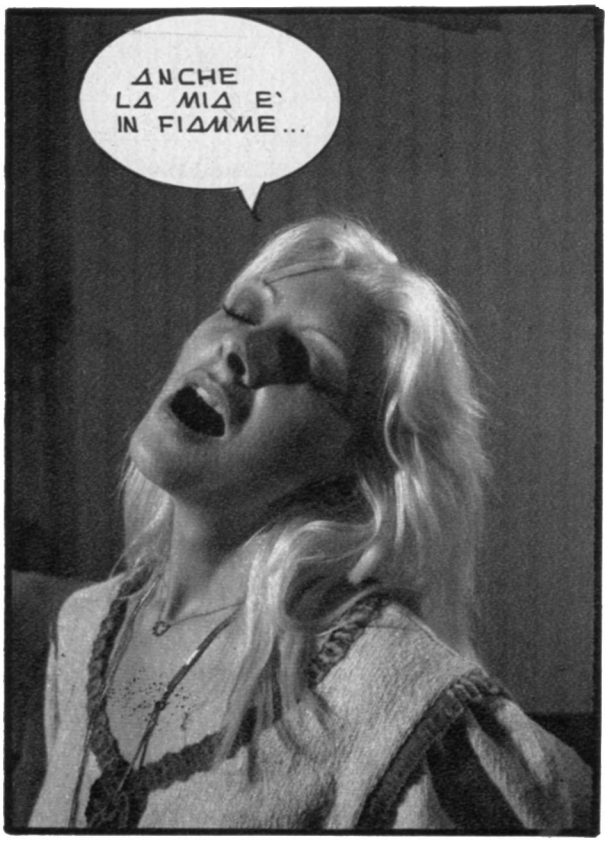
E' SPETTACOLARE RECUPERARE DIECI MILIARDI DI REFURTIVA...
HAI UN GRAN CULO, SBIRRO...

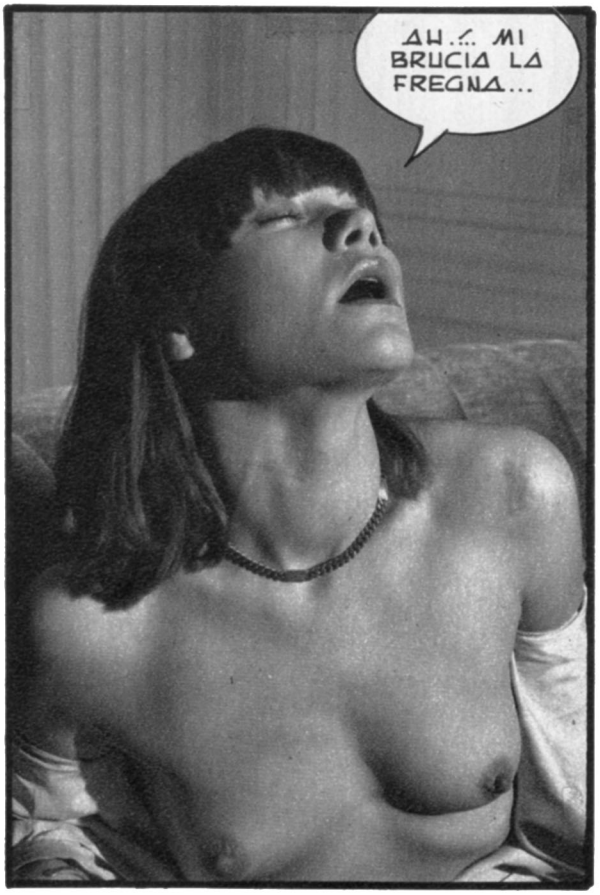
LO SO... ED E' PER QUESTO CHE VOGLIO COMPIERE UN ATTO DI GENEROSITA'...
CI LASCIA LIBERI?...

EBBENE, SI'... VI LASCIO LIBERI... DI ASSISTERE AD UNO SPETTACOLO STRAORDINARIO...

MA CHE SIGNIFICA?...
NEL CORSO DI QUESTA STORIA, MI AVETE FATTO ASSISTERE AD UNA SERIE DI TRAVESTIMENTI E DI SPETTACOLI... ORA TOCCA A ME... VI OFFRO UNO SHOW TUTTO PARTICOLARE...

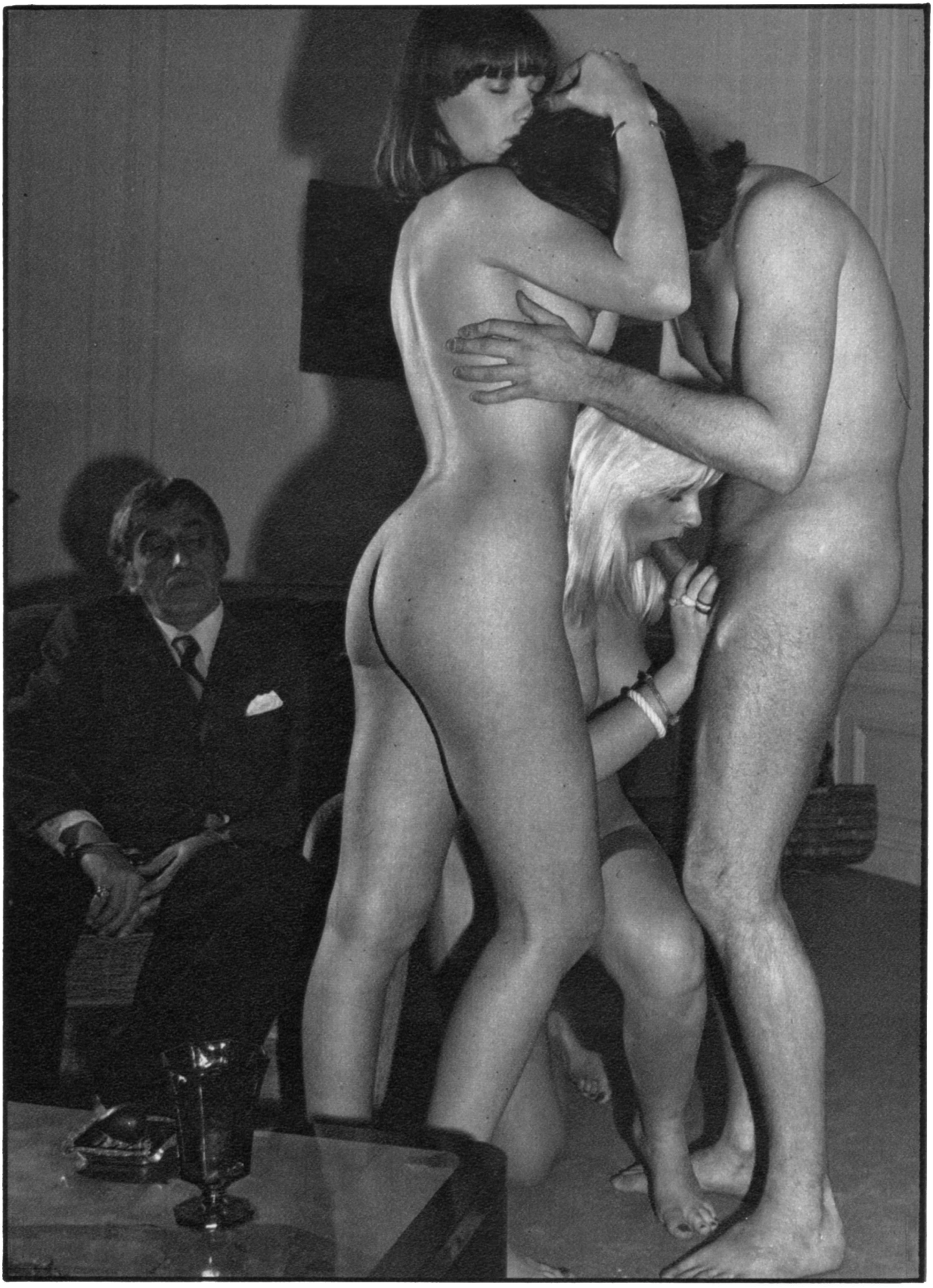
SCATTA IL FLUIDO EROTICO!

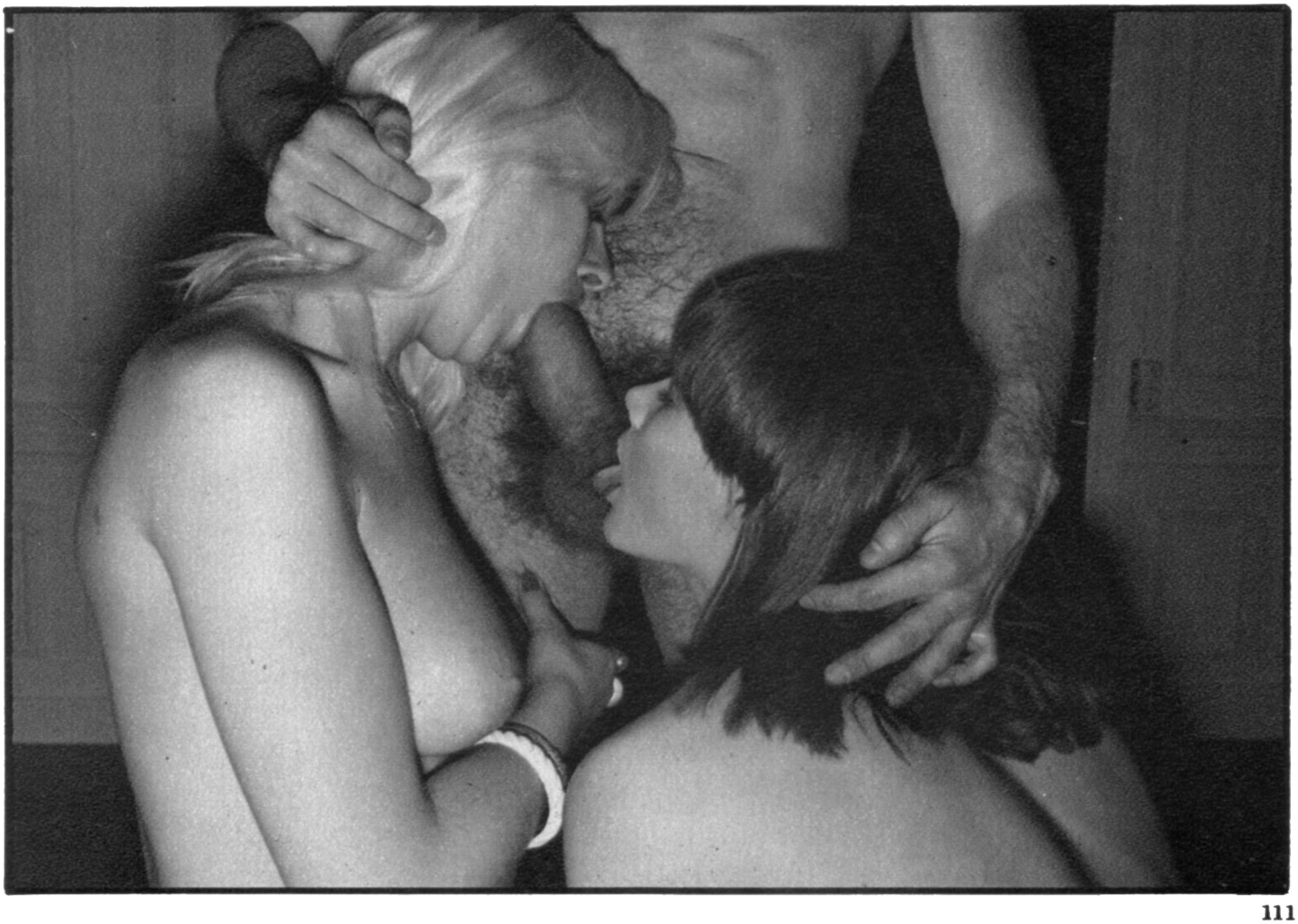


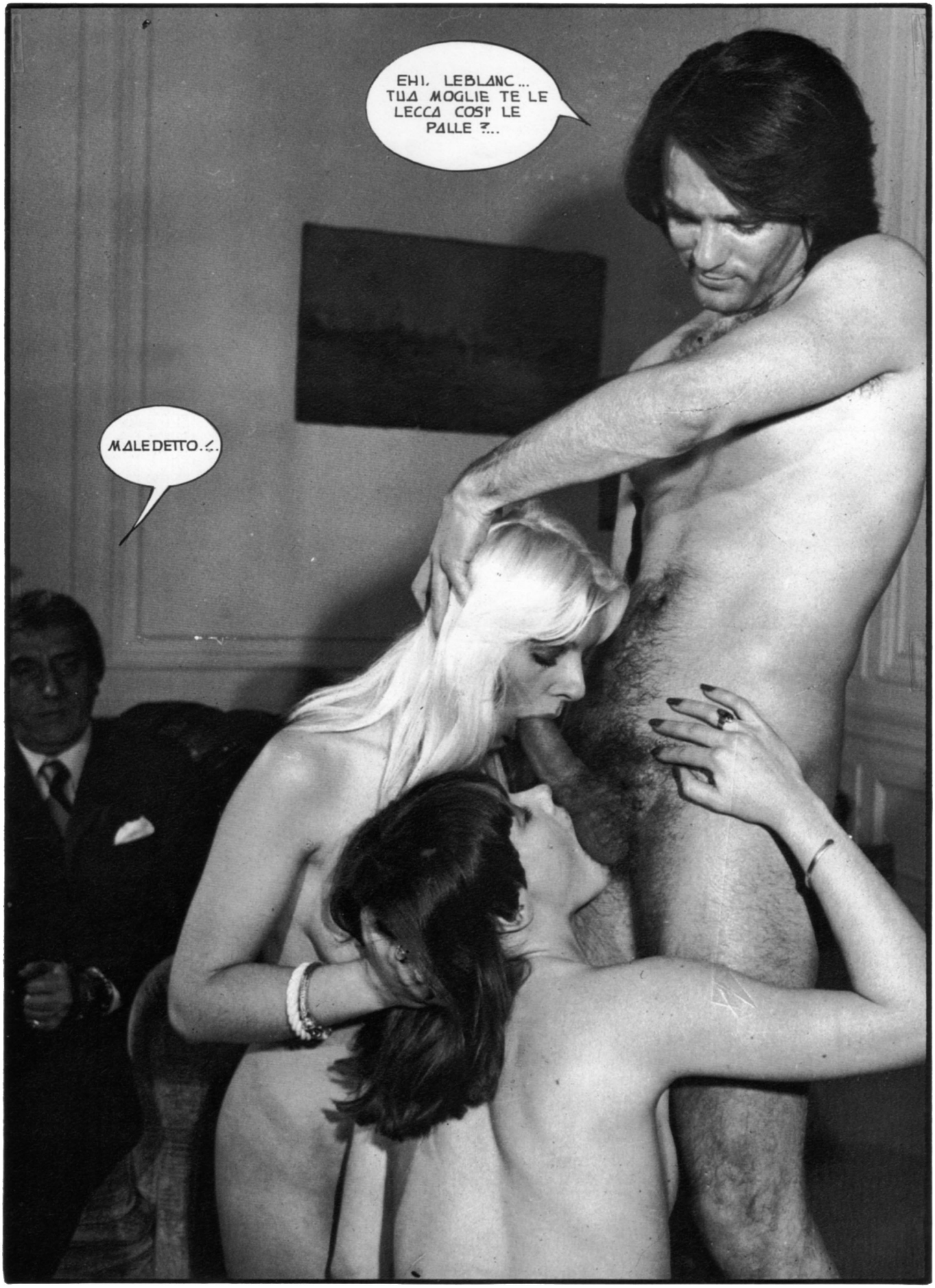


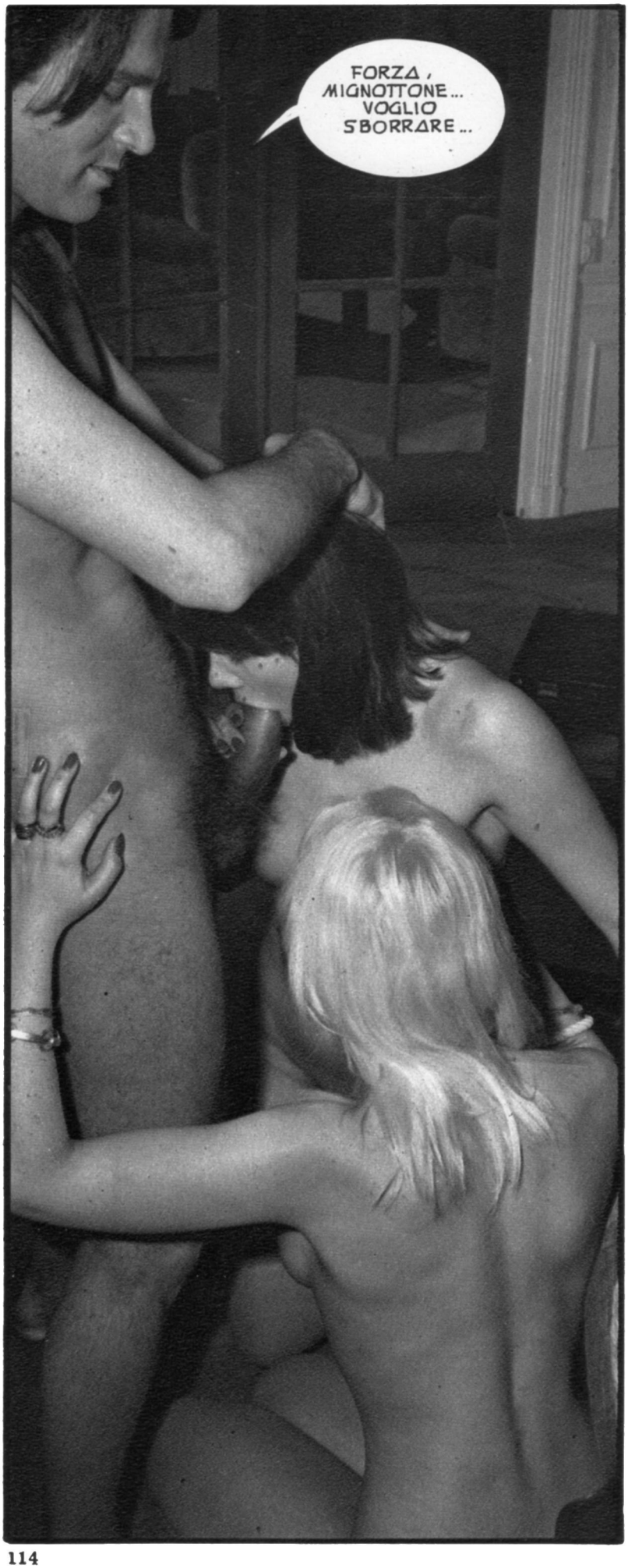
CHE BELLA POMPA...

MMM... MMM... INFILAMI IL TUBO IN BOCCA...






EHI, LEBLANC... TUA MOGLIE TE LE LECCA COSI' LE PALLE ?...
MALEDETTO...


FORZA, MIGNOTTONE... VOGLIO SBORRARE...

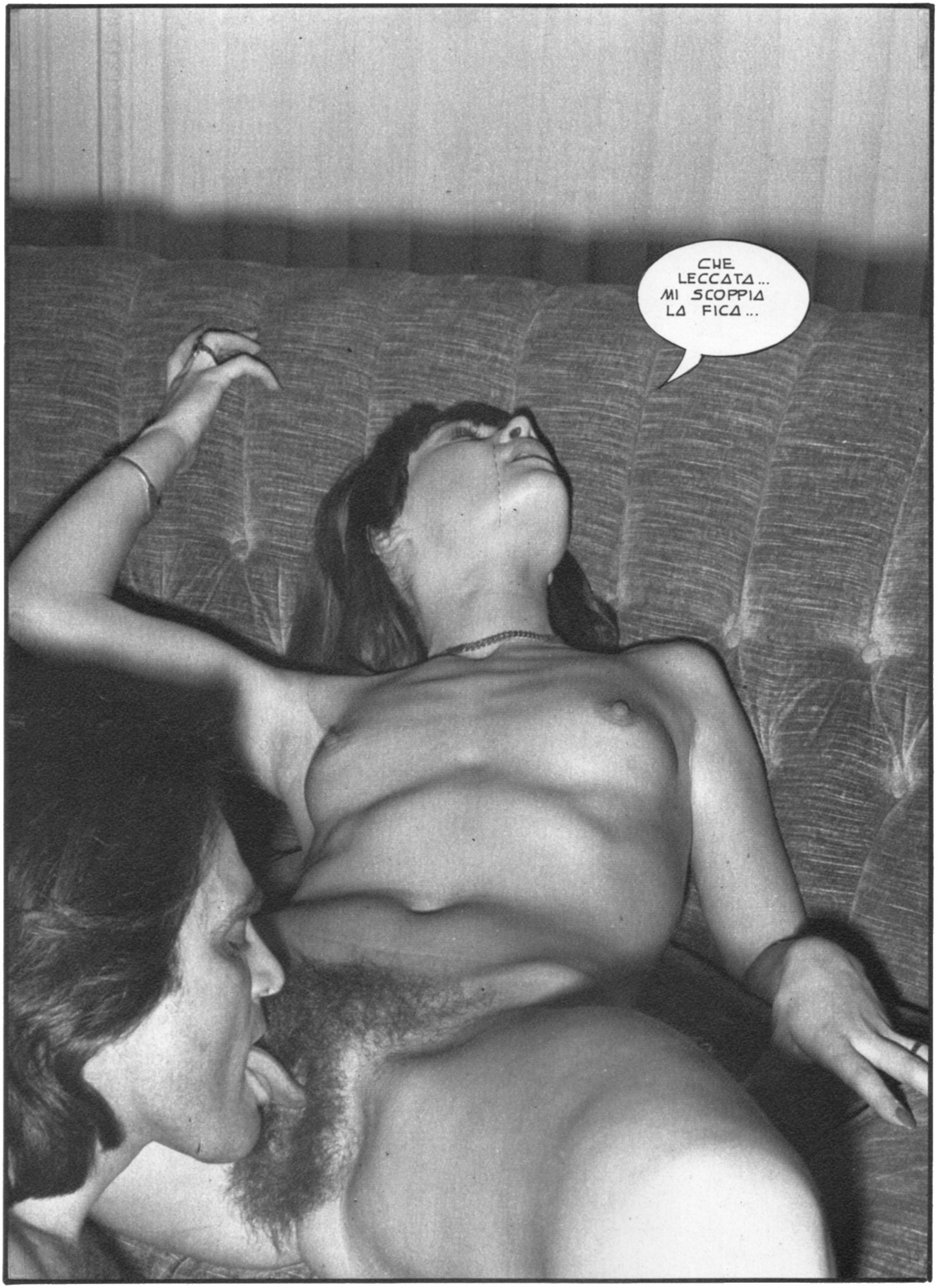
ECCOMI, ZOZZE!...

IFIX TCEN TCEN!...
AAAAH!... CHE SCHIZZATA...

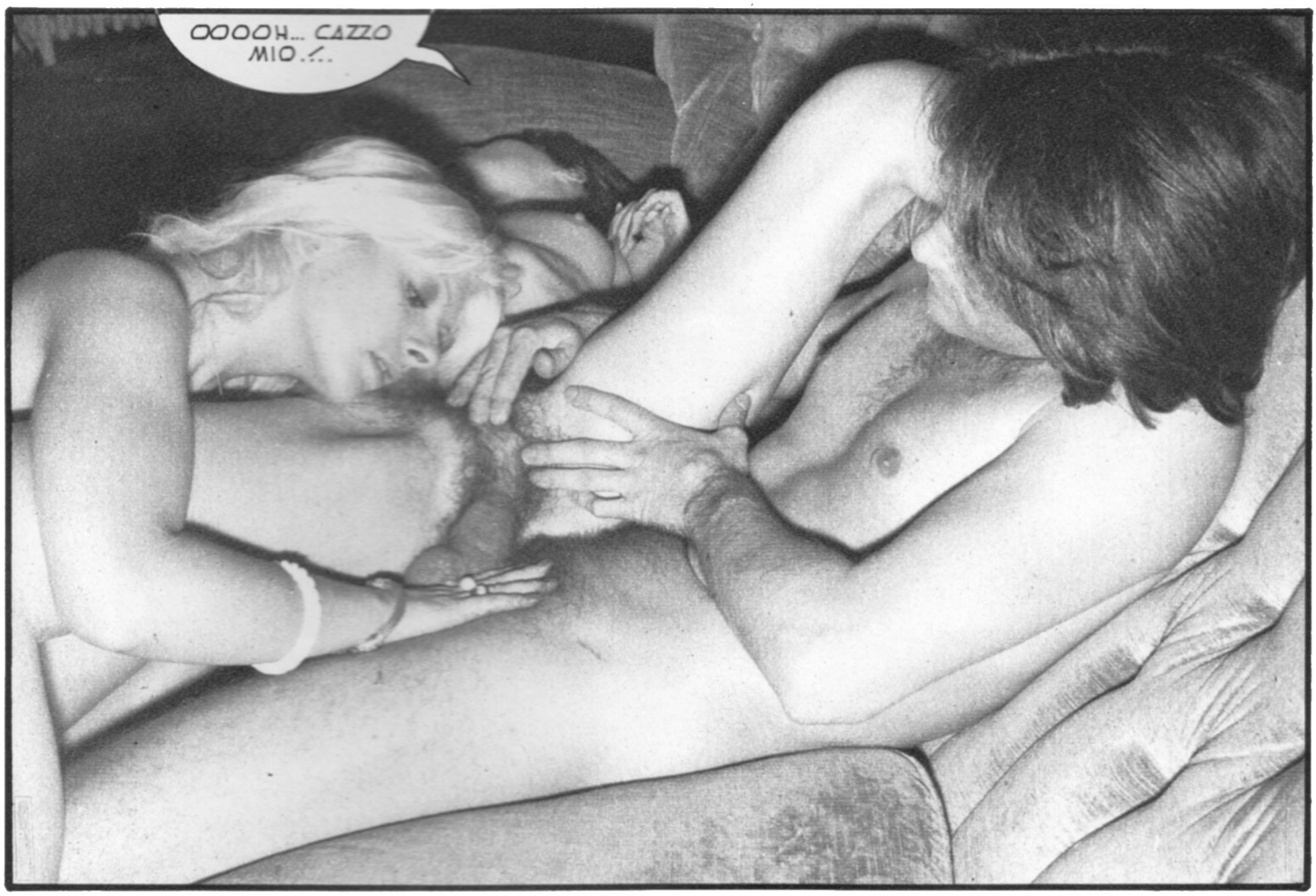
DALLE IL CAZZO... FALLA SBORRARE... NON NE PUO' PIU'...

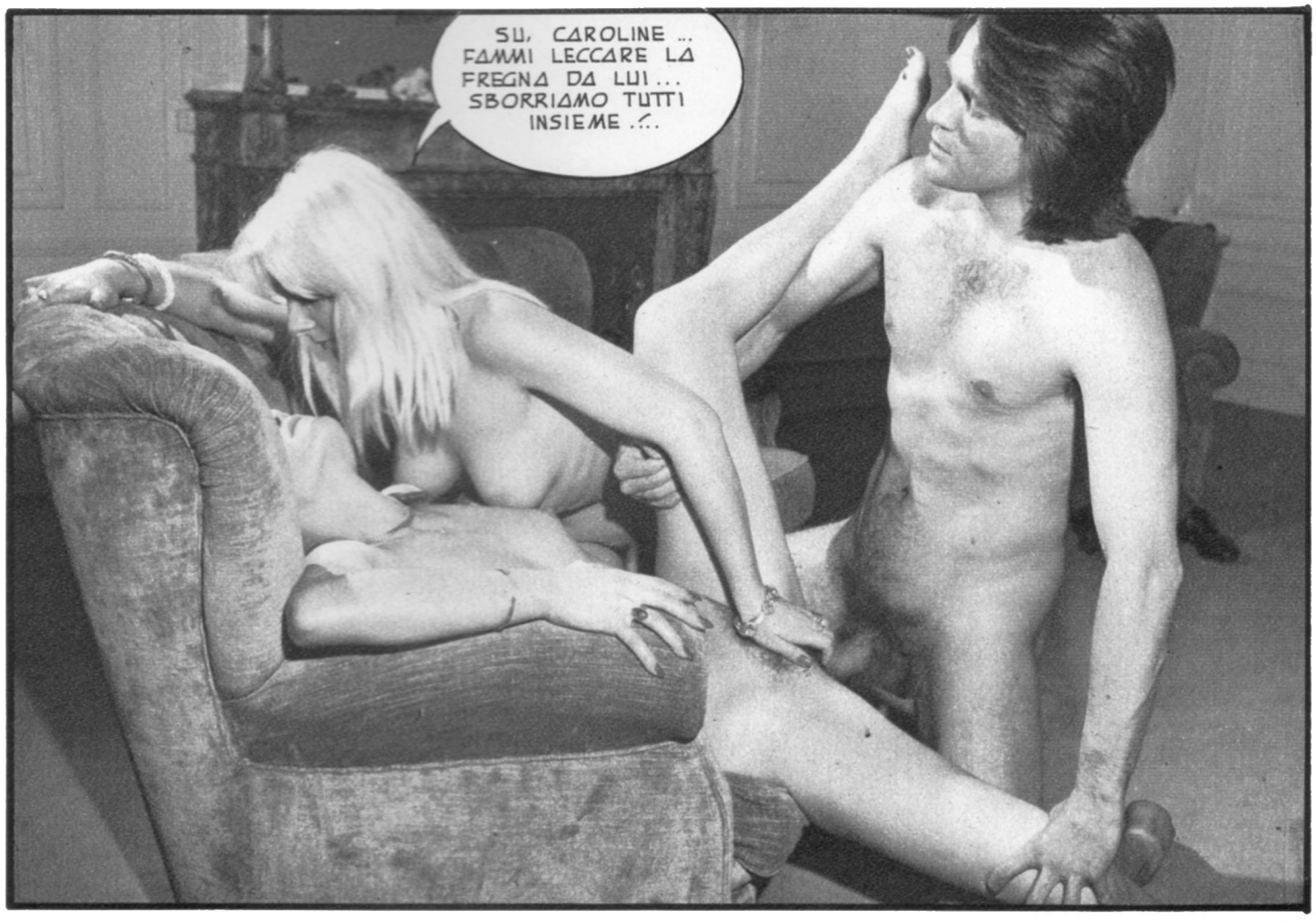
TOH, PUTTANACCIA... BECCATELO TUTTO...

ECCO ...
ECCO... VENGO...
AAAAH.!..


CHE LECCATA... MI SCOPPIA LA FICA...

DAMMELO...
DAMMELO... SPACCA-
MI IL VENTRE...


OOOOH... CAZZO MIO.!...


SU, CAROLINE ... FAMMI LECCARE LA FREGNA DA LUI... SBORRIAMO TUTTI INSIEME.!..

ECCO...
ECCO...
ANCH'IO...
ANCH'IO...

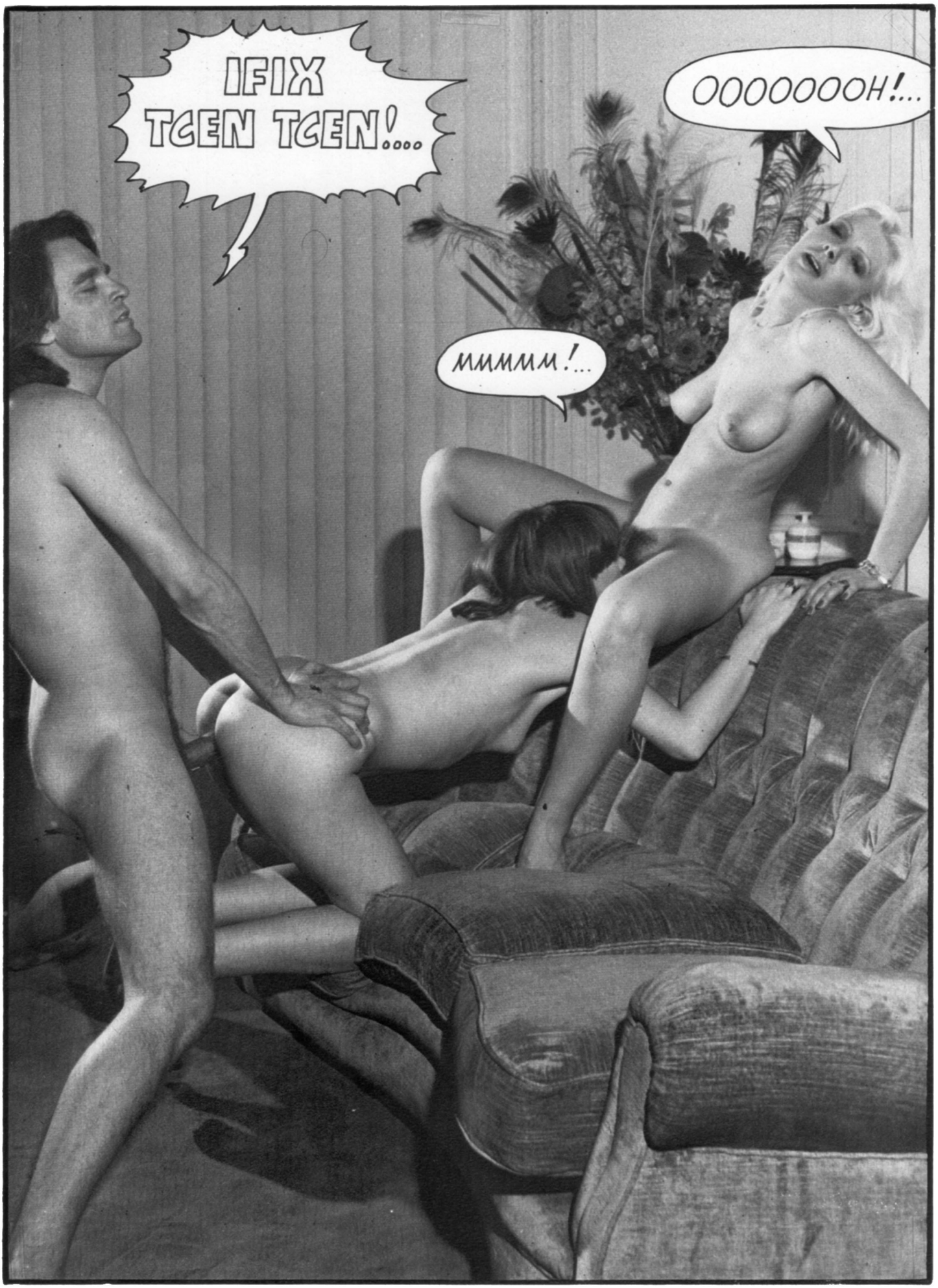
AAAAAAAH!...
IFIX TCEN TCEN!....
SI'... SI'... SIIIII'!...

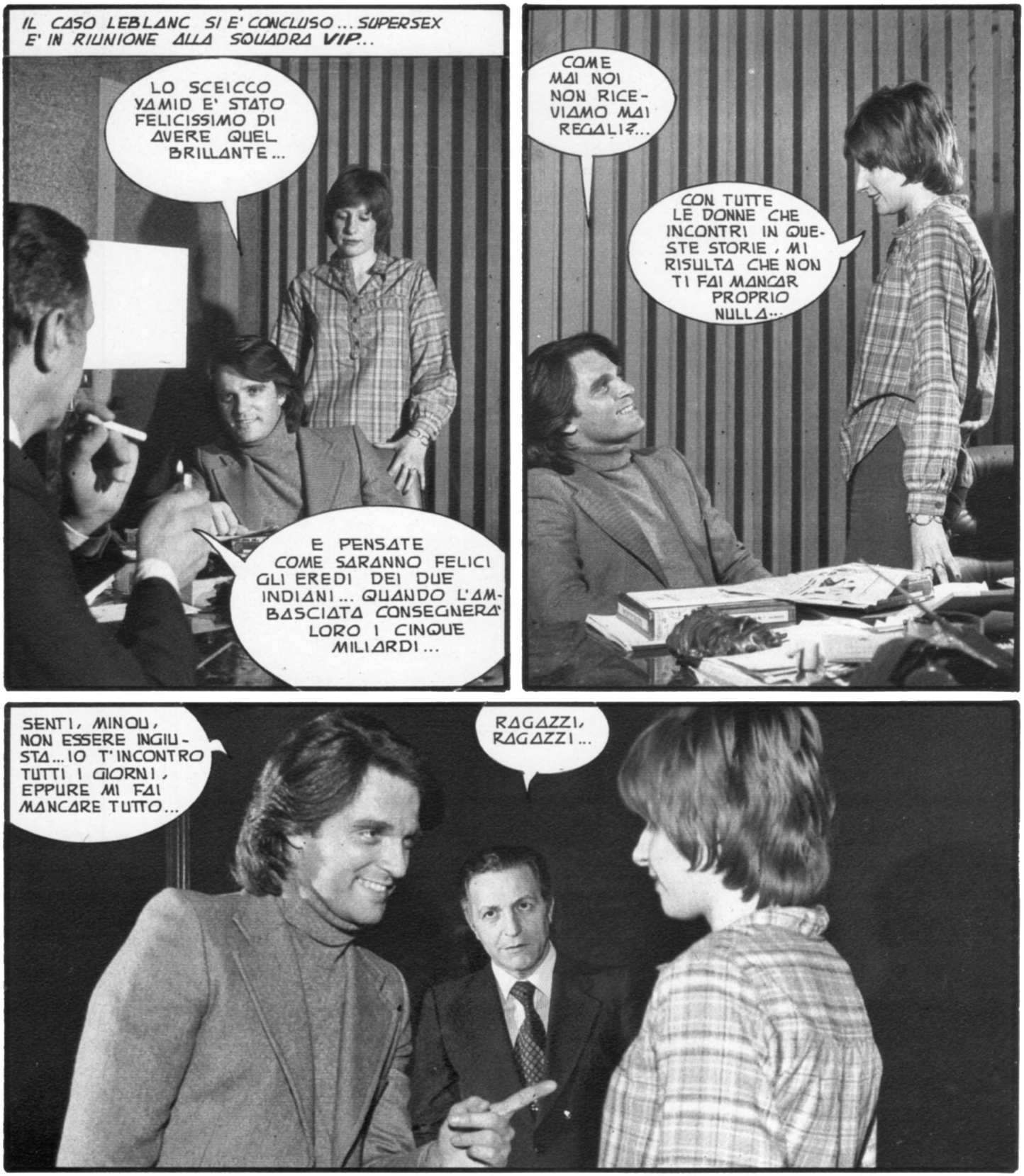
ANCORA...
ANCORA...

IM- PAZ-
ZI- SCO...
MMMM...

LECCAMI LA SORCA, CAROLINE... PRESTO...
SI'... SI'...

ECCO...
CI SONO...
SBORRIAMO...
SBORRIAMO...!


IFIX TCEN TCEN!....
OOOOOOOH!...
mmmm!...


IL CASO LEBLANC SI E' CONCLUSO... SUPERSEX E' IN RIUNIONE ALLA SQUADRA VIP...
LO SCEICCO YAMID E' STATO FELICISSIMO DI AVERE QUEL BRILLANTE...
E PENSATE COME SARANNO FELICI GLI EREDI DEI DUE INDIANI... QUANDO L'AMBASCIATA CONSEGNERA' LORO I CINQUE MILIARDI...
COME MAI NOI NON RICEVIAMO MAI REGALI?...
CON TUTTE LE DONNE CHE INCONTRI IN QUESTE STORIE, MI RISULTA CHE NON TI FAI MANCAR PROPRIO NULLA...
SENTI, MINOU, NON ESSERE INGIUSTA... IO T'INCONTRO TUTTI I GIORNI, EPPURE MI FAI MANCARE TUTTO...
RAGAZZI, RAGAZZI...

FINE

Volumi pubblicati

N. 1 - SUPERSEX E I DIAMANTI DI AMSTERDAM
N. 2 - SUPERSEX E IL SEQUESTRO DELL'EREDITIERA
N. 3 - SUPERSEX E IL FERETRO DI PARIGI
N. 4 - SUPERSEX E IL MISSILE DERRAULT
N. 5 - SUPERSEX E L'ORO DI FRANCIA
N. 6 - SUPERSEX E LE MODELLE ASSASSINATE
N. 7 - SUPERSEX E IL CASTELLO DELLA MORTE
N. 8 - SUPERSEX E L'ANONIMA ORGIE

Il prossimo numero

N. 10 - SUPERSEX E L'INTRIGO CINESE

Sul mercato parigino, due indiani mettono
in vendita un grosso diamante il cui valore
è da capogiro: cinque miliardi di lire!
Il primo che riesce ad accordarsi con gli indiani,
inizialmente assistito da un mediatore
che scompare e poi dalla sua segretaria Eliane,
è il ricchissimo sceicco Yamid.
Una « gang » bene organizzata e ancor meglio
informata — manovrata da un misterioso
« patron » altolocato — riesce a sostituirsi
allo sceicco all'atto dell'acquisto con uno
stratagemma ben congegnato e ad impadronirsi
dei cinque miliardi in contanti e dello splendido
diamante. Prezzo dell'operazione: audaci
travestimenti, rischiosi rapimenti e alcuni
cadaveri. Un vero affare.
A questo punto scende in campo Supersex,
il duro e pericoloso tenente Pontello
della Squadra VIP, il quale si trova subito alle prese
con avversari abilissimi, gente che colpisce
alle spalle, che uccide a prima vista, che violenta
donne indifese. Ma nessuno resiste a Supersex,
le matasse si dipanano, la verità affiora
sconcertante.
Combattuto, catturato e in procinto di morire,
Supersex trova sempre il modo di traumatizzare,
con la sua travolgente carica erotico-sessuale,
le giovani donne che incontra.